



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1
города КАРАБАША ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

«Принята на заседании»
педагогического совета
Протокол № 1
« 30 » августа 2021 г.

«Утверждаю»:
Директор МКОУ СОШ №1
Еф Еремина Е.В.
« 30 » августа 2021 г.
Приказ № 74 от 30.08.2021 г.

Рабочая программа

(русский язык, литературное чтение, родной (русский) язык, литературное чтение на родном (русском) языке, математика, окружающий мир, основы религиозных культур и светской этики, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура)

Составитель:

Заместитель директора по УВР Кирова К.М.

2021 г.

Содержание

1. Личностные планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования	4
2. Метапредметные планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования	8
3. Учебный предмет «Русский язык»	16
3.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»	16
3.2. Содержание учебного предмета «Русский язык»	30
3.3. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»	36
4. Учебный предмет «Литературное чтение»	68
4.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»	68
4.2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»	77
4.3. Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»	82
5. Учебный предмет «Английский язык»	102
5.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Английский язык»	102
5.2. Содержание учебного предмета «Английский язык»	110
5.3. Тематическое планирование учебного предмета «Английский язык»	112
6. Учебный предмет «Математика»	135
6.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»	135
6.2. Содержание учебного предмета «Математика»	145
6.3. Тематическое планирование учебного предмета «Математика»	147
7. Учебный предмет «Окружающий мир»	184
7.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»	184
7.2. Содержание учебного предмета «Окружающий мир»	191
7.3. Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир»	196
8. Учебный предмет «Музыка»	222
8.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»	222
8.2. Содержание учебного предмета «Музыка»	227
8.3. Тематическое планирование учебного предмета «Музыка»	243
9. Учебный предмет «Изобразительное искусство»	254
9.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»	254
9.2. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»	257

9.3. Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство».....	261
10. Учебный предмет «Технология».....	272
10.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология».....	272
10.2. Содержание учебного предмета «Технология».....	281
10.3. Тематическое планирование учебного предмета «Технология».....	284
11. Учебный предмет «Основы религиозной культуры и светской этики (ОРКиСЭ)».....	300
11.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «ОРКиСЭ».....	300
11.2. Содержание учебного предмета «ОРКиСЭ»	305
11.3. Тематическое планирование учебного предмета «ОРКиСЭ»	308
12. Учебный предмет «Физическая культура».....	329
12.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура».....	329
12.2. Содержание учебного предмета «Физическая культура».....	338
12.3. Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура».....	343
13. Учебный предмет «Родной (русский) язык».....	359
11.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык».....	359
11.2. Содержание учебного предмета «Родной (русский язык)»	369
11.3. Тематическое планирование учебного предмета «Родной (русский) язык»	378
14. Учебный предмет «Основы религиозной культуры и светской этики «Литературное чтение на родном (русском) языке».....	388
11.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».....	391
11.2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»	305
11.3. Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».....	400

**1. Личностные планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
У выпускника будут сформированы**

1 класс

1. Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)

- 1.1. Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края
- 1.2. Осознанность своей этнической и национальной принадлежности
- 1.3. Сформированность ценностей многонационального российского общества
- 1.4. Сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций
- 1.5. Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
- 1.6. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире
- 1.7. Сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям
- 1.8. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни

2. смыслообразование

- 2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося
- 2.2. Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения

3. Нравственно-этическая ориентация

- 3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов
- 3.2. Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей
- 3.3. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе
- 3.4. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 3.5. Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных
- 3.6. Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств
- 3.7. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
- 3.8. Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

2 класс

1. Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)

- 1.1. Проявление желания к участию в гражданских акциях
- 1.2. Появление желания к изучению культуры своего народа
- 1.3. Демонстрация творчества в проявлении ценностных установок
- 1.4. Демонстрация уважительного отношения к сверстникам и взрослым
- 1.5. Проявление доброты, чуткости, милосердия к людям, представителям разных народов, природе
- 1.6. Выбор позиции, основанной на нормах нравственности
- 1.7. Сформированность представлений о семье и ближайших родственниках
- 1.8. Сформированность элементарных правил безопасного поведения на дорогах и в общественном транспорте, правил личной гигиены

2. Смыслообразование

- 2.1. Принятие социальной роли школьника
- 2.2. Преобладание внутренней учебной мотивации над внешней

3. Нравственно-этическая ориентация

- 3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников, мнению взрослых, в том числе педагогов
- 3.2. Доброжелательность в отношении к одноклассникам, членам семьи
- 3.3. Принятие ответственности за результаты учебной и информационной деятельности
- 3.4. Планирование и организация творческой деятельности, принятие и оценка результатов деятельности лиц ближайшего окружения
- 3.5. Информированность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения, понимание необходимости осуществления профессиональной деятельности
- 3.6. Уважительное отношение к продуктам художественной музыкальной, литературной деятельности
- 3.7. Усвоение норм общения в классе и повседневных ситуациях
- 3.8. Умение выстроить собственное бесконфликтное поведение

3 класс

1. Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)

- 1.1. Появление внутреннего мотива для познания основ гражданской идентичности
- 1.2. Появление устойчивого внутреннего мотива к погружению в традиции и культуру своего народа
- 1.3. Принятие самостоятельных решений при осуществлении выбора действий
- 1.4. Осознанное соблюдение норм нравственного поведения
- 1.5. Соблюдение экокультурных норм поведения в социоприродной среде
- 1.6. Демонстрация умения анализа ситуаций и логических выводов, рассуждений
- 1.7. Сформированность представлений об истории семьи и ее традициях

1.8. Сформированность культуры безопасного поведения в общественных местах, представлений

2. Смыслообразование

о возможностях сохранения и укрепления собственного здоровья

2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося

2.2. Наличие познавательных и социальных мотивов учебной деятельности

3. Нравственно-этическая ориентация

3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа

3.2. Развитие этических чувств: стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения

3.3. Самостоятельность в осуществлении учебной и информационной деятельности

3.4. Осуществление творческой деятельности, установка на результат, уважение к деятельности других людей

3.5. Информированность о профессиях, представленных

в родном краю, стране, понимание значимости этих профессий для человека, семьи, социума

3.6. Способность выразить свое отношение к продуктам художественной музыкальной, литературной деятельности

3.7. Способность взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в привычных ситуациях

3.8. Умение не создавать конфликтов и разрешать некоторые спорные вопросы

4 класс

1. Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)

1.1. Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края

1.2. Осознанность своей этнической и национальной принадлежности

1.3. Сформированность ценностей многонационального российского общества

1.4. Сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций

1.5. Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий

1.6. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире

1.7. Сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям

2. Смыслообразование

1.8 Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни

2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося

2.2. Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения

3. Нравственно-этическая ориентация

3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов

3.2. Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей

3.3. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе

3.4. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

3.5. Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных

3.6. Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств

3.7. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях

3.8. Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

2. Метапредметные планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

1. Регулятивные

Целеполагание

У выпускника будут сформированы:

- умение принимать и сохранять учебную задачу
- умение в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале

Выпускник получит возможность для формирования:

- умение преобразовывать практическую задачу в познавательную
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи

Планирование

У выпускника будут сформированы:

- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане
- умение учитывать установленные правила в планировании способа решения задачи
- умение различать способ и результат действия

Прогнозирование

Выпускник получит возможность для формирования:

- осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия

Контроль

У выпускника будут сформированы:

- умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения
- умение в сотрудничестве с учителем осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия

Выпускник получит возможность для формирования:

- умение осуществлять констатирующий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания

Оценка

У выпускника будут сформированы:

- способность адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей
- умение оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи

Выпускник получит возможность для формирования:

- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия

Коррекция

У выпускника будут сформированы:

- умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать

предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках

Познавательная рефлексия

У выпускника будут сформированы:

- умение под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать их в требуемый временной момент, умение тормозить реакции, не имеющие отношение к цели.

2. Познавательные

Общеучебные умения

У выпускника будут сформированы:

- под руководством учителя выделять и формулировать познавательную цель
- умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель
- умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, решение практических и познавательных задач с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, словарей (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет
- способность структурировать полученные знания
- умение осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ
- умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме
- владеть рядом общих приемов решения задач
- способность ориентироваться на разнообразие способов решения задач
- владение основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров
- умение выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов)
- умение определять основную и второстепенную информацию

Выпускник получит возможность для формирования:

- *освоенность первичных действий в проектной, конструктивно-модельной, поисковой деятельности в области естественно-математического и технического профиля*
- *сформированность способностей детей к естественно-научному мышлению, техническому творчеству и интереса к техническим специальностям*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ*
- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет*

Знаково-символические

У выпускника будут сформированы:

- умение использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач
Выпускник получит возможность для формирования:

- умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач

Логические

У выпускника будут сформированы:

- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков

- умение осуществлять синтез как составление целого из частей

- умение проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям

- умение осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза

- умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений

- умение представлять цепочки объектов и явлений

- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях

- умение устанавливать аналогии

- умение обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи

- умение выдвигать гипотезы и обосновывать их

Выпускник получит возможность для формирования:

- умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей

- умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций

- умение осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты

Постановка и решение проблемы

У выпускника будут сформированы:

- формулирование проблемы

Выпускник получит возможность для формирования:

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера

3. Коммуникативные

Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками

У выпускника будут сформированы:

- умение определять цели, функции участников, способы взаимодействия

Выпускник получит возможность для формирования:

- умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером

- умение аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности

- умение учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной

Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации

У выпускника будут сформированы:

- умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет

Выпускник получит возможность для формирования:

- умение с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия

Разрешение конфликтов

У выпускника будут сформированы:

- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве

- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов

- умение выявлять и идентифицировать проблему, осуществлять поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его

Выпускник получит возможность для формирования:

- способность понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы

- умение продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников

- умение учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию

Управление поведением партнера

У выпускника будут сформированы:

- умение контролировать, корректировать и оценивать действия партнера

- умение допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии

- умение формулировать собственное мнение и позицию

Выпускник получит возможность для формирования:

- умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

Умение выражать свои мысли

У выпускника будут сформированы:

- умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить

монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой)

- умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет
- умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач

Владение монологической и диалогической формами речи

У выпускника будут сформированы:

- владение диалогической формой коммуникации, в том числе с использованием средств и инструментов ИКТ и дистанционного общения
- использование речи для регуляции своего действия
- умение строить монологическое высказывание
- владение диалогической формой речи

Выпускник получит возможность для формирования:

- умение адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности

4. Чтение. Работа с текстом

Поиск информации умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде

У выпускника будут сформированы:

- умение определять тему и главную мысль текста
- умение делить тексты на смысловые части, составлять план текста
- умение вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию
- умение сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделять 2-3 существенных признака

Понимание прочитанного

У выпускника будут сформированы:

- понимание информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов)
- понимание информации, представленной разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы
- понимание текста с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста
- умение использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения
- умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках

Выпускник получит возможность для формирования:

- умение использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации

- умение работать с несколькими источниками информации
- умение сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников

Преобразование и интерпретация информации

У выпускника будут сформированы:

- умение пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно
- умение соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую
- умение формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод
- умение сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию
- умение составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос

Выпускник получит возможность для формирования:

- умение делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования
- умение составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном

Оценка информации

У выпускника будут сформированы:

- умение высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте
- умение оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте
- умение на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов
- умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста

Выпускник получит возможность для формирования:

- умение сопоставлять различные точки зрения
- умение соотносить позицию автора с собственной точкой зрения
- умение в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию

5. Формирование ИКТ-компетентности обучающегося

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

У выпускника будут сформированы:

- умение использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ
- умение организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

У выпускника будут сформированы:

- умение вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию
- умение набирать небольшие тексты на родном языке
- умение набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов
- умение сканировать рисунки и тексты

Обработка и поиск информации

У выпускника будут сформированы:

- умение подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования
- умение использовать сменные носители (флэш-карты)
- умение описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ
- умение собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей
- умение редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей
- умение пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора
- умение следовать основным правилам оформления текста
- умение использовать полуавтоматический орфографический контроль
- умение использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида
- умение искать информацию в системе поиска внутри компьютера
- умение искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете
- умение составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок)
- умение заполнять учебные базы данных

Создание, представление и передача сообщений

У выпускника будут сформированы:

- умение создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их
- умение создавать простые сообщения в виде аудио и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста
- умение создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.
- умение создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера
- умение составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация)

Планирование деятельности, управление и организация

У выпускника будут сформированы:

- умение определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий
- умение строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения

3. Учебный предмет «Русский язык»

3.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

1 класс

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающийся научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные;
- характеризовать звуки русского языка: согласные твердые/мягкие;
- характеризовать звуки русского языка: согласные звонкие/глухие,
- характеризовать звуки русского языка: парные/непарные звонкие и глухие.

– знакомство с фонетическими особенностями языка жителей региона, соблюдение орфоэпических норм русского литературного языка.

Раздел «Орфоэпия»

Обучающийся получит возможность научиться:

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.;

– соблюдение орфоэпических норм русского литературного языка.

Раздел «Лексика»

Обучающийся научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

изучение этимологии своей фамилии, анализ значения личных имен членов своей семьи.

Обучающийся получит возможность научиться:

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Обучающийся научится:

с учетом совокупности выявленных признаков (что называет) относить слова к определенной группе;

распознавать грамматические признаки имени существительного: *имя собственное*;

Раздел «Синтаксис»

Обучающийся научится:

различать предложение и слово.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающийся научится:

применять правила правописания (в объеме содержания курса): сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – щу* в положении под ударением;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): сочетания *чк – чн, чт, щн*;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

применять правила правописания (в объеме содержания курса): раздельное написание предлогов с другими словами;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

безошибочно списывать текст объемом 15-20 слов;

писать под диктовку тексты объемом 15-20 слов в соответствии с изученными правилами правописания.

Обучающийся получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки.

Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающийся научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

сочинять записки.

2 класс

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающийся научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные;
- характеризовать звуки русского языка: согласные твердые/мягкие;
- характеризовать звуки русского языка: парные/непарные твердые и мягкие;
- характеризовать звуки русского языка: согласные звонкие/глухие,
- характеризовать звуки русского языка: парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

– **знакомство с фонетическими, лексическими и грамматическими особенностями языка жителей региона, соблюдение норм русского литературного языка.**

Обучающийся получит возможность научиться

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Обучающийся получит возможность научиться:

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Обучающийся научится:

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами корень.

Обучающийся получит возможность научиться:

– выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Обучающийся научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

– **знакомство с лексическими особенностями языка жителей региона.**

Обучающийся получит возможность научиться:

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

приобщение учащихся к лингвокраеведческой работе по топонимике.

Раздел «Морфология»

Обучающийся научится:

с учетом совокупности выявленных признаков (что называется, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы);

распознавать грамматические признаки имени существительного: *имя собственное*;

распознавать грамматические признаки имени существительного: отвечает на вопрос кто? или что? (*одушевленное или неодушевленное*);

Обучающийся получит возможность научиться:

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;

знакомство с грамматическими особенностями языка жителей региона.

Раздел «Синтаксис»

Обучающийся научится:

различать предложение, словосочетание, слово.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающийся научится:

применять правила правописания (в объеме содержания курса): сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): сочетания *чк – чн, чт, щн*;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): перенос слов;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): проверяемые безударные гласные в корне слова;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

применять правила правописания (в объеме содержания курса): раздельное написание предлогов с другими словами;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объемом 35-40 слов;

писать под диктовку тексты объемом 35-40 слов в соответствии с изученными правилами правописания.

*Обучающийся получит возможность научиться:
осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
подбирать примеры с определенной орфограммой;
при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и
определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих
письменных работах.*

Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающийся научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

сочинять письма;

сочинять поздравительные открытки;

сочинять записки;

сочинять небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: повествование;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

составление устных рассказов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

3 класс

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающийся научится:

– различать звуки и буквы;

– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные;

– характеризовать звуки русского языка: согласные твердые/мягкие;

– характеризовать звуки русского языка: парные/непарные твердые и мягкие;

– характеризовать звуки русского языка: согласные звонкие/глухие,

– характеризовать звуки русского языка: парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Обучающийся получит возможность научиться:

– *пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.*

Раздел «Орфоэпия»

Обучающийся получит возможность научиться:

– *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*

– *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Обучающийся научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами корень;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставку;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами суффикс.

Обучающийся получит возможность научиться:

– *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*

– *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Обучающийся научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

знакомство с фонетическими, лексическими и грамматическими особенностями языка жителей региона, соблюдение норм русского литературного языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

создание небольших письменных текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Раздел «Морфология»

Обучающийся научится:

с учетом совокупности выявленных признаков (что называется, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы);

распознавать грамматические признаки имени существительного: род;

распознавать грамматические признаки имени существительного: число;

распознавать грамматические признаки имени существительного: *имя собственное*;

распознавать грамматические признаки имени существительного: отвечает на вопрос кто? или что? (*одушевленное или неодушевленное*);

распознавать грамматические признаки имени прилагательного: род;

распознавать грамматические признаки имени прилагательного: число;

знакомство с грамматическими особенностями языка жителей региона.

Обучающийся получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

*находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Обучающийся научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

Обучающийся получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающийся научится:

применять правила правописания (в объеме содержания курса): сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): сочетания *чк – чн, чт, щн*;

- применять правила правописания (в объеме содержания курса): перенос слов;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса): прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса): проверяемые безударные гласные в корне слова;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса): парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса): неизменяемые согласные;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса): непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- применять правила правописания (в объеме содержания курса): гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса): разделительные ь и ы;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса): раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса): раздельное написание предлогов с другими словами;
- применять правила правописания (в объеме содержания курса): знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 55-70 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 55-60 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- **создание небольших письменных текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области;**
 - *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
 - подбирать примеры с определенной орфограммой;*
 - при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
 - при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающийся научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма;

сочинять поздравительные открытки;

сочинять записки;

сочинять небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

написание изложений на основе текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Обучающийся получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

4 класс

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные;
- характеризовать звуки русского языка: согласные твердые/мягкие;
- характеризовать звуки русского языка: парные/непарные твердые и мягкие;
- характеризовать звуки русского языка: согласные звонкие/глухие,
- характеризовать звуки русского языка: парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами корень;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставку;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами суффикс.

Выпускник получит возможность научиться:

– выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

с учетом совокупности выявленных признаков (что называется, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы);

распознавать грамматические признаки имени существительного: род;

распознавать грамматические признаки имени существительного: число;

распознавать грамматические признаки имени существительного: падеж;

распознавать грамматические признаки имени существительного: *имя собственное*;

распознавать грамматические признаки имени существительного: отвечает на вопрос кто? или что? (*одушевленное или неодушевленное*);

распознавать грамматические признаки имени прилагательного: род;

распознавать грамматические признаки имени прилагательного: число;

распознавать грамматические признаки имени прилагательного: падеж;

распознавать грамматические признаки глагола: спряжение;

распознавать грамматические признаки глагола: отвечает на вопрос что делать? что сделать? (*вид*);

распознавать грамматические признаки глагола: время;

распознавать грамматические признаки глагола: изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам;

распознавать грамматические признаки глагола: изменение в прошедшем времени по родам и числам;

Выпускник получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

*находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами;

знакомство с грамматическими особенностями языка жителей региона.

Выпускник получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

применять правила правописания (в объеме содержания курса): сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): сочетания **чк – чн, чт, щн**;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): перенос слов;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): проверяемые безударные гласные в корне слова;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): непроизносимые согласные;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

применять правила правописания (в объеме содержания курса): гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): разделительные **ъ и ь**;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

применять правила правописания (в объеме содержания курса): безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

применять правила правописания (в объеме содержания курса): безударные окончания имен прилагательных;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): не с глаголами;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);

применять правила правописания (в объеме содержания курса): мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): безударные личные окончания глаголов;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): раздельное написание предлогов с другими словами;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

применять правила правописания (в объеме содержания курса): знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объемом 15-20 слов;

безошибочно списывать текст объемом 35-40 слов;

безошибочно списывать текст объемом 55-70 слов;

безошибочно списывать текст объемом 80-90 слов;

писать под диктовку тексты объемом 15-20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

писать под диктовку тексты объемом 35-40 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

писать под диктовку тексты объемом 55-60 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

писать под диктовку тексты объемом 75-80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определенной орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма;

сочинять поздравительные открытки;

сочинять записки;

сочинять небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

написание изложений на основе текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области;

корректировка текстов, в которых допущены нарушения культуры речи, связанные с региональными особенностями;

составление устных рассказов по региональной тематике с использованием разных типов речи: повествование, описание, рассуждение;

создание небольших письменных текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;

оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

3.2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми

словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение,

произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Выполнение упражнений, содержание которых отражает национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с неизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Выполнение упражнений, содержание которых отражает национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Приобщение учащихся к лингвокраеведческой работе по топонимике*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Выполнение упражнений, содержание которых отражает национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.*

¹ Изучается во всех разделах курса.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

Выполнение упражнений, содержание которых отражает национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Выполнение упражнений, содержание которых отражает национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания *жи – ши2, ча – ща, чу – шу* в положении под ударением;
- сочетания *чк – чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- **знакомство с правописанием имен собственных – названий городов, деревень, рек, озер, гор и т. п. Челябинской области.**

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение), в том числе **составление устных рассказов по региональной тематике.**

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (**абзацев**).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (**абзацев**).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов, в том числе по региональной тематике.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения, в том числе составленных на основе текстом, отражающих национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области.*

3.3. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

Автор / авторский коллектив **Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др.**

Наименование учебника **Азбука**

Издательство «**Просвещение**»

1 класс (115 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	Подготовительный период		Текущий контроль обеспечивается применением приемов технологии безотметочного оценивания при освоении навыка письма (типовые задачи формирования УУД)	
1.	Пропись – первая учебная тетрадь	1		
2.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки	1		
3.	Письмо овалов и полуовалов	1		
4.	Рисование бордюров	1		
5.	Письмо наклонных прямых линий	1		
6.	Письмо наклонных прямых с закруглением внизу	1		
7.	Письмо наклонных прямых с закруглением внизу и вверху	1		
8.	Письмо овалов больших и маленьких. Письмо коротких наклонных линий	1		
9.	Письмо наклонных прямых. Письмо наклонных линий с закруглением влево и вправо	1		
10.	Письмо наклонных прямых с закруглением внизу и вверху. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу	1		
11.	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо овалов и полуовалов	1		
12.	Строчная и заглавная буквы А, а	1		

13.	Строчная и заглавная буквы О, о	1		
14.	Строчная и заглавная буквы И, и	1		
15.	Письмо элементов изученных букв	1		
16.	Строчная буква ы	1		
17.	Строчная и заглавная буквы У, у	1		
	«Букварный период»			
18.	Строчная и заглавная буквы Н, н	1		
19.	Строчная и заглавная буквы С, с	1		
20.	Письмо слов с изученными буквами	1		
21.	Строчная и заглавная буквы К, к	1		
22.	Строчная и заглавная буквы Т, т	1		
23.	Строчная и заглавная буквы Т, т	1		
24.	Строчная и заглавная буквы Л, л	1		
25.	Письмо слов с изученными буквами	1		
26.	Строчная и заглавная буквы Р, р	1		
27.	Строчная и заглавная буквы В, в	1		
28.	Строчная и заглавная буквы Е, е	1		
29.	Строчная и заглавная буквы Е, е	1		
30.	Закрепление написания изученных букв	1		
31.	Строчная и заглавная буквы п, П	1		
32.	Строчная и заглавная буквы п, П	1		
33.	Строчная и заглавная буквы М, м	1		
34.	Строчная и заглавная буквы М, м	1		
35.	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1		
36.	Строчная и заглавная буквы З, з	1		
37.	Строчная и заглавная буквы З, з	1		
38.	Строчная и заглавная буквы Б, б	1		
39.	Строчная и заглавная буквы Б, б	1		
40.	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1		
41.	Строчная и заглавная буквы Д, д	1		
42.	Строчная и заглавная буквы Д, д	1		
43.	Строчная и заглавная буквы Я, я	1		
44.	Строчная и заглавная буквы Я, я	1		

45.	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1	
46.	Заглавная буква Я	1	
47.	Письмо слов с буквой я	1	
48.	Строчная и заглавная буква Г, г	1	
49.	Строчная и заглавная буква Г, г	1	
50.	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1	
51.	Строчная и заглавная буквы Ч, ч	1	
52.	Строчная и заглавная буквы Ч, ч	1	
53.	Письмо буквы Ъ	1	
54.	Письмо слов с «Ъ» в середине	1	
55.	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1	
56.	Строчная и заглавная буквы Ш, ш	1	
57.	Строчная и заглавная буквы Ш, ш	1	
58.	Письмо слов с сочетанием ши	1	Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
59.	Письмо слов с сочетанием ши	1	
60.	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1	
61.	Строчная и заглавная буквы Ж, ж	1	
62.	Письмо слов с сочетанием жи	1	
63.	Строчная и заглавная буквы Ё, ё	1	
64.	Строчная и заглавная буквы Ё, ё	1	
65.	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1	
66.	Строчная буква й	1	
67.	Строчная и заглавная буквы Х, х	1	
68.	Строчная и заглавная буквы Х, х	1	
69.	Письмо слов с буквами Х, х	1	
70.	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1	
71.	Строчная и заглавная буквы Ю, ю	1	
72.	Строчная и заглавная буквы Ю, ю	1	
73.	Строчная и заглавная буквы Ц, ц	1	
74.	Строчная и заглавная буквы Ц, ц	1	

75.	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв	1	
76.	Строчная и заглавная буквы Э, э	1	
77.	Строчная и заглавная буквы Э, э	1	
78.	Строчная и заглавная буквы Щ, щ	1	
79.	Письмо слов с сочетаниями ща – щу	1	
80.	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1	
81.	Строчная и заглавная буквы Ф, ф	1	
82.	Строчная и заглавная буквы Ф, ф	1	
83.	Строчная буква ь	1	
84.	Строчная буква ь	1	
85.	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1	
86.	Письмо слов с буквами ь, ь	1	
87.	Письмо слов с буквами ь, ь	1	
88.	Письмо букв алфавита	1	
	«Послебукварный» период		
89.	Списывание с печатного текста	1	
90.	Оформление предложений в тексте	1	
91.	Оформление предложений в тексте	1	
92.	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»	1	
93.	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»	1	
94.	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»	1	
95.	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»	1	
96.	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?»	1	
97.	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?»	1	
98.	Письмо предложений под диктовку	1	
			Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»

99.	Безударные гласные звуки [а], [и] – опасное место (слабая позиция безударных гласных звуков)	1		
100.	Безударные гласные звуки [а], [и] – опасное место (слабая позиция безударных гласных звуков)	1		
101.	Парные звонкие и глухие согласные на конце слова – опасное место	1		
102.	Парные звонкие и глухие согласные на конце слова – опасное место	1		
103.	Правописание жи – ши	1		
104.	Правописание жи – ши	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
105.	Правописание ча – ща	1		
106.	Правописание ча – ща	1		
107.	Правописание чу – шу	1		
108.	Правописание чу – шу	1		
109.	Правописание чк, чн, щн	1		
110.	Правописание чк, чн, щн	1		
111.	Заглавная буква в именах собственных	1		
112.	Письмо слов с разделительными Ъ и Ь	1		
113.	Письмо слов с разделительными Ъ и Ь	1		
114.	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1		
115.	Обобщающий урок по обучению грамоте	1		

Автор / авторский коллектив **Канакина В. П., Горецкий В. Г.**

Наименование учебника **Русский язык**

Издательство «**Просвещение**»

1 класс (50 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости*	Содержание НРЭО
	Развитие речи			
1.	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь	1		
2.	Язык и речь	1		
3.	Общее представление о тексте и предложении	1		
4.	Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации. Оформление предложений в устной и письменной речи	1		
5.	Диалог	1		
6.	Слово. Роль слов в речи. Развитие речи	1		
	Морфология			
7.	Слова – названия предметов и явлений, признаков и действий	1		
8.	Слова – названия предметов и явлений, признаков и действий	1		
	Лексика			
9.	Вежливые слова. Однозначные и многозначные слова	1		
	Фонетика и орфоэпия			
10.	Слог как часть слова. Слоγοобразующая роль гласных	1		
11.	Выделение слогов в слове	1		
12.	Перенос слов	1		
13.	Перенос слов	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»

14.	Ударение. Ударные и безударные слоги	1	Самостоятельная работа	
15.	Ударение. Словообразующая роль ударения	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
	Фонетика и орфоэпия. Графика			
16.	Звуки и буквы	1		
17.	Звуки и буквы. Звуковая запись слов	1		
18.	Алфавит или азбука	1		
19.	Алфавит или азбука	1		
20.	Гласные звуки и буквы	1		
21.	Списывание	1	Списывание	
22.	Ударные и безударные гласные	1		
23.	Наблюдение над обозначением гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах	1		
24.	Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах	1		
25.	Проверка написания безударных гласных в двусложных словах. Проверочный диктант	1		
26.	Наблюдение над написанием слов с проверяемой и непроверяемой ударением гласной	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
27.	Согласные звуки и буквы	1		
28.	Согласные звуки и буквы. Двойные согласные	1		
29.	Звуки [й'] и [и]. Буквы <i>й</i> и <i>и</i>	1		
30.	Твердые и мягкие согласные звуки	1	Самостоятельная работа	
31.	Парные твердые и мягкие согласные звуки	1		
32.	Твердые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме	1		
33.	Мягкий знак. Роль мягкого знака в слове	1		
34.	Обозначение мягкости согласных мягким знаком в конце и в середине слова	1		
35.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами	1	Самостоятельная работа	

36.	Особенности произнесения глухих и звонких согласных звуков	1		
37.	Парные звонкие и глухие согласные звуки	1		
	Орфография и пунктуация			
38.	Наблюдение над обозначением парных согласных буквами на конце слова. Особенности проверочных и проверяемых слов для согласных	1		
39.	Упражнения в написании слов с парным согласным звуком на конце слов	1		
40.	Упражнения в обозначении безударной гласной и парной согласной буквами в двусложных словах. Проверочный диктант	1	Списывание	
41.	Диктант	1	Диктант	
	Фонетика и орфоэпия			
42.	Шипящие согласные звуки	1		
43.	Шипящие согласные звуки. Проектная задача «Скороговорки»	1		Малые жанры устного народного творчества жителей региона
	Орфография и пунктуация			
44.	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ	1		
45.	Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
46.	Правописание слов сочетаниями ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ, ЧК, ЧН, ЧТ	1	Словарный диктант	
47.	Заглавная буква в словах в именах, отчествах, фамилиях людей	1		
48.	Заглавная буква в географических названиях	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
49.	Заглавная буква в словах	1		
50.	Повторение изученного материала	1		

Автор / авторский коллектив **Канакина В. П., Горецкий В. Г.**

Наименование учебника **Русский язык**

Издательство «**Просвещение**»

2 класс (170 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	Развитие речи			
1.	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь	1		
2.	Наша речь. Что можно узнать о человеке по его речи?	1		
3.	Диалог и монолог	1		
4.	Признаки текста: целостность, связность, законченность	1		
5.	Тема и главная мысль текста	1		
6.	Части текста	1		
7.	Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам	1		
	Синтаксис и пунктуация			
8.	Предложение как единица речи. Знаки препинания в конце предложения	1		
9.	Знаки препинания в конце предложения	1		
10.	Составление предложений из слов	1		
11.	Главные члены предложения	1		
12.	Второстепенные члены предложения	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
13.	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения	2		
14.	Распространённые и нераспространённые предложения	1	Самостоятельная работа	

15.	Установление связи слов в предложении	1		
	Развитие речи			
16.	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине И. С. Остроухова «Золотая осень»	1		
17.	Анализ сочинений (редактирование текста). Повторение	1		
	Синтаксис и пунктуация			
18.	Повторение	2	Самостоятельная работа	
	Лексика			
19.	Лексическое значение слова	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
20.	Однозначные и многозначные слова	2		
21.	Прямое и переносное значение многозначных слов	2		
22.	Синонимы	1		
23.	Антонимы	1		
24.	Распознавание среди пар слов синонимов и антонимов	1		
	Развитие речи			
25.	Изложение текста по данным к нему вопросам	1		
	Состав слова			
26.	Родственные слова	1		
27.	Родственные слова	1		
28.	Корень слова. Однокоренные слова	2		
	Фонетика и орфоэпия. Графика			
29.	Какие бывают слоги?	1		
30.	Ударный слог	1		
31.	Перенос слов по слогам	2	Самостоятельная работа	
32.	Различение звуков и букв	1		
33.	Значение алфавита	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»

34.	Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности	2	Самостоятельная работа	
35.	Употребление прописной (заглавной) буквы	1		Знакомство с некоторыми названиями населённых пунктов своего края
36.	Диктант	1	Диктант	
37.	Гласные звуки	1		
	Орфография и пунктуация			
38.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1		
39.	Особенности проверяемых и проверочных слов	1		
40.	Способы проверки написания безударных гласных в корне	2		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
41.	Упражнение в написании слов с безударным гласным звуком в корне	3		
	Развитие речи			
42.	Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования	1		
	Орфография и пунктуация			
43.	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне	2		
	Развитие речи			
44.	Обучающее сочинение по репродукции картины	1		
45.	Работа над ошибками (редактирование текста)	1		
	Орфография и пунктуация			
46.	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы	2		
47.	Списывание	1	Списывание	
	Фонетика и орфоэпия. Графика			
48.	Согласные звуки	1		
49.	Мягкий согласный звук [й'] и буква й	1	Графическая работа	
50.	Слова с удвоенными согласными	2		

	Развитие речи			
51.	Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам	1		
	Фонетика и орфоэпия. Графика			
52.	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Их обозначение на письме буквами	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
53.	Правописание мягкого знака в конце и в середине слова перед другими согласными	3		
	Развитие речи			
54.	Проектная задача «Пишем письмо»	1		
	Орфография и пунктуация			
55.	Буквосочетания <i>чк, чн, чт, щн, нч</i>	1		
56.	Правописание буквосочетаний <i>чк, чн, чт, щн, нч</i>	1		
	Развитие речи			
57.	Обучающее изложение	1		
58.	Проектная задача «Рифма»	1		
	Орфография и пунктуация			
59.	Буквосочетания <i>жи–ши, ча–ща, чу–щу</i>	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
60.	Правописание буквосочетаний <i>жи–ши, ча–ща, чу–щу</i>	1		
61.	Диктант	1	Диктант	
62.	Звонкие и глухие и согласные звуки	1		
63.	Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным на конце слова и перед согласным	2		
64.	Распознавание проверяемых и проверочных слов.	2		
65.	Способы проверки парных согласных	2		
	Развитие речи			
66.	Изложение повествовательного текста	1		
67.	Работа над ошибками (редактирование текста)	1		

	Орфография и пунктуация			
68.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	5		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
69.	Правописание гласных и согласных в корне слова	4		
70.	Диктант	1	Диктант	
71.	Использование на письме разделительного мягкого знака	2		
	Развитие речи			
72.	Обучающее сочинение «Зимние забавы»	1		
	Морфология			
73.	Что такое части речи?	1		
74.	Части речи	1		
75.	Имя существительное как часть речи.	1		
76.	Значение и употребление в речи имен существительных	2		
77.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	3	Стандартизированная контрольная работа	Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
78.	Собственные и нарицательные имена существительные	2		
	Орфография			
79.	Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов	1		Анализ значения личных имён членов своей семьи, происхождение фамилии
80.	Заглавная буква в написании кличек животных, в географических названиях	2		Знакомство с названиями городов, гор и водоёмов своего края
81.	Диктант	1	Диктант	
	Развитие речи			
82.	Обучающее изложение	1		
	Орфография			

83.	Работа над ошибками (редактирование текста). Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы	1		
	Морфология			
84.	Единственное и множественное число имён существительных	1		
85.	Обобщение знаний об имени существительном.	2		
86.	Имя существительное	3	Грамматический разбор	
	Морфология			
87.	Глагол как часть речи	1		
	Развитие речи			
88.	Сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»	1		
89.	Работа над ошибками (редактирование текста)	1		
	Морфология			
90.	Единственное и множественное число глаголов	1		
91.	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений	1		
92.	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глаголы»	1	Самостоятельная работа	
	Орфография и пунктуация			
93.	Правописание частицы <i>не</i> с глаголами	2		
	Развитие речи			
94.	Что такое текст-повествование?	1		
95.	Составление текста повествования по предложенной теме	1		
	Морфология			
96.	Имя прилагательное как часть речи	2		
97.	Связь имени прилагательного с именем существительным	1		
98.	Прилагательные, близкие и противоположные по значению	2		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»

99.	Единственное и множественное число имён прилагательных	1		
100.	Обобщение знаний об имени прилагательном	3	Самостоятельная работа	
	Развитие речи			
101.	Что такое текст-описание?	1		
102.	Роль имен прилагательных в тексте – описании	1		
103.	Составление текста-описания по картине Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»	1		
104.	Анализ сочинений (редактирование текста)	1		
	Морфология			
105.	Местоимение как часть речи	3	Самостоятельная работа	
	Развитие речи			
106.	Текст-рассуждение	1		
	Морфология			
107.	Общее понятие о предлоге	1		
108.	Раздельное написание предлогов со словами	4	Самостоятельная работа	
	Система языка. Орфография и пунктуация. Развитие речи			
109.	Проектная задача «В словари – за частями речи!»	1		
110.	Повторение по теме «Текст»	1		
111.	Сочинение по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом бору»	1		
112.	Работа над ошибками (редактирование текста)	1		
113.	Повторение по теме «Предложение»	2		
114.	Повторение по теме «Слово и его значение»	1	Словарный диктант	
115.	Повторение по теме «Части речи»	1		
116.	Повторение по теме «Звуки и буквы»	1		
117.	Повторение по теме «Правила правописания»	2		
118.	Списывание	1	Списывание	
119.	Мягкий знак	1		
120.	Обобщение знаний об изученных правилах правописания	5		

Автор / авторский коллектив **Канакина В. П., Горецкий В. Г.**

Наименование учебника **Русский язык**

Издательство «**Просвещение**»

3 класс (170 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	Развитие речи			
1.	Виды речи. Речь, её назначение	1		
2.	Язык, его значение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения	1		
3.	Текст. Типы текстов	1		
	Синтаксис			
4.	Предложение	1		
5.	Виды предложений по цели высказывания	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
6.	Виды предложений по интонации	1		
7.	Предложения с обращениями	1		
8.	Главные и второстепенные члены предложения	1		
9.	Главные и второстепенные члены предложения Разбор предложения	3	Графическая работа	
10.	Простое и сложное предложение	1		
	Развитие речи			
11.	Подробное изложение с языковым анализом текста	1	Изложение	
	Синтаксис			
12.	Что такое словосочетание	1		
13.	Связь слов в словосочетании	1		
14.	Диктант	1	Диктант	
	Лексика			

15.	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова	1		
16.	Синонимы и антонимы	1		
17.	Омонимы	1		
18.	Слово и словосочетание	1		
19.	Фразеологизмы	1		
	Развитие речи			
20.	Подробное изложение с языковым анализом текста	1	Изложение	
	Морфология			
21.	Части речи	1		
22.	Имя существительное	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
23.	Имя прилагательное	1		
24.	Глагол	1		
25.	Что такое имя числительное?	1		
	Состав слова			
26.	Однокоренные слова	2		
	Фонетика и орфоэпия. Графика			
27.	Звуки и буквы. Гласные звуки	1		
28.	Звуки и буквы. Согласные звуки	1		
29.	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак	1		
	Развитие речи			
30.	Подробное изложение с языковым анализом текста	1	Изложение	
31.	Работа над ошибками (редактирование текста). Обобщение и закрепление изученного	1		
	Состав слова			
32.	Что такое корень слова	1		
33.	Как найти в слове корень	1		
34.	Сложные слова	1		
35.	Что такое окончание	1		
36.	Как найти в слове окончание	1	Самостоятельная работа	

37.	Что такое приставка. Как найти в слове приставку	1		
38.	Значение приставок	1		
39.	Что такое суффикс. Как найти в слове суффикс	1		
40.	Значение суффиксов	1	Графическая работа	
41.	Проектная задача «Семья слов»	1		
42.	Что такое основа слова	2		
	Развитие речи			
43.	Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе»	1		
44.	Работа над ошибками (редактирование текста)			
	Состав слова			
45.	Обобщение знаний о составе слова	1		
46.	Диктант	1	Диктант	
47.	Обобщение знаний о составе слова	1		
	Орфография и пунктуация			
48.	В каких значимых частях слова есть орфограммы	1		
49.	Правописание слов с безударными гласными в корне	1		
50.	Подбор проверочных слов к словам с безударной гласной	3	Списывание	
51.	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне	1		
52.	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	1	Самостоятельная работа	
53.	Проверка слов с парными согласными в корне	1		
54.	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	2		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
	Развитие речи			
55.	Обучающее изложение	1	Изложение	
	Орфография и пунктуация			
56.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	1		

57.	Написание слов с непроизносимыми согласными в корне	1		
58.	Подбор проверочных слов к словам с непроизносимыми согласными в корне	2		
59.	Правописание слов с удвоенными согласными.	2		
60.	Диктант	1	Диктант	
61.	Правописание суффиксов и приставок	1		
62.	Правописание безударных гласных или парных согласных в приставках или суффиксах.	1		
63.	Упражнения в правильном написании слов с приставками и суффиксами	1		
64.	Правописание приставок и предлогов	1		
65.	Правильное написание и употребление предлогов и приставок в речи	1		
66.	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком	2		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
67.	Разделительные твёрдый и мягкий знаки	2	Самостоятельная работа	
68.	Повторение. Проектная задача «Составляем орфографический словарь»	1		
	Морфология			
69.	Части речи	1		
70.	Имя существительное и его роль в речи	1		
71.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1		
	Лексика			
72.	Устаревшие слова в русском языке.	1		
73.	Проектная задача «Тайны имен»	1		Знакомство с этимологией имён коренных жителей Урала
	Морфология			
74.	Собственные и нарицательные имена существительные	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»

75.	Число имён существительных	1		
76.	Единственное и множественное число имён существительных	1		
77.	Род имён существительных	1		
78.	Родовые окончания имён существительных	1		
	Орфография			
79.	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих	2		
80.	Диктант	1	Диктант	
	Морфология			
81.	Склонение имён существительных	1		
82.	Падеж имён существительных	2	Списывание	
	Развитие речи			
83.	Сочинение по картине И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	1		
84.	Работа над ошибками (редактирование текста)	1		
	Морфология			
85.	Именительный падеж	1		
86.	Родительный падеж	1		
87.	Дательный падеж	1		
88.	Винительный падеж	2	Самостоятельная работа	
89.	Творительный падеж	1		
90.	Предложный падеж	2		
91.	Падежи имён существительных	4	Стандартизированная контрольная работа	Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
92.	Значение и употребление имён прилагательных в речи	1		
93.	Роль прилагательных в тексте	1		
	Развитие речи			
94.	Текст-описание	1		
95.	Сочинение. Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь»	1		

96.	Работа над ошибками (редактирование текста)	1		
	Морфология			
97.	Род имён прилагательных	1		
98.	Изменение имён прилагательных по родам	1		
99.	Родовые окончания имён прилагательных	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
100.	Число имён прилагательных	1		
101.	Изменение имён прилагательных по числам	1		
102.	Изменение имён прилагательных по падежам.	2		
103.	Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного	1		
104.	Морфологический разбор имени прилагательного	2		
105.	Сочинение по картине А. А. Серова «Девочка с персиками»	1		
106.	Работа над ошибками (редактирование текста)	1		
107.	Значение и употребление имён прилагательных в речи	1		
	Развитие речи			
108.	Личные местоимения	1		
109.	Изменение личных местоимений по родам	1		
110.	Род местоимений 3-го лица единственного числа	1		
111.	Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном лице по родам	1		
	Развитие речи			
112.	Составление письма другу	1		Написание письма другу о родном городе
	Морфология			
113.	Что обозначает глагол?	1		
114.	Значение и употребление глаголов в речи	1		
115.	Глаголы – синонимы, глаголы – антонимы	1		
116.	Составление теста по сюжетным рисункам	1		
117.	Неопределённая форма глагола	1		

118.	Распознавание глаголов в неопределённой форме	1	Словарный диктант	
119.	Число глаголов	1		
120.	Изменение глаголов по числам	1		
121.	Времена глаголов	1		
122.	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов	1		
123.	Изменение глаголов по временам	1	Грамматический разбор	
124.	Упражнение в написании глаголов по временам	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
	Развитие речи			
125.	Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1		
	Морфология			
126.	Род глаголов в прошедшем времени.	1		
	Орфография и пунктуация			
127.	Родовые окончания глаголов (-а, -о).	1		
128.	Правописание частицы <i>не</i> с глаголами	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
129.	Раздельное написание частицы не с глаголами	2		
	Морфология. Орфография			
130.	Морфологический разбор глагола	2		
131.	Диктант	1	Диктант	
132.	Обобщение по теме «Глагол»	2		
	Система языка			
133.	Обобщение и систематизация изученного о частях речи	1		
134.	Части речи	1		
	Развитие речи			
135.	Обучающее изложение	1		
136.	Обобщение изученного о слове, предложении	2		
	Орфография и пунктуация			

137.	Правописание окончаний имён прилагательных	1		
138.	Правописание приставок и предлогов	1		
139.	Правописание безударных гласных	1		
140.	Правописание парных и непроизносимых согласных	1		
141.	Правописание значимых частей слова	2	Списывание	
142.	Однокоренные слова	2		
	Развитие речи			
143.	Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул»	1		
144.	Обобщение изученного	2		

Автор / авторский коллектив **Канакина В. П., Горецкий В. Г.**

Наименование учебника **Русский язык**

Издательство «**Просвещение**»

4 класс (170 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	Развитие речи			
1.	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык	1		
2.	Язык и речь. Формулы вежливости	1		
3.	Текст и его план	1		
4.	Изложение повествовательного текста с опорой на вопросы плана	1		
5.	Анализ изложения. Типы текстов	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
	Синтаксис			
6.	Предложение как единица речи	1		
7.	Виды предложений по цели высказывания и по интонации	1		
8.	Диалог. Обращение	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
9.	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения	1		
10.	Диктант	1	<u>Диктант</u>	
11.	Словосочетание	1		
12.	Однородные члены предложения	1		
13.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2		
	Развитие речи			

14.	Сочинение по картине И. И. Левитана «Золотая осень»	1		
	Синтаксис	1		
15.	Повторение	1		
16.	Простые и сложные предложения	1		
17.	Сложное предложение и предложение с однородными членами	3		
	Лексика			
18.	Слово и его лексическое значение	1		
19.	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова	1		
20.	Синонимы, антонимы, омонимы	1		
21.	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов	1		
	Состав слова			
22.	Состав слова	1		
23.	Состав слова. Распознавание значимых частей слова	1	Самостоятельная работа	
24.	Разбор слов по составу	1		
	Орфография и пунктуация			
25.	Правописание гласных и согласных в корнях слов	1		
26.	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
27.	Правописание приставок и суффиксов	1		
28.	Разделительные твердый и мягкий знаки	1		
	Развитие речи			
29.	Изложение повествовательного текста с опорой на вопросы плана	1	Изложение	
30.	Анализ изложения. Части речи	1		
	Морфология			
31.	Склонение имен существительных и имен прилагательных	1		
32.	Имя числительное. Глагол	1		
33.	Наречие как часть речи	1		

34.	Правописание наречий	1		
	Развитие речи			
35.	Сочинение-отзыв по картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке»	1		
	Морфология			
36.	Распознавание падежей имен существительных	1		
37.	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных	1		
38.	Списывание	1	Списывание	
39.	Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже	1		
40.	Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложных падежах	1		
41.	Несклоняемые имена существительные	1		
42.	Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных	1	Самостоятельная работа	
43.	Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения	2		
	Развитие речи			
44.	Сочинение по картине А. А. Пластова «Первый снег»	1		
	Морфология			
45.	2-е склонение имён существительных	1		
46.	Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения	1		
47.	3-е склонение имён существительных	1		
48.	Упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения	1		
49.	Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного	1		
50.	Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3-го склонения	2		

51.	Именительный и винительный падежи	1		
52.	Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже	1	Самостоятельная работа	Составление предложений о профессиях людей, связанных с жизнедеятельностью нашего города
53.	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных	1		
	Развитие речи			
54.	Изложение	1	Изложение	
	Орфография и пунктуация			
55.	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже	1		
56.	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах	1		
57.	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах	1		
58.	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
59.	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже	1		
60.	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже	1		
61.	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже	1		
	Развитие речи			
62.	Сочинение по картине В. А. Тропинина «Кружевница»	1		
	Орфография и пунктуация			
63.	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах	4		
64.	Диктант	1	Диктант	

65.	Повторение	1		
	Морфология. Орфография			
66.	Склонение имен существительных во множественном числе	1		
67.	Именительный падеж имен существительных множественного числа	1		
68.	Родительный падеж множественного числа	1		
69.	Правописание окончаний имен существительных множественного числа в родительном падеже	1		
70.	Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа	1		
71.	Стандартизированная контрольная работа	1	Стандартизированная контрольная работа	
72.	Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе	4		
73.	Обобщение знаний о формах множественного числа имен существительных	1		
74.	Имя прилагательное как часть речи	1		
75.	Род и число имён прилагательных	1	Самостоятельная работа	
	Развитие речи			
76.	Описание игрушки. Обучение составлению текста-описания	1		
	Морфология. Орфография			
77.	Склонение имен прилагательных	1		
78.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	2		
79.	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже	1		
80.	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже	1		
81.	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже	1		

82.	Правописание окончаний имен прилагательных в именительном, винительном и родительном падежах	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
83.	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах	1		
84.	Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода	1		
	Развитие речи			
85.	Выборочное изложение описательного текста	1		
	Морфология. Орфография и пунктуация			
86.	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода	1		
87.	Склонение имен прилагательных женского рода	1		
88.	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода	1		
89.	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода	1		
90.	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода	1	Самостоятельная работа	
91.	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных	3		
92.	Правописание падежных окончаний имен прилагательных	1		
93.	Склонение имён прилагательных во множественном числе	1		
	Развитие речи			
94.	Сочинение-отзыв по картине Н. К. Рериха «Заморские гости»	1		
	Морфология. Орфография и пунктуация			
95.	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа	1		
96.	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа	1		

97.	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа	1		
98.	Обобщение по теме «Имя прилагательное». Развитие умения определять падеж имен прилагательных	1		
99.	Обобщение по теме «Имя прилагательное»	1		
100.	Диктант	1	Диктант	
101.	Анализ контрольного диктанта	1		
102.	Местоимение как часть речи	1		
103.	Личные местоимения	1		
104.	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам	1		
105.	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам	1		
106.	Изменение личных местоимений по падежам	1		
	Развитие речи			
107.	Изложение повествовательного текста с элементами описания	1	Изложение	
	Морфология			
108.	Анализ изложения (редактирование текста). Обобщение по теме «Местоимение»	1		
109.	Повторение изученного о местоимении	1		
110.	Роль глаголов в языке	1		
111.	Изменение глаголов по временам	1		
112.	Неопределённая форма глагола	1		
113.	Неопределённая форма глагола	1		
114.	Изменение глаголов по временам	2		
115.	Спряжение глаголов	1		
116.	Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени.	1		
117.	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	1		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
	Развитие речи			
118.	Сочинение	1	Сочинение	

	Орфография и пунктуация			
119.	Правописание личных окончаний глаголов I и II спряжения	2		
120.	Наши проекты. Ознакомление со словарями и сборниками пословиц и поговорок.	1		
121.	Определение спряжения глаголов по неопределенной форме	1	Грамматический разбор	
122.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени	5		
123.	Возвратные глаголы	1		
124.	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. Развивать умение распознавать глаголы формы 3-го лица и в неопределенной форме	2		
	Развитие речи			
125.	Составление рассказа по серии картинок. Повторение изученного о глаголе	1		
126.	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени	2		Задание из учебно-методического пособия «В родном краю. Русский язык»
127.	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени	1		
	Развитие речи			
128.	Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	1	Изложение	
129.	Анализ изложения (редактирование текста). Повторение	1		
	Орфография и пунктуация. Система языка			
130.	Правописание глагольных суффиксов и окончаний	4		
131.	Диктант	1	Диктант	
132.	Язык. Речь. Текст. Закрепление знаний о языке и речи.	1		
133.	Предложение и словосочетание	1		
134.	Предложение и словосочетание	1		
135.	Предложение и словосочетание	1		
136.	Лексическое значение слова	1	Словарный диктант	

	Развитие речи			
137.	Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И. И. Шишкина «Рожь»	1		
	Орфография и пунктуация. Система языка			
138.	Состав слова	3		
139.	Правописание орфограмм в корне слова	2		
140.	Части речи	1		
141.	Обобщающий урок	1		

4. Учебный предмет «Литературное чтение»

4.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

1 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, *в том числе тексты Н. Шилова, М. Гроссмана, А. Горской, Н. Пикулевой, Л. Рахлис.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;
- для художественных текстов: воспроизводить в воображении словесные (художественные) образы и картины жизни, изображённые автором, *в том числе южноуральских писателей Ю. Подкорытова, Н. Ваторопиной, П. Бажова;*

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста: задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе, опираясь на текст или собственный опыт (для художественных текстов).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию; *находить книги уральских авторов.*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- знать отдельные художественные произведения *Н. Пикулевой, А. Горской, Л. Рахлиса, П. Бажова, Л. Преображенской, Л. Татьяничей.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

2 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

– читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, **в том числе С. Школьниковой, Р. Шагалева, С. Гершуни;**

– для художественных текстов: воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображённые автором, **в том числе южноуральских писателей Ю. Подкорытова, Н. Ваторопиной, П. Бажова, Н. Цуприк, Н. Глебова;**

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста;

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста: задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе, опираясь на текст или собственный опыт (для художественных текстов).

Обучающийся получит возможность научиться:

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;

– воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;

– понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, **в том числе текстов южноуральских авторов: Ю. Подкорытова, Н. Ваторопиной, П. Бажова, Н. Цуприк, Н. Глебова;**

– понимать смысл произведения (при чтении вслух и про себя, при прослушивании);

– для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения, воспроизводить в воображении словесные (художественные) образы и картины жизни, изображённые автором, **соотносить их с жизнью народа Южного Урала;**

– этически оценивать поступки персонажей, формировать своё отношение к героям произведения;

– определять основные события и устанавливать их последовательность;

– находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;

– задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;

– объяснять значение слова с опорой на контекст;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста;

- находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для художественных текстов: составлять характеристику персонажа;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде полного или краткого пересказа (для художественных текстов, в том числе уральских авторов: **Г. Трейлиба, Н. Цуприк, Н. Ваторопиной, П. Бажова, Ю. Подкорытова**);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Обучающийся научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию; **находить книги уральских авторов.**

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять выбор книги в контролируемом Интернете по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- **знать отдельные художественные произведения Н. Пикулевой, А. Горской, Л. Рахлиса, П. Бажова, Л. Преображенской, Л. Татьянической.**

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), **включая сказы П. Бажова и сказки народов Урала**, приводить примеры этих произведений, воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- **создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки, в том числе с учётом особенностей литературы родного края,**

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

– создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

3 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического,

нравственного, познавательного опыта;

– понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение способности ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста (*южноуральских авторов: Л. Преображенской, Ю. Подкорытова, С. Власовой, К. Рубинского, М. Львова, Е. Ховива*), понимать смысл текста при чтении вслух и про себя, при прослушивании;

– для художественных текстов: определять героев произведения; воспроизводить в воображении словесные (художественные) образы и картины жизни, изображённые автором, *соотносить их с жизнью народа Южного Урала*;

– этически оценивать поступки персонажей, формировать своё отношение к героям произведения;

– определять основные события и устанавливать их последовательность; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;

– задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;

– объяснять значение слова с использованием словарей и другой справочной литературы;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста;

– находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;

– задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;

– объяснять значение слова с использованием словарей и другой справочной литературы;

– для художественных текстов: передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде полного или краткого пересказа (для художественных текстов, *в том числе уральских авторов: Л. Преображенской, Ю. Подкорытова, А. Дементьева, С. Власовой, К. Рубинского, М. Львова, Е. Ховива*);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила

речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текста).

Обучающийся получит возможность научиться:

– прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов, **в том числе авторов Южного Урала: М. Гроссмана, Л. Татьяничевой, Р. Шагалева, А. Дементьева, А. Гольдберга**);

– для художественных текстов: определять главную мысль текста, озаглавливать текст, передавая в заголовке его главную мысль, объяснять значение слова с опорой на контекст;

– для научно-популярных текстов: озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; объяснять значение слова с опорой на контекст;

– использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов. Для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста **и историю родного края**;

– для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

– использовать различные формы интерпретации содержания текстов. Для художественных текстов: составлять характеристику персонажа, интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности, устанавливать связи, отношения, невысказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста; для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте, устанавливать связи, отношения, невысказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов: художественный и научно-популярный, опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

– высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст.

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Обучающийся научится:

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

– **находить книги уральских авторов**, вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.

Обучающийся получит возможность научиться:

– составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу;

– работать с детской периодикой.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

– различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), **включая сказы П. Бажова и сказки народов Урала**, приводить примеры этих произведений;

– **знать отдельные художественные произведения Н. Пикулевой, А. Горской, Л. Рахлиса, П. Бажова, Л. Преображенской, Л. Татьяничевой, С. Черепанова, Ю. Подкорытова.**

Обучающийся получит возможность научиться:

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

– находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет);

– воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

– сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор).

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

– создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки, **в том числе с учётом особенностей литературы родного края**;

– восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- создавать проекты в виде книжечек-самоделок;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

4 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов, **в том числе авторов Южного Урала: К. Мустафина, О. Юлдашева, С. Черепанова, М. Чучелова**);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл при чтении вслух, про себя, при прослушивании; для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения, воспроизводить в воображении словесные (художественные) образы и картины жизни, изображённые автором, **в том числе южноуральских авторов: К. Киньябулатовой, Н. Кондратковской, Л. Преображенской, Н. Цуприк**;
- этически оценивать поступки персонажей, формировать своё отношение к героям произведения;
- определять основные события и устанавливать их последовательность, озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста, озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии его основное содержание; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;
- объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов. Для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста **и историю родного края**; для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов. Для художественных текстов: составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные,

языковые особенности, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста. Для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте, устанавливать связи, отношения, невысказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов: художественный и научно-популярный, опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде полного или краткого пересказа (для всех видов текстов, **в том числе уральских авторов**).

Обучающийся получит возможность научиться:

– устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства; составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов).

Обучающийся научится:

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

– **находить книги уральских авторов**, вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения, составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Обучающийся получит возможность научиться:

– *работать с тематическим каталогом, самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

– различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), **включая сказы П. Бажова и сказки народов Урала**, приводить примеры этих произведений;

– **знать отдельные художественные произведения Н. Пикулевой, А. Горской, Л. Рахлиса, П. Бажова, Л. Преображенской, Л. Татьяничей, С. Черепанова, Ю. Подкорытова, Н. Цуприк;**

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

– находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Обучающийся получит возможность научиться:

– *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Обучающийся научится:

– создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки, **в том числе с учётом особенностей литературы родного края;**

– восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

– составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающийся получит возможность научиться:

– *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*

– *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательской аннотации или отзыва;*

– *создавать проекты в виде презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

– *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

4.2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи. Умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения. Определение последовательности событий. Осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, *в том числе текстов южноуральских авторов: Н. Шилова, М. Гроссмана, А. Горской, Н. Пикулевой, Л. Рахлис, Л. Преображенской, Ю. Подкорытова, А. Дементьева, С. Власова, К. Рубинского, М. Львова, Е. Ховива.* Передача их с помощью интонирования.

Выразительное чтение (вслух) доступных для данного возраста прозаических произведений и декламация стихотворных произведений, *в том числе уральских поэтов: С. Школьниковой, Р. Шагалева, С. Гершуни;*

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей текста: факты, описания, дополнения, высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Знакомство с отдельными художественными произведениями Н. Пикулевой, А. Горской, Л. Рахлиса, П. Бажова, Л. Преображенской, Л. Татьяничевой.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу

беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке (*в том числе книги уральских авторов*). Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России и *малой родины*). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Воспроизведение в воображении словесных художественных образов и картин жизни, изображённых автором, умение *соотносить их с жизнью народа Южного Урала*.

Воспроизведение в воображении словесных художественных образов и картин жизни, изображённых автором, *в том числе южноуральскими писателями (Ю. Подкорытова, Н. Ваторопина, П. Бажов, Н. Цупник, Н. Глебов)*.

Ориентирование в содержании художественного текста, а также в *текстах южноуральских авторов (Ю. Подкорытова, Н. Ваторопина, П. Бажов, Н. Цупник, Н. Глебов)*.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) мотивов поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Передача содержания прочитанного (прослушанного) с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) – для художественных текстов *(в том числе уральские авторы: Г. Трейлиб, Н. Цупник, Н. Ваторопина, П. Бажов, Ю. Подкорытов, Л. Преображенская, А. Дементьев, С. Власов, К. Рубинский, М. Львов, Е. Ховив, К. Киньябулатова, Н. Кондаковская.*

Знание отдельных художественных произведений Н. Пикулевой, А. Горской, Л. Рахлиса, П. Бажова, Л. Преображенской, Л. Татьяничевой, С. Черепанова, Ю. Подкорытова, Н. Цупник.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение его с содержанием произведения, *в том числе на материале авторов Южного Урала: К. Мустафина, О. Юлдашева, С. Черепанова, М. Чучелова.* Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту, выслушивать, не перебивая собеседника, и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.

Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, *малой родине*, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов текстов: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки: о животных, бытовые, волшебные, *включая сказы П. Бажова и сказки народов Урала*. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), в том числе с учётом особенностей литературы родного края, использованием репродукций картин художников (серий иллюстраций к произведению) или на основе личного опыта.*

4.3. Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»

Автор / авторский коллектив **Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др.**

Наименование учебника **Азбука**

Издательство «**Просвещение**»

1 класс (92 часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО	
	Подготовительный период		Текущий контроль включает: – устные ответы по звуковому анализу (учитель должен последовательно опросить всех учащихся, пока каждый из них освоит умение выполнять звуковой анализ слова по алгоритму), – контроль за формированием осознанного навыка чтения, ориентированный на индивидуальный темп чтения обучающегося, при котором он осознает текст (может идти работа как над увеличением скорости, так и над уменьшением, если темп не позволяет читать правильно, осознанно и понятно для слушателей)		
1.	«Азбука» – первая учебная книга	1			
2.	Речь устная и письменная. Предложение	1			
3.	Слово и предложение	1			
4.	Слово и слог	1			
5.	Слог. Ударение	1			
6.	Звуки в окружающем мире и в речи	1			
7.	Звуки в словах	1			
8.	Слог-слияние	1			
9.	Повторение и обобщение пройденного материала	1			Стихи уральских поэтов
	Основной период				
10.	Гласный звук [а], буквы А, а	1			
11.	Гласный звук [о], буквы О, о	1			
12.	Гласный звук [и], буквы И, и	1			
13.	Гласный звук [ы], буква ы	1			
14.	Гласный звук [у], буквы У, у	1			
15.	Согласные звуки [н], [н`], буквы Н, н	1			
16.	Согласные звуки [с], [с`], буквы С, с	1			
17.	Согласные звуки [к], [к`], буквы К, к	1			
18.	Согласные звуки [т], [т`], буквы Т, т	1			
19.	Согласные звуки [т], [т`], буквы Т, т	1			
20.	Согласные звуки [л], [л`], буквы Л, л	1			

21.	Согласные звуки [р], [р`], буквы Р, р	1	
22.	Согласные звуки [в], [в`], буквы В, в	1	
23.	Буква е в начале слова и после гласных	1	
24.	Буква е – показатель мягкости согласного звука	1	
25.	Согласные звуки [п], [п`], буквы П, п	1	
26.	Согласные звуки [п], [п`], буквы П, п	1	
27.	Согласные звуки [м], [м`], буквы М, м	1	
28.	Согласные звуки [м], [м`], буквы М, м	1	Стихи уральских поэтов
29.	Согласные звуки [з], [з`]. Буквы З, з	1	
30.	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с	1	
31.	Согласные звуки [б], [б`], буквы Б, б	1	
32.	Согласные звуки [б], [б`], буквы Б, б	1	
33.	Согласные звуки [д], [д`], буквы Д, д	1	
34.	Согласные звуки [д], [д`], буквы Д, д	1	
35.	Буква я в начале слова и после гласных	1	
36.	Буква я – показатель мягкости согласного звука	1	
37.	Буква я в начале слова, после гласных и после согласных	1	
38.	Буква я – показатель мягкости согласного звука	1	
39.	Согласные звуки [г], [г`], буквы Г, г	1	
40.	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	1	
41.	Мягкий согласный звук [ч`], буквы Ч, ч	1	
42.	Мягкий согласный звук [ч`], буквы Ч, ч	1	
43.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков	1	
44.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков	1	
45.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш	1	
46.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш	1	
47.	Сочетание ши	1	
48.	Сочетание ши	1	

49.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж	1	
50.	Сочетание жи	1	
51.	Гласная буква ё в начале слова и после гласных	1	
52.	Буква ё – показатель мягкости согласного звука	1	
53.	Звук [й`], буква й	1	
54.	Согласные звуки [х], [х`], буквы Х, х	1	
55.	Согласные звуки [х], [х`], буквы Х, х	1	
56.	Согласные звуки [х], [х`], буквы Х, х	1	
57.	Буква ю в начале слова и после гласных	1	
58.	Буква ю – показатель мягкости согласного звука	1	
59.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	1	
60.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	1	Стихи уральских поэтов
61.	Гласный звук [э], буквы Э, э	1	
62.	Гласный звук [э], буквы Э, э	1	
63.	Мягкий глухой согласный звук [щ`]. Буквы Щ, щ	1	
64.	Чтение слов с сочетанием ща, щу	1	
65.	Согласные звуки [ф], [ф`], буквы Ф, ф	1	
66.	Согласные звуки [ф], [ф`], буквы Ф, ф	1	
67.	Разделительный мягкий знак (ь)	1	
68.	Буква разделительный твердый знак (Ъ)	1	
69.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки	1	
70.	Чтение слов с мягким и твёрдым разделительными знаками	1	
71.	Русский алфавит	1	
	Заключительный период		
72.	Как хорошо уметь читать. Читалочка.	1	
73.	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	
74.	Одна у человека мать; одна и родина. К. Д. Ушинский «Наше Отечество»	1	

75.	История славянской азбуки. В. Куприн «Первоучители словенские»	1	
76.	Создание азбуки. В. Куприн «Первый букварь»	1	
77.	А. С. Пушкин. Сказки. Выставка книг	1	
78.	Л. Н.Толстой. Рассказы для детей	1	
79.	К. Д.Ушинский. Рассказы	1	
80.	К. И.Чуковский «У меня зазвонил телефон». Выставка книг	1	
81.	К. И. Чуковский «Путаница». Небылица	1	
82.	В. В. Бианки «Первая охота»	1	
83.	С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два»	1	Стихи уральских поэтов Н. Пикулева
84.	М.М.Пришвин «Предмайское утро	1	
85.	М.М.Пришвин «Глоток молока»	1	
86.	А. Л. Барто «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»	1	Стихи уральских поэтов А. Горская
87.	С. В. Михалков «Котята»	1	
88.	Б. В. Заходер «Два и три». Весёлые стихи	1	
89.	Б. Д. Берестов «Пёсья песня», «Прощание с другом». Весёлые стихи	1	Стихи уральских поэтов А. Борченко
90.	Проектная задача «Живая Азбука»	1	
91.	Как хорошо уметь читать	1	
92.	Обобщающий урок	1	

Автор / авторский коллектив **Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др.**
 Наименование учебника **Литературное чтение**
 Издательство «**Просвещение**»

1 класс (40 часов)

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Вводный урок (1 час)				
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению	1		
Жили-были буквы (7 часов)				
2.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». С. Черный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». Гамазкова «Кто как кричит?». С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	5		<u>Устный ответ</u> (подходы к оцениванию могут быть использованы на всех уроках)
3.	Урок-обобщения по разделу «Жили-были буквы». «Создаём город букв»	2		
Сказки, загадки, небылицы (7 часов)				
4.	Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка» «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Загадки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки. Небылицы.	6	Н. Пикулева «Загадки»	
5.	Урок - обобщение «Узнай сказку».	1		
Апрель, апрель. Звенит капель! (5 часов)				
6.	А. Плещеев «Сельская песенка». А Майков «Весна»; «Ласточка примчалась...». Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?». И. Токмакова «Весна»	4	Произведения уральских поэтов	
7.	Урок-обобщение по разделу «Апрель, апрель! Звенит	1		

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	капель...»			
И в шутку и всерьёз (6 часов)				
8.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки» Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры», О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». Творчество Н Артюховой. «Саша- дразнилка». К. Чуковский «Федотка», «Телефон». О. Дриз «Привет». М. Пляцковский «Помощник», Из старинных книг. К. Ушинский «Ворон и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому, кто не делает добра никому».	5	Л.Преображенская «Бабушкин внук»	
9.	Урок–обобщение по разделу «И в шутку и в серьёз»	1		
Я и мои друзья (5 часов)				
10.	Стихи о детях Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны» Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня». Проект «Наш класс – дружная семья», С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу» Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	4	Т.Большакова «Эхо»	
11.	Урок–обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1		Проверка читательской компетентности
О братьях наших меньших (5 часов)				
12.	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». В. Осеева «Собака яростно лаяла» И. Токмакова «Купите собаку». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет»	5	А. Горская «Девочка и щенок».	
Закрепление (4 часа)				

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количес тво часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
13.	Д. Хармс «Храбрый еж». Произведения Н. Сладкова «Лисица и еж». Из старинных книг. С. Аксаков «Гнездо».	4		

Автор / авторский коллектив **Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др.**
 Наименование учебника **Литературное чтение**
 Издательство **«Просвещение»**

2 класс (136 часов)

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)				
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1		
Самое великое чудо на свете (4 часа)				
2.	Любимые книги. Герои любимых книг.	1		
3.	Проект «О чём может рассказать школьная библиотека».	1		
4.	Старинные книги Древней Руси. О чём может рассказать старинная книга.	1		
5.	Высказывание о книгах К. Ушинского, М Горького, Л. Толстого. Напутствие читателю Р. Сефа.	1		<u>Устный ответ</u> (подходы к оцениванию могут быть использоваться на всех уроках)
Устное народное творчество (15 часов)				
6.	Устное народное творчество.	1	А.Горская «Сосчитай-ка», «Разноцветный ветер».	
7.	Русские народные песни.	1		
8.	Потешки и прибаутки.	1		
9.	Скороговорки, приговорки.	1		
10.	Считалки и небылицы.	1	Произведения уральских авторов	
11.	Загадки.	1		
12.	Пословицы и поговорки.	1		
13.	«Петушок и бобовое зёрнышко».	1		
14.	«У страха глаза велики».	1	Л.Преображенская «Тяп-	

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
			ляп»	
15.	«Лиса и тетерев».	2		
16.	«Лиса и журавль».	1		
17.	«Каша из топора».	1		
18.	«Гуси-лебеди».	1		
19.	Обобщающий урок	1	Сказы Бажова	
Люблю природу русскую. Осень (8 часов)				
20.	Образ осени в загадках.	1		
21.	Стихотворение Ф. Тютчева. Стихотворение К. Бальмонта. Стихотворение А. Плещеева. Стихотворение А. Фета. Стихотворение А. Толстого. Стихотворение С. Есенина.	6	Н.Шиллов «Лето»	
22.	Обобщающий урок.	1		Проектная задача
Русские писатели (14 часов)				
23.	А. Пушкин. «У лукоморья...».	1		
24.	Стихи Пушкина.	2		
25.	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке».	3		
26.	Басни Крылова «Лебедь, Рак и Щука», «Стрекоза и Муравей», «Старый дед и внучек».	4		
27.	Л. Толстой. «Филиппок», «Котёнок».	3		
28.	Обобщающий урок.	1		
О братьях наших меньших (12 часов)				
29.	Н. Сладков «Они и мы». А. Шibaев. «Кто кем становится?»	1		
30.	Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...» И. Пивоварова. «Жила-была собака...» В. Берестов. «Кошкин щенок».	1	М Гроссман «Вот какой он мой дружок»	
31.	М. Пришвин. «Ребята и утята».	2		
32.	Е. Чарушин. «Страшный рассказ».	2		
33.	Б. Житков. «Храбрый утёнок».	1		
34.	В. Бианки. «Музыкант».	2	Ефим Ховив «Слон в	

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количес тво часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
			тапочках»	
35.	В. Бианки. «Сова».	2		
36.	Обобщающий урок.	1		
Из детских журналов (9 часов)				
37.	Д. Хармс. «Игра».	1		
38.	Д. Хармс. «Вы знаете?..»	1		
39.	Д. Хармс. «Что это было?»	1		
40.	Д. Хармс. «Веселые Чижи».	1		
41.	Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог».	1	Произведения уральских поэтов	
42.	Ю. Владимиров. «Чудаки».	1		
43.	А. Введенский. «Учёный Петя».	1		
44.	А. Введенский. «Лошадка».	1		
45.	Обобщающий урок.	1		
Люблю природу русскую. Зима (9 часов)				
46.	И. Бунин. «Зимним холодом пахнуло...». К. Бальмонт. «Светло-пушистая...».	1		
47.	Я. Аким. «Утром кот...».	1		
48.	Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...».	1	Л.Татьяничева «Северные гости»	
49.	С. Есенин. «Поёт зима – аукает...», «Берёза».	1		
50.	Сказка «Два Мороза».	1		
51.	С. Михалков. «Новогодняя быль».	1		
52.	А. Барто. «Дело было в январе...».	1		
53.	С. Дрожжин «Улицей гуляет...».	1		
54.	Обобщающий урок.	1		
Писатели детям (17 часов)				
55.	К. Чуковский. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».	3		
56.	С. Маршак. «Кот и лодыри».	1		
57.	С. Михалков. «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»,.	3		

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
58.	А. Барто. «Верёвочка», «В школу», «Мы не заметили жука...», «Вовка – добрая душа».	3	М.Гроссман «Весёлый человек»	
59.	Н. Носов. «Затейники», «Живая шляпа», «На горке».	6	Г. Трейлиб «Доверие – вещь хрупкая».	
60.	Обобщающий урок.	1		Проверка читательской компетентности
Я и мои друзья (10 часов)				
61.	В. Берестов. «За игрой», «Гляжу с высоты...» Э.Мошковская. «Я ушёл в свою обиду...».	1	Произведения уральских поэтов	
62.	В. Лунин. «Я и Вовка».	1		
63.	Н. Булгаков. «Анна, не грусти!»	2		
64.	Ю. Ермолаев. «Два пирожных».	1		
65.	В. Осеева. «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему?»	4		
66.	Обобщающий урок.	1		
Люблю природу русскую. Весна (9 часов)				
67.	Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Весенние воды».	2		
68.	А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка».	1	С. Школьников « Сосулька»	
69.	А. Блок. «На лугу». С. Маршак. «Снег уже теперь не тот...».	1		
100.	И. Бунин. «Матери»	1		
101.	А. Плещеев. «В бурю».	1	Н.Шилов « Божья коровка»	
102.	Е. Благина. «Посидим в тишине...».	1		
103.	Э. Мошковская. «Я маму мою обидел...»	1		
104.	Обобщающий урок	1	Н Глебов «Колокольчик в тайге».	Стандартизированная контрольная работа

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
И в шутку и всерьёз (14 часов)				
105.	Б. Заходер. «Что красивей всего?», Товарищам детям».	3		
106.	Б. Заходер. «Песенки Вини-Пуха».	1		
107.	Э. Успенский. «Чебурашка».	1		
108.	Стихи Э. Успенского.	2		
109.	Стихи В. Берестова.	1	Л.Рахлис «Однажды летом»	
110.	Стихи И. Токмаковой.	2		
111.	Г. Остер. «Будем знакомы».	1		
112.	В. Драгунский. «Тайное становится явным».	2		
113.	Обобщающий урок	1		
Литература зарубежных стран (12 часов)				
114.	Фольклор народов зарубежных стран.	1		
115.	Ш. Перро «Кот в сапогах».	2		
116.	Ш. Перро. «Красная шапочка».	2		Проверка читательской компетентности
117.-	Г. Х. Андерсен. «Принцесса на горошине».	2		
118.-	Э. Хогарт. «Мафин и паук».	2		
119.	Проект: «Мой любимый писатель-сказочник».	2		
120.	Обобщающий урок	7		

Автор / авторский коллектив **Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др.**
 Наименование учебника **Литературное чтение**
 Издательство «**Просвещение**»

3 класс (136 часов)

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Вводный урок (1 час)				
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению	1		
Самое великое чудо на свете (4 часа)				
2.	Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. Обобщение по разделу. Проверь себя.	4	Л.Преображенская «Старая телеграмма»	
Устное народное творчество (14 часов)				
3.	Русские народные песни. Докучные сказки. Русская народная сказка. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Деление текста на части. Русская народная сказка. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Составление плана сказки. Русская народная сказка. «Иван-царевич и серый волк». Русская народная сказка. «Иван-царевич и серый волк». Деление текста на части. Русская народная сказка. «Иван-царевич и серый волк». Составление плана сказки. Русская народная сказка. «Сивка-бурка». Русская народная сказка. «Сивка-бурка». Деление текста на части. Русская народная сказка. «Сивка-бурка». Составление плана сказки.	11		<u>Устный ответ</u> (подходы к оцениванию могут быть использоваться на всех уроках)
4.	Проект «Сочиняем волшебную сказку».	2		
5.	Обобщающий урок.	1		
Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)				
6.	Как научиться читать стихи. Ф. И.Тютчев. «Весенняя гроза».	1		
7.	Проект «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	1		
8.	Ф. И. Тютчев. «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём рас-	8	Произведения	

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	скажут осенние листья». А. А. Фет. «Мама, глянька из окошка...». А. А. Фет. «Зреет рожь над жаркой нивой...». И. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...». И. Никитин. «Встреча зимы». И.С уриков. «Детство». И. Суриков. «Зима».		К. Рубинского и Л.Татьянической	
	Обобщающий урок.	1		
Великие русские писатели (24 часа)				
9.	Знакомство с А. С. Пушкиным. Лирические стихотворения. А. С. Пушкин «Зимнее утро». А. С. Пушкин «Зимний вечер».	3	Произведения уральских авторов	Проверка читательской компетентности
10.	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Соотнесение рисунков, их сравнение.	4		
11.	Знакомство с И.А.Крыловым. Басня «Мартышка и очки». «Зеркало и обезьяна». «Ворона и лисица».	3		
12.	Знакомство с М. Ю. Лермонтовым. М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...», «Утёс», «Осень».	4		
13.	Детство Л. Н.Т олстого (из воспоминаний писателя). Л. Н.Т олстой. «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».	9	Л.Конторович «Колька и Наташа»	
14.	Обобщающий урок.			Анализ текста
Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)				
15.	Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы». К. Д. Бальмонт. «Золотое слово». И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...».	5	Л.Татьяничева «Лучшее время года»	
16.	Обобщающий урок.	1		Проектная задача
Литературные сказки (8 часов)				
17.	Знакомство с литературными сказками. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». В. Ф.	7	Ю.Подкорытов «Волшебный курай» П.Бажов «Каменный цветок»	

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	Одоевский. «Мороз Иванович». В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница».			
18.	Обобщающий урок.	1		
Были и небылицы (10 часов)				
19.	М. Горький «Случай с Евсейкой».	2		
20.	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Деление на части. Характеристика героев	3		
21.	А. Куприн «Слон». Деление текста на части. Составление плана. Чтение по ролям.	5	Н.Ваторопина «Конверт без адреса»	
Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)				
22.	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?...», «Воробей», «Слон».	2		
23.	А. Блок «Ветхая избушка», «Ворона», «Сны».	2	Л.Рахлис «Кто я такой?»	
24.	С. Есенин «Черёмуха».	1		
25.	Обобщающий урок.	1		Анализ текста
Люби живое (16 часов)				
26.	М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний).	1		
27.	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	2	Н. Цуприк «Айка»	
28.	В. И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку».	2		
29.	В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Составление характеристики героя произведения.	3	А.Дементьев «Сказка зимнего леса»	
30.	Б. Житков «Про обезьянку».Описание главного героя. Сжатый пересказ.	3	М.Гроссман «Кирюха»	
31.	В. П. Астафьев «Капалуха».	2		
32.	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1		
33.	Обобщающий урок	2		
Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)				
34.	С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...», А. Барто «Разлука», «В театре», С. Михалков «Если», Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	6	Стихи уральских поэтов	
35.	Проект «Праздник поэзии».	1		

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
36.	Обобщение по разделу	1		Стандартизированная контрольная работа
Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (12 часов)				
37.	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1		
38.	А. П. Платонов «Цветок на земле», «Ещё мама».	4	Н.Цуприк «Чай с мёдом»	
39.	М. М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники».	3		
40.	Н. Н. Носов «Федина задача», «Телефон».	3		
41.	Обобщающий урок	1		
По страницам детских журналов (8 часов)				
42.	По страницам детских журналов. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1	Произведения уральских авторов	
43.	Ю. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»	2		
44.	Г. Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды».	2		Проверка читательской компетентности
45.	Р. Сеф «Весёлые стихи».	2		
46.	Обобщающий урок	1		
Зарубежная литература (8 часов)				
47.	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». Мифологические герои и их подвиги.	3		
48.	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Создание рисунков к сказке. ». Сообщение о великом сказочнике.	3		
49.	Обобщающий урок.	2		

Автор / авторский коллектив **Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др.**
 Наименование учебника **Литературное чтение**
 Издательство «**Просвещение**»

4 класс (102 часа)

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)				
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений.	1		
Летописи, былины, жития (10 часов)				
2.	«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...»	1		
3.	«И вспомнил Олег коня своего...»	1		
4.	«Ильины три поездочки».	2		
5.	«Три поездки Ильи Муромца».	1		
6.	«Житие Сергия Радонежского».	2		
7.	Проект «Создание календаря исторических событий».	2		
8.	Обобщающий урок.	1		<u>Устный ответ</u> (подходы к оцениванию могут быть использоваться на всех уроках)
Чудесный мир классики (17 часов)				
9.	П.П. Ершов. «Конёк-горбунок».	3		
10.	А.С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование...».	1	Произведения К. Рубинского	
11.	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев сказки. Деление на части. Составление плана.	4		
12.	М.Ю. Лермонтов. «Дары Терека».	1		
13.	«Ашик-Кериб». Турецкая сказка.	2		
14.	Л.Н. Толстой «Детство».	2		
15.	Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень».	1		

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
16.	А.П. Чехов «Мальчики».	2		
17.	Обобщающий урок	1		
Поэтическая тетрадь (9 часов)				
18.	Ф.И. Тютчев. «Ещё земли печален вид...» « Как неожиданно и ярко...».	1	Л.Татьяничева «Лучшее время года»	
19.	А.А. Фет. «Весенний дождь».	1		
20.	А.А. Фет. «Бабочка».	1		
21.	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!» «Где сладкий шёпот...».	1		
22.	А.Н. Плещеев. «Дети и птичка».	1		
23.	И.С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...».	1	Произведения уральских поэтов	
24.	Н.А. Некрасов. «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки».	1		
25.	И.А. Бунин. «Листопад».	1		
26.	Обобщающий урок.	1		
Литературные сказки (16 часов)				
27.	В.Ф. Одоевский. «Городок в табакерке». Деление текста на части. Составление плана сказки.	3	Л.Преображенская «Дедушко Слышко»	Проверка читательской компетентности
28.	В.М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».	3		
29.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Составление характеристики героев сказки. Составление плана.	4	П.П Бажов « Серебряное копытце»	
30.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части. Составление плана. Словесное иллюстрирование.	4		
31.	Обобщающий урок	2		
Делу время, а потехе час (8 часов)				
32.	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	3		
33.	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	2		
34.	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1	Произведения уральских авторов	
35.	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1		

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
36.	Обобщающий урок	1		Проектная задача
Страна детства (5 ч)				
37.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1		
38.	К.Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». Характеристика героев произведения.	2	Лидия Преображенская «Старая телеграмма»	
39.	М.М. Зощенко. «Ёлка».	1	Виль Андреев « Белый лес»	
40.	Обобщающий урок.	1		
Поэтическая тетрадь (4 ч)				
41.	В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская».	1	Ася Горская « Звёздный калейдоскоп»	
42.	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1		
43.	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».	1		
44.	Обобщающий урок.	1		Анализ текста
Природа и мы (9 ч)				
45.	Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш».	1		
46.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1	Е.Ховив «Чудеса»	
47.	М.М. Пришвин. «Выскочка».	1		
48.	Е.И. Чарушин. «Кабан».	1		
49.	В.П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».	1		
50.	Проект «Природа и мы».	2	Виктор Савин « Найда»	
51.	Обобщающий урок.	2		
Поэтическая тетрадь (7 ч)				
52.	Б.Л. Пастернак. «Золотая осень».	1		
53.	С.А. Клычков. «Весна в лесу».	1	Михаил Чучелов» Ландыш», « Запах снега»	
54.	Д.Б. Кедрин. «Бабье лето».	1		
55.	Н.М. Рубцов. «Сентябрь».	1		
56.	С.А. Есенин. «Лебёдушка».	2		
57.	Обобщающий урок.	1		

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Родина (6 ч)				
58.	И.С. Никитин. «Русь».	1	Юрий Подкорытов «Секреты Каслинской шкатулки»	Анализ текста
59.	С.Д. Дрожжин. «Родине».	1		
60.	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».	1	Катиба Киньябулатова «Будь счастливой, Родина моя!»	
61.	Проект «Они защищали Родину».	1		
62.	Проверь себя.	1	Нелли Ваторопина «Конверт без адреса»	
63.	Обобщающий урок.	1		Стандартизированная контрольная работа
Страна Фантазия (3 ч)				
64.	Е.С. Велтистов. «Приключения Электроника».	1	Л.Преображенская «Жароптицево перо»	
65.	К. Булычёв. «Путешествие Алисы».	1		
66.	Обобщающий урок.	1		
Зарубежная литература (7ч)				
67.	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера».	1		Проверка читательской компетентности
69.	Г.Х. Андерсен. «Русалочка». Деление произведения на части. Составление плана.	2		
70.	М. Твен. «Приключения Тома Сойера».	1		
71.	С. Лагерлёф. «Святая ночь».	1		
72.	С. Лагерлёф. «В Назарете».	1		
73.	Обобщающий урок.	1		

5. Учебный предмет «Английский язык»
5.1. Предметные результаты освоения учебного предмета
«Английский язык»

2 класс

Коммуникативные умения:

Говорение

Обучающийся научится:

- вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями;
- составлять небольшое описание предмета.
Обучающийся получит возможность научиться:
- рассказывать о себе, своей семье, друге;
- уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: *«Я живу в Челябинске (или другой город, деревня, село)»;*
- уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: *«Моя бабушка живет в ... » (или другой территории Челябинской области); «Челябинск находится на Южном Урале»;*
- уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: *«Мы играем в хоккей/теннис ... в Челябинске»;*
- уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: *«Я живу в Челябинске. Мой город большой и красивый».*

Аудирование

Обучающийся научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать основное содержание небольших сообщений, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Чтение

Обучающийся научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать английские слова и простые предложения, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- полностью понимать содержание текста, составленного на основе изученного языкового материала

Письмо

Обучающийся научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения

Обучающийся получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Обучающийся научится:

- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Обучающийся *получит возможность научиться:*

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

Фонетическая сторона речи

Обучающийся научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.

Обучающийся *получит возможность научиться:*

- *соблюдать интонацию перечисления.*

Лексическая сторона речи

Обучающийся научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики;
- знать интернациональные слова;
- иметь начальное представление о способах словообразования.

Обучающийся *к получит возможность научиться:*

- *узнавать простые словообразовательные элементы.*

Грамматическая сторона речи

Обучающийся научится:

- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- существительные в единственном и множественном числе;
- глагол-связку to be;
- глаголы в Present Simple;
- личные, притяжательные и указательные местоимения, прилагательные в положительной степени;
- количественные числительные 1-10.

Обучающийся *получит возможность научиться:*

- *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы);*
- *оперировать в речи наречиями времени: usually, often, sometimes.*

3 класс

Коммуникативные умения:

Говорение

Обучающийся научится:

– вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями;

– составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

– рассказывать о себе, своей семье, друге.

Обучающийся получит возможность научиться:

– составлять краткую характеристику персонажа;

– кратко излагать содержание прочитанного текста;

– давать описание/характеристику предметов и явлений в рамках изучаемых тем.

– уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: *«Я живу в Челябинске (или другой город, деревня, село)»;*

– уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: *«Челябинские магазины очень большие и красивые. Я часто хожу с родителями в «Горки», «Кубу», «Фокус», «Родник»;*

– уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: *«У нас в Челябинске есть зоопарк / цирк. В Челябинском зоопарке живут медведи, тигры, львы, обезьяны. В Челябинском цирке мы можем увидеть слонов, медведей, тигров, обезьян, собачек, кошек»;*

– уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: *«Я живу на Южном Урале. В годы войны Челябинск назывался Танкоград. В сентябре у Челябинска день рождения»;*

– уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: *«В Челябинске много красивых парков. В Челябинске есть красивые озера. В Челябинске есть река Миасс. Уральские горы невысокие и очень старые»;*

– уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: *«Я живу в Челябинске. Челябинск находится в России».*

Аудирование

Обучающийся научится:

– понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении, воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов.

Обучающийся получит возможность научиться:

– воспринимать на слух аудио текст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию, составленную на основе изученной лексики.

Чтение

Обучающийся научится:

– соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

– читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.

Обучающийся к получит возможность научиться:

– полностью понимать содержание текста, составленного на основе изученного языкового материала.

Письмо

Обучающийся научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Обучающийся научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита;
- списывать текст;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- уточнять написание слова по словарю.

Фонетическая сторона речи

Обучающийся научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Обучающийся научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики;
- знать интернациональные слова;
- иметь начальное представление о способах словообразования;
- знать интернациональные слова (например, doctor, film);
- иметь начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Обучающийся получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы.

Грамматическая сторона речи

Обучающийся научится:

- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
 - существительные в единственном и множественном числе;
 - глагол-связку to be;
 - глаголы в Present, Past, Future Simple;
 - личные, притяжательные и указательные местоимения, прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;
 - количественные числительные 1-100 и порядковые (до 30).
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;
 - использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;
 - оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
 - распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

4 класс

Коммуникативные умения:

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.
- уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: **«Я живу в Челябинске (или другой город, деревня, село)»;**
- уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: **«В Новый год в Челябинске много снежных городков. Вы можете увидеть новогодние ёлки»;**
- уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: **«Челябинск – спортивный город. Самые популярные виды спорта в нашем городе: хоккей, футбол, баскетбол, волейбол, теннис. Зимой мы катаемся на коньках и лыжах в парках города»;**
- уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: **«В Челябинске есть «Краеведческий музей». Вы можете увидеть Челябинский метеорит»;**

– уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: *«Некоторые Челябинские школы – лучшие в России: Лицей № 11, гимназия № 1»;*

– уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: *«Весна в Челябинске тёплая. Осенью часто идёт дождь. Зима в Челябинске холодная. Зимой в Челябинске много снега. Лето в Челябинске жаркое»;*

– уметь строить высказывание (составлять рассказ) на тему: *«Около Челябинска много больших и маленьких городов: Миасс, Златоуст, Южноуральск, Касли, Кыштым, Сатка, Карабаи, Снежинск, Озёрск и другие».*

Аудирование

Выпускник научится:

– понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

– воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

– воспринимать на слух аудио текст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;

– использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

– соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

– читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

– читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

– читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

– догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

– не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

– выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

– писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);

– писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

– в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

– составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

– заполнять простую анкету;

– правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

– составлять рассказ в письменной форме на тему: «Я живу в Челябинске. Челябинск находится в России»

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

– воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

– пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;

– списывать текст;

– восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

– отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

– сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

– группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

– уточнять написание слова по словарю;

– использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

– различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

– соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

– различать коммуникативные типы предложений по интонации;

– корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

– распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;

– соблюдать интонацию перечисления;

– соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

– читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

– узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

– оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

– восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;

- знать лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие
 - устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран;
 - знать интернациональные слова (например, doctor, film);
 - иметь начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Выпускник выпускник узнавать простые словообразовательные элементы;

- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
 - существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be;
 - глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные,
 - притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной,
 - сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;
- использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
- оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);
- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

5.2. Содержание учебного предмета «Математика»

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

«Я живу в Челябинске (или другой город, деревня, село)»

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

«Моя бабушка живет в ...» «Челябинск находится на Южном Урале»

«Челябинские магазины очень большие и красивые. Я часто хожу с родителями в «Горки», «Кубу», «Фокус», «Родник»

«В Новый год в Челябинске много снежных городков. Вы можете увидеть новогодние ёлки»

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

«Мы играем в хоккей/теннис ... в Челябинске»

«У нас в Челябинске есть зоопарк / цирк. В Челябинском зоопарке живут медведи, тигры, львы, обезьяны. В Челябинском цирке мы можем увидеть слонов, медведей, тигров, обезьян, собачек, кошек»

«Челябинск – спортивный город. Самые популярные виды спорта в нашем городе: хоккей, футбол, баскетбол, волейбол, теннис. Зимой мы катаемся на коньках и лыжах в парках города»

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби.

Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

«Я живу в Челябинске. Мой город большой и красивый»

«Я живу на южном Урале. В годы войны Челябинск назывался Танкоград. В сентябре у Челябинска день рождения»

«В Челябинске есть «Краеведческий музей». Вы можете увидеть Челябинский метеорит»

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

«Некоторые Челябинские школы – лучшие в России: Лицей № 11, гимназия № 1»

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

«В Челябинске много красивых парков. В Челябинске есть красивые озера. В Челябинске есть река Миасс. Уральские горы невысокие и очень старые»

«Весна в Челябинске тёплая. Осенью часто идёт дождь. Зима в Челябинске холодная. Зимой в Челябинске много снега. Лето в Челябинске жаркое»

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

«Я живу в Челябинске. Челябинск находится в России»

«Около Челябинска много больших и маленьких городов: Миасс, Златоуст, Южноуральск, Касли, Кыштым, Сатка, Карабаш, Снежинск, Озёрск и другие»

5.3. Тематическое планирование учебного предмета «Английский язык»

Автор / авторский коллектив Комарова Ю.А., Ларионова И.В., Перретт Ж.

Наименование учебника «Английский язык» (2 класс)

Издательство ООО «Русское слово - учебник»

2 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1.	Знакомимся с буквами и звуками. Вводно-фонетический курс	8			
		1 (1)	Знакомство с буквами Ll, Mm, Nn, Rr		
		2 (2)	Знакомство с буквами Bb, Pp, Ss		
		3 (3)	Знакомство с буквами Dd, Tt, Ff, Vv		
		4 (4)	Знакомство с буквами Cc, Kk, Gg		
		5 (5)	Знакомство с буквами Hh, Jj, Qq		
		6 (6)	Знакомство с буквами Ww, Xx, Zz		
		7 (7)	Знакомство с буквами Aa, Ee, Ii, Oo		
		8 (8)	Знакомство с буквами Uu, Yu. Знакомство с персонажами детских произведений		

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
2.	Hello! Знакомство	6			
		9 (1)	Путешествие на загадочный остров		
		10 (2)	Знакомство с учителем и одноклассниками		
		11 (3)	Знакомство с героями сказочной страны	Я живу в Челябинске (или другой город, деревня, село).	
		12 (4)	Игрушки		
		13 (5)	Повторение по теме «Знакомство»		
		14 (6)	Тест по теме «Знакомство»		Устный опрос: диалогическое речь и /или монологическое высказывание по предложенному плану
3	This is Nora. Я и мои друзья	6			
		15 (1)	Мой новый друг		
		16 (2)	Имена новых друзей		
		17 (3)	Домашние питомцы – наши друзья		
		18 (4)	Рассказываем о друзьях	Я живу в Челябинске. Мой город большой и красивый.	
		19 (5)	Звуки, которые издают		

№ п/п	Наименование раздела	Количество во часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
			животные		
		20 (6)	Повторение по теме «Я и мои друзья»		
4	Come in! Моя комната	5			
		21 (1)	Мой дом		
		22 (2)	Идём в гости		
		23 (3)	Дикие и домашние животные		
		24 (4)	Моя комната		
		25 (5)	Различные виды домов		
5.	Моя школа	7			
		26 (1)	Моя школа		
		27 (2)	Твой возраст		
		28 (3)	Школьные принадлежности		
		29 (4)	Классная комната		
		30 (5)	Контрольная работа за I полугодие		<u>Частичный диктант</u> <u>Письмо: выписать нужное слово из текста и соотнести с картинкой и/или</u> <u>аудирование: услышать нужное слово из звучащего текста и соотнести с картинкой</u>
		31 (6)	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками		

№ п/п	Наименование раздела	Количество во часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		32 (7)	Мир вокруг нас. Предметы и материалы		
6.	На уроке	6			
		33 (1)	На уроке		
		34 (2)	Учебные занятия		
		35 (3)	Маскарад		
		36 (4)	Цвета		
		37 (5)	Смешиваем краски		
		38 (6)	Тест по теме «На уроке»		Устный опрос: вопросы к собеседнику и ответы на них, представленные в виде монологического высказывания по плану
7.	Моя семья	6			
		39 (1)	Путешествие по дому		
		40 (2)	Ищем школьные принадлежности		
		41 (3)	Члены семьи	Моя бабушка живёт в Челябинск находится на Южном Урале.	
		42 (4)	Расположение комнат		
		43 (5)	Тест по теме «Моя семья»		
		44 (6)	Геометрические фигуры		

№ п/п	Наименование раздела	Количество во часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
8.	Правила поведения	6			
		45 (1)	Привидения на корабле		
		46 (2)	Правила поведения в школе		
		47 (3)	Рисуем план комнаты		
		48 (4)	Правила поведения		
		49 (5)	Тест по теме «Правила поведения»		Тест: множественный выбор (аудирование и чтение с выбором правильного ответа из 3-х предложенных вариантов)
		50 (6)	Мир вокруг нас. Гигиена в жизни человека		
9.	Желания	6			
		51 (1)	Правила дорожного движения		
		52 (2)	Овощи и фрукты		
		53 (3)	Разрешения		
		54 (4)	Желания		
		55 (5)	Тест по теме «Желания»		
		56 (6)	Мир вокруг нас. Вкусовые ощущения		
10.	Мои увлечения	6			
		57 (1)	Увлечения		
		58 (2)	Любимые занятия		

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		59 (3)	Рассказ об увлечениях друга		
		60 (4)	Считаем от 13 до 20		
		61 (5)	Тест по теме «Мои увлечения»		Тест: конструирование ответа (подобрать картинку к слову и/или предложению, прописать и/или озвучить)
		62 (6)	Мир вокруг нас. Спорт	Мы играем в хоккей в Челябинске.	
11.	Мои умения	6			
		63 (1)	Мои любимые сказки		
		64 (2)	Выходной день		
		65 (3)	Поход в зоопарк		
		66 (4)	Мои любимые занятия		
		67 (5)	Итоговая контрольная работа		Стандартизированная контрольная работа: включает всё предметное содержание за первый год обучения (2 класс) Выбор ответа (аудирование с пониманием запрашиваемой информации и чтение с пониманием основного содержания текста);

№ п/п	Наименование раздела	Количество во часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		68 (6)	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Итоговый урок		Развёрнутый ответ (письмо с построением текста на основе предложенных предложений). Множественный выбор (лексика и грамматика с выбором ответа из 3-х предложенных вариантов). Устный опрос (монологическое высказывание по предложенному плану).
	ИТОГО	68			

Автор / авторский коллектив **Комарова Ю.А., Ларионова И.В., Перретт Ж.**

Наименование учебника **«Английский язык» (3 класс)**

Издательство **ООО «Русское слово - учебник»**

3 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество во часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1.	Знакомство с английскими буквами и звуками. Фонетический курс	8			
		1 (1)	Знакомство со звуком [i:] буквосочетания - ea-, -ee-		
		2 (2)	Знакомство со звуком [eə] Буквосочетания - ear, -air; -are-		
		3 (3)	Знакомство со звуком [aʊ] Буквосочетания -ou-, -ow		
		4 (4)	Знакомство со звуком [ɜ:] Буквосочетания - ur-, -ir-, -or-, -er-		
		5 (5)	Знакомство со звуками [aɪ]; [ɔɪ] Буквосочетания igh-, -y, -ie -ou-, -oi-		
		6 (6)	Знакомство со звуками [ɔ:], [ɑ:] Буквосочетания -aw-, -		

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
			au-, -or-, -ar		
		7 (7)	Знакомство со звуком [u:] Буквосочетания -oo-, -ew, -ie		
		8 (8)	Повторение по теме «Знакомство с буквосочетаниями и звуками»		
2.	They Can See the Key! Повторение. Встреча с героями	6			
		9 (1)	Возвращение героев		
		10 (2)	Знакомство		
		11 (3)	Где они. Предлоги места		
		12 (4)	Давайте посчитаем		
		13 (5)	Тест по теме: «Возвращение героев»		Устный опрос: монологическое высказывание по плану
		14 (6)	Математика по - английски		
3.	He's Got Two Legs! Тело человека	6			
		15 (1)	Части тела		
		16 (2)	Твоя комната		
		17 (3)	Твой друг	Я живу на Южном Урале. В годы войны Челябинск назывался Танкоград. В сентябре у Челябинска день	

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
				рождения.	
		18 (4)	Животные,		
		19 (5)	Твой любимец		
		20 (6)	Проект по теме: «Тело человека»		
4.	There Are Lots of Flowers. Любимое место отдыха	6			
		21 (1)	1. Чудо-остров		
		22 (2)	2. Природа	В Челябинске много красивых парков. В Челябинске есть красивые озера. В Челябинске есть река Миасс. Уральские горы невысокие и очень старые.	
		23 (3)	3. Твое любимое место отдыха		
		24 (4)	4. В деревне		
		25 (5)	Мой город		
		26 (6)	География. Пейзажи		Устный опрос: монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей
5.	The Tiger Is Having a Bath. Животные	6			
		27 (1)	Путешествие в джунгли	Я живу в Челябинске. Челябинск находится	

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
				в России.	
		28 (2)	Дикие животные		
		29 (3)	В московском зоопарке	У нас в Челябинске есть зоопарк / цирк. В Челябинском зоопарке живут медведи, тигры, львы, обезьяны.	
		30 (4)	Описание животного		
		31 (5)	Контрольная работа за I полугодие		Письмо: писать личное письмо с опорой на образец и /или поздравительную открытку
		32 (6)	Анализ контрольной работы Работа над ошибками		
6.	What Are You Wearing. Что мы носим	6			
		33 (1)	Карнавал		
		34 (2)	Одежда. Покупка одежды	Челябинские магазины очень большие и красивые. Я часто хожу с родителями в «Горки», «Кубу», «Фокус», «Родник».	
		35 (3)	Чувства и эмоции		
		36 (4)	Кукла		
		37 (5)	Школьная форма		

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		38 (6)	Тест по теме: «Одежда»		
7.	I Like ... Любимая еда	6			
		39 (1)	Праздничный обед на корабле		
		40 (2)	Твоя любимая еда		
		41 (3)	Продукты питания		
		42 (4)	Меню на каждый день		
		43 (5)	Меню на день рождения		
		44 (6)	Проект по теме: «Любимая еда»		
8.	Rob Has a Bath. Мой день	6			
		45 (1)	Приключения на корабле		
		46 (2)	Повседневные занятия		
		47 (3)	Время		
		48 (4)	Дни недели		
		49 (5)	Распорядок дня		
		50 (6)	Занимательная математика		
9.	We're Going to Go. Каникулы	6			
		51 (1)	Мои каникулы		
		52 (2)	Пляжный отдых		
		53 (3)	12 месяцев года		

№ п/п	Наименование раздела	Количество во часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		54 (4)	Планы на год		
		55 (5)	Олимпиада в Сочи		
		56 (6)	Тест по теме: «Каникулы»		<u>Тест:</u> <u>выбор ответа (аудирование с пониманием на слух текста, построенного в основном на знакомом языковом материале, с опорой на картинку)</u>
10.	I'm the Best Swimmer! Победитель соревнований на острове	6			
		57 (1)	Соревнования на острове		
		58 (2)	Кто быстрее? Степени сравнения прилагательных		
		59 (3)	Семья моего друга		
		60 (4)	Астрономия. Планеты		
		61 (5)	Итоговая контрольная работа		<u>Частичный диктант:</u> <u>задания на заполнение пропуска в предложении путем вставки пропущенного слова из предложенного списка</u>
		62 (6)	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками		

№ п/п	Наименование раздела	Количество во часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемость
11.	He Will Win! Я и будущее	6			
		63 (1)	Прощание с героями		Стандартизированная контрольная работа: включает всё предметное содержание за второй год обучения (3 класс). Выбор ответа (аудирование с пониманием запрашиваемой информации и чтение с пониманием основного содержания текста); развёрнутый ответ (письмо с построением текста на основе предложенных предложений). Множественный выбор (лексика и грамматика с выбором ответа из 3-х предложенных вариантов). Устный опрос: монологическое высказывание по предложенному плану.
		64 (2)	Профессии		
		65 (3)	Приглашение на день рождения		

№ п/п	Наименование раздела	Количество во часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		66 (4)	Летние каникулы		
		67 (5)	Цирковое представление	В Челябинском цирке мы можем увидеть слонов, медведей, тигров, обезьян, собачек, кошек.	
		68 (6)	Искусство. Творческие профессии. Итоговый урок		
	ИТОГО	68			

Автор / авторский коллектив **Комарова Ю.А., Ларионова И.В., Перретт Ж.**

Наименование учебника **«Английский язык» (4 класс)**

Издательство **ООО «Русское слово - учебник»**

4 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество во часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1.	Звуки и интонация	8			
		1 (1)	Знакомство со звуками [ði:] и [ðə] артикль the		
		2 (2)	Буквосочетания wr, wh, lk, lf, lm, st, mn		
		3 (3)	Знакомство со связующим звуком [r]		
		4 (4)	Использование апострофа при обозначении сокращенных форм		
		5 (5)	Знакомство с вариантами чтения соединительного союза and		
		6 (6)	Знакомство с интонацией общих вопросов		
		7 (7)	Знакомство с интонацией специальных вопросов		

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		8 (8)	Повторение по теме «Знакомство с буквосочетаниями и звуками»		
2.	Мой город	6			
		9 (1)	Возвращение героев		
		10 (2)	Описание местности		
		11 (3)	Кто это?		
		12 (4)	Прогулка по городу	В Челябинске есть «Краеведческий музей». Вы можете увидеть Челябинский метеорит.	
		13 (5)	Тест по теме: «Мой город»		Письмо: писать личное письмо с выполнением коммуникативной задачи
		14 (6)	География по-английски		
3.	Мои школьные предметы	6			
		15 (1)	Как стать звездой?	Некоторые Челябинские школы – лучшие в России: Лицей № 11, гимназия № 1.	
		16 (2)	Школьные предметы		
		17 (3)	Что мы делаем?		

№ п/п	Наименование раздела	Количество во часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		18 (4)	На уроке		
		19 (5)	Делаем уроки		Тест: выбор ответа (аудирование с пониманием запрашиваемой информации в прослушанном тексте)
		20 (6)	Проект по теме: «На уроке»		
4.	Моя семья	6			
		21 (1)	Что это вещи?		
		22 (2)	Семья	В Новый год в Челябинске много снежных городков. Вы можете увидеть новогодние ёлки.	
		23 (3)	Описание членов семьи		Устный опрос: диалогическая речь (вопросы и ответы)
		24 (4)	Время		
		25 (5)	Королевская семья		
		26 (6)	Зоология. Детёныши животных		
5.	Еда	6			
		27 (1)	В магазине Отто		
		28 (2)	Продукты питания		

№ п/п	Наименование раздела	Количество во часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		29 (3)	Покупки в магазине		
		30 (4)	Здоровое питание		
		31 (5)	Контрольная работа за I полугодие		Стандартизированная контрольная работа: выбор ответа (аудирование с пониманием запрашиваемой информации и чтение с пониманием основного содержания текста); развёрнутый ответ (письмо с построением текста на основе предложенных предложений). Множественный выбор (лексика и грамматика с выбором ответа из 3-х предложенных вариантов). Устный опрос: монологическое высказывание по предложенному плану.
		32 (6)	Анализ контрольной работы Работа над ошибками		
6.	Профессии	6			
		33 (1)	Профессии		
		34 (2)	Распорядок дня		

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		35 (3)	Описание профессий		
		36 (4)	Как спросить и объяснить дорогу		
		37 (5)	Повторение по теме: «Профессии»		
		38 (6)	Тест по теме: «Профессии»		
7.	Погода	6			
		39 (1)	Время суток		
		40 (2)	Привычки		
		41 (3)	Погода	Весна в Челябинске тёплая. Осенью часто идёт дождь. Зима в Челябинске холодная. Зимой в Челябинске много снега. Лето в Челябинске жаркое.	
		42 (4)	Погода каждый день		
		43 (5)	География погоды		Устный опрос: монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей
		44 (6)	Проект по теме: «Погода»		
8.	Спорт	6			

№ п/п	Наименование раздела	Количество во часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		45 (1)	За окном		
		46 (2)	Спортивные команды	Челябинск – спортивный город. Самые популярные виды спорта в нашем городе: хоккей, футбол, баскетбол, волейбол, теннис. Зимой мы катаемся на коньках и лыжах в парках города.	
		47 (3)	Направление движения		
		48 (4)	Делай как я!		
		49 (5)	Урок физкультуры		
		50 (6)	Известные спортсмены		Частичный диктант: восстановить текст, заполняя пропуски предложенными словами
9.	Транспорт	6			
		51 (1)	На чем отправиться в путешествие?		
		52 (2)	Места , где ты побывал	Около Челябинска много больших и маленьких городов: Миасс, Златоуст, Южноуральск, Касли,	

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
				Кыштым, Сатка, Карабаш, Снежинск, Озёрск и др.	
		53 (3)	Планы на будущее		
		54 (4)	География. Континенты	..	
		55 (5)	Куда я хочу поехать		
		56 (6)	Тест по теме: «Путешествие»		
10.	Моё детство	6			
		57 (1)	В цирке		
		58 (2)	Показываем фокусы		
		59 (3)	Что я видел в цирке		
		60 (4)	Мои любимые писатели		
		61 (5)	Итоговая контрольная работа		Стандартизированная контрольная работа: включает всё предметное содержание за третий год обучения (4 класс). Выбор ответа (аудирование с пониманием запрашиваемой информации и чтение с пониманием основного содержания текста); развёрнутый ответ (письмо с построением текста на

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Темы уроков	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
					основе предложенных предложений). Множественный выбор (лексика и грамматика с выбором ответа из 3-х предложенных вариантов). Устный опрос: монологическое высказывание по предложенному плану.
		62 (6)	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками		
11.	Путешествия	6			
		63 (1)	Конкурс талантов		
		64 (2)	Школьная экскурсия		
		65 (3)	Конкурс "Can you remember?"		
		66 (4)	Летние каникулы		
		67 (5)	Планируем путешествие		
		68 (6)	Мир вокруг нас. Итоговый урок		
	ИТОГО	68			

6. Учебный предмет «Математика»

6.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»

1 класс

Числа и величины

Обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 20;

Обучающийся получит возможность научиться:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона (до 100);

– читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр);

– выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Обучающийся научится:

- выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 10.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 20;

– выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

Работа с текстовыми задачами

Обучающийся научится:

– решать арифметическим способом (в 1–2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

– решать арифметическим способом (в 1–2 действия) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями.

Обучающийся получит возможность научиться:

– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Обучающийся научится:

– описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, многоугольник, треугольник).

Обучающийся получит возможность научиться:

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок) с помощью линейки,

- *распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);*
- *соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.*

Геометрические величины

Обучающийся научится:

- *измерять длину отрезка.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).*

Работа с информацией

Обучающийся получит возможность научиться:

- *читать несложные готовые таблицы;*
- *заполнять несложные готовые таблицы.*

2 класс

Числа и величины

Обучающийся научится:

- *читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 20;*
- *читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 100.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона (до 1000);*

– *читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр);*

– *устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);*

– *группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;*

– *классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;*

– *читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения*

характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озер, протяженность рек, численность населения городов и поселков);

– *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Обучающийся научится:

– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание в пределах 100) с использованием таблиц сложения и алгоритмов письменных арифметических действий;

– выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 10;

– выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 20;

– выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

– вычислять значение числового выражения (содержащего 2–3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Обучающийся получит возможность научиться:

– выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

– выполнять действия с величинами;

– использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений.

Работа с текстовыми задачами

Обучающийся научится:

– решать арифметическим способом (в 1–2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

– **решать арифметическим способом (в 1–2 действия) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями;**

– оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Обучающийся получит возможность научиться:

– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Обучающийся научится:

– описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, многоугольник, треугольник);

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (прямоугольник, квадрат);

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок) с помощью линейки,

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.

Обучающийся получит возможность научиться:

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины

Обучающийся научится:

- измерять длину отрезка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата;
- вычислять площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Работа с информацией

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читая несложные готовые таблицы, делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.).

3 класс

Числа и величины

Обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 20;
- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 100;
- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 1000;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр);
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

– читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озер, протяженность рек, численность населения городов и поселков).

Обучающийся получит возможность научиться:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона (до 1000000);

– выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Обучающийся научится:

– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание в пределах 100) с использованием таблиц сложения и алгоритмов письменных арифметических действий;

– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение на однозначное числа в пределах 1000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

– выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 10;

– выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 20;

– выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

– выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

– выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

– вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Обучающийся получит возможность научиться:

– выполнять действия с величинами;

– использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Обучающийся научится:

– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

– решать арифметическим способом (в 1–2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

– оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи;

– **решать арифметическим способом (в 1–2 действия) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями.**

Обучающийся получит возможность научиться:

– *решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);*

– *решать задачи в 3–4 действия;*

– *находить разные способы решения задачи*

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Обучающийся научится:

– описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, многоугольник, треугольник);

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (прямоугольник, квадрат);

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (окружность, круг);

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок) с помощью линейки,

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

– использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

– соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Обучающийся получит возможность научиться:

– *распознавать и называть геометрические тела (куб, шар)*

Геометрические величины

Обучающийся научится:

– измерять длину отрезка;

– вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата;

– вычислять площадь прямоугольника и квадрата;

– оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз);

Обучающийся получит возможность научиться:

– *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

Работа с информацией

Обучающийся научится:

– читать несложные готовые таблицы;

– **читая несложные готовые таблицы, делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин,**

протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п..

Обучающийся получит возможность научиться:

- *заполнять несложные готовые таблицы;*
- *читать несложные готовые столбчатые диаграммы;*
- *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*
- *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации*

4 класс

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до 1000;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр);
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- **читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озер, протяженность рек, численность населения городов и поселков)**

Выпускник получит возможность научиться:

- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание в пределах 100) с использованием таблиц сложения и алгоритмов письменных арифметических действий;
- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение на однозначное числа в пределах 1000) с

использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

– выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 10;

– выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 20;

– выполнять устно сложение, вычитание чисел в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

– выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

– выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

– вычислять значение числового выражения (содержащего 2-3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

– выполнять действия с величинами;

– использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

– проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

– решать арифметическим способом (в 1–2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

– решать задачи нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

– оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи;

– **решать арифметическим способом (в 1–2 действия) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями;**

Выпускник получит возможность научиться:

– решать задачи в 3–4 действия;

– находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

– описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на

плоскости;

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, многоугольник, треугольник);

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (прямоугольник, квадрат);

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (окружность, круг);

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок) с помощью линейки,

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

– использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

– распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

– соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур

Выпускник получит возможность научиться:

– *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Выпускник научится:

– измерять длину отрезка;

– вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата;

– вычислять площадь прямоугольника и квадрата;

– оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться:

– *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.*

Работа с информацией

Выпускник научится:

– читать несложные готовые таблицы;

– заполнять несложные готовые таблицы;

– читать несложные готовые столбчатые диаграммы;

– **читая несложные готовые таблицы, делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.).**

Выпускник получит возможность научиться:

– *читать несложные готовые круговые диаграммы;*

– *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*

– *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*

– понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

– составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

– распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

– планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

– интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

6.2. Содержание учебного предмета «Математика»

Числа и величины

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Чтение, запись и сравнение в заданных единицах измерения характеристик природных и социальных объектов региона (высоты горных вершин, глубины и площади водной поверхности озер, протяженности рек, численности населения городов и поселков и пр.)

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Чтение несложных готовых таблиц с выводами о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) и особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.)

Заполнение по текстам несложных готовых таблиц значениями характеристик природных объектов региона (высоты горных вершин, протяженности рек, площади водной поверхности озер и пр.) и ритмов его социальной жизни (расписания работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.)

6.3. Тематическое планирование учебного предмета «Математика»

Автор / авторский коллектив Моро М. И., Волкова С. И., Степанова С. В. и др.

Наименование учебника «Математика» (1 класс)

Издательство «Просвещение»

1 класс (132 ч.)

№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления			8ч.
	Счет предметов.		Графическая работа
	Пространственные представления. Взаимное расположение предметов в пространстве.		
	Временные представления (раньше, позже, сначала, потом).		
	Сравнение групп предметов. Столько же. Больше. Меньше.		
	На сколько больше? На сколько меньше?		
	На сколько больше (меньше)? Сравнение групп предметов.		
	На сколько больше (меньше)? Сравнение групп предметов.		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		
Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация.			28ч
	Понятия «много», «один». Письмо цифры 1.		Математический диктант с ретроспективной самооценкой

№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	Числа 1 и 2 Письмо цифры 2.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
	Число 3. Письмо цифры 3.		
	Числа 1, 2, 3. Знаки «+», «-», «=».		
	Число 4. Письмо цифры 4.		
	Понятия «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».		
	Число 5. Письмо цифры 5.		
	Числа 1-5. Состав числа 5 из двух слагаемых.		
	<i>Странички для любознательных.</i>		
	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч.		
	Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины.		
	Ломаная линия. Построение отрезков.		
	Знаки «>», «<», «=».		
	Равенство. Неравенство		
	Многоугольники.		
	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.		
	Закрепление. Письмо цифры 7.		
	Числа 8, 9. Письмо цифры 8		
	Закрепление. Письмо цифры 9.		
	Число 10. Запись числа 10.		

№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	Наш проект: «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках».		
	Сантиметр.		
	Увеличить. Уменьшить.		
	Число 0		
	Числа от 1 до 10 и число 0.		
	Вычерчивание отрезков заданной длины.		
	<i>Странички для любознательных.</i>		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. 28ч.			
	Случаи сложения и вычитания вида $\square + 1, \square - 1$. Знаки «+», «-», «=».		Устный опрос Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
	Случаи сложения и вычитания вида $\square - 1, \square + 1 + 1$.		
	Случаи сложения и вычитания вида $\square + 2, \square - 2$.		
	Слагаемые. Сумма.		
	Задача (условие, вопрос).		
	Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку.		
	Случаи сложения и вычитания $\square + 2, -2$. Составление и заучивание таблиц.		
	Присчитывание и отсчитывание по 2. Закрепление.		

№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	Задачи на увеличение (уменьшения) числа на несколько единиц (с одним множеством предметов).		
	<i>Странички для любознательных.</i>		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»		
	<i>Странички для любознательных.</i>		
	Случаи сложения и вычитания вида $\square + 3$, $\square - 3$. Примеры вычислений.		
	Случаи сложения и вычитания вида $\square + 3$, $\square - 3$. Примеры вычислений. Решение текстовых задач.		
	Закрепление случаев сложения и вычитания вида $\square + 3$, $\square - 3$. Сравнение длин отрезков		
	Случаи сложения и вычитания вида $\square + 3$, $\square - 3$. Составление и заучивание таблиц.		
	Закрепление. Сложение и соответствующие случаи состава чисел.		
	Решение задач.	Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)	
	Решение задач. Дополнение условия задачи числом, постановка вопросов, запись решения задачи в таблице.		
	<i>Странички для любознательных.</i>		

№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились		
	Решение текстовых задач		
	Решение текстовых задач		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились		
	Решение текстовых задач		
	Решение текстовых задач.	Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)	
	Странички для любознательных.		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились		
Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (продолжение) 28ч.			
	Закрепление пройденного. Случаи сложения и вычитания вида $\square \pm 1, 2, 3$.		Пошаговая самостоятельная работа с последующим самоанализом Математический диктант с ретроспективной самооценкой Графическая работа
	Задачи на увеличение числа на несколько единиц. (с двумя множествами предметов).		
	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц.		
	Случаи сложения и вычитания вида $\square \pm 4$. Приемы вычислений.		
	Случаи сложения и вычитания вида $\square \pm 4$. Приемы вычислений. Закрепление знаний состава числа.		

№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	Задачи на разностное сравнение.		
	Случаи сложения и вычитания вида \pm -4. Составление и заучивание таблицы.		
	Решение задач. Закрепление знания состава чисел.		
	Перестановка слагаемых.		
	Перестановка слагаемых и ее применение для случаев вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$.		
	Составление таблицы на случаи сложения вида $\square + 5, 6, 7, 8, 9$.		
	Состав чисел в пределах 10. Закрепление.		
	Решение задач изученных видов.		
	<i>Странички для любознательных.</i>		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»		
	Связь между суммой и слагаемым		
	Взаимосвязь между сложением и вычитанием.		
	Взаимосвязь между сложением и вычитанием. Решение задач изученных видов.		
	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.		
	Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$. Состав чисел 6, 7.		
	Закрепление приемов $6 - \square$, $7 - \square$.		

№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	Вычитание вида 8-□ ,9- □ .		
	Закрепление решения задач изученных видов.		
	Вычитание вида 10-□		
	Решение задач. 10-□ Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.		
	Килограмм. Литр.		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились		
	Решение задач		
Числа от 1 до 20. Нумерация. 12ч.			
	Название и последовательность чисел от 10 до 20.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой Устный опрос
	Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц		
	Запись и чтение чисел		
	Запись и чтение чисел.		
	Повторение пройденного.		
	<i>Странички для любознательных.</i>		
	Дециметр.		
	Подготовка к введению задач в два действия.		
	Решение задач.		
	Ознакомление с задачей в два действия.		
	Решение задач в два действия.		

№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»		
Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание (продолжение) 22ч.			
	Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
	Сложение вида $\square + 2, \square + 3$.		
	Сложение вида $\square + 4$.		Математический диктант с ретроспективной самооценкой
	Решение примеров вида $\square + 5$.		
	Сложение вида $\square + 6$.		
	Сложение вида $\square + 7$.		
	Сложение вида $\square + 8, \square + 9$.		
	Таблица сложения.		Стандартизированная контрольная работа
	Закрепление таблицы сложения.		
	<i>Странички для любознательных.</i>		
	Общие приёмы вычитания с переходом через десяток.		
	Вычитание вида $11 - \square$.		
	Вычитание вида $12 - \square$.		
	Вычитание вида $13 - \square$.		
	Вычитание вида $14 - \square$.		
	Вычитание вида $15 - \square$.		
	Вычитание вида $16 - \square$.		
	Стандартизированная контрольная работа		
	Урок анализа. Работа над ошибками		

№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	Вычитание вида 17-□ , 18- □ .		
	Закрепление приёмов сложения и вычитания.		
	<i>Странички для любознательных.</i>		
Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе» 6ч.			
	Наш проект: «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
	Повторение. Нумерация. Табличное сложение и вычитание.		
	Повторение. Нумерация. Табличное сложение и вычитание.		
	Повторение. Решение задач изученных видов.		
	Повторение. Решение задач изученных видов.	Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)	
	Сантиметр. Дециметр. Многоугольник.		

2 класс (136 ч.)

№ урока	Тема урока	Темы, учитывающие национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области	Формы текущего контроля успеваемости
Числа от 1 до 100 Нумерация(16 часов)			
	Числа от 1 до 20.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
	Числа от 1 до 20.		
	Счет десятками. Образование и запись чисел от 20 до 100.		
	Поместное значение цифр.		
	Однозначные и двузначные числа.		
	Однозначные и двузначные числа		
	Миллиметр. Закрепление изученного.		
	Миллиметр. Закрепление изученного.		
	Число 100.		
	Метр. Таблица единиц длины.		
	Сложение и вычитание вида: $35 + 5$, $35 - 30$, $35 - 5$.		Математический диктант с ретроспективной самооценкой Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой Пошаговая самостоятельная работа с последующим самоанализом
	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.		
	Рубль. Копейка. Соотношение между ними.		
	<i>Странички для любознательных.</i>		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились.		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились.		

Сложение и вычитание (20 ч).		
Задачи, обратные данной.		Математический диктант с ретроспективной самооценкой
Сумма и разность отрезков.		
Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого.		
Час. Минута. Определение времени по часам.		
Длина ломаной.		Графическая работа
<i>Странички для любознательных.</i>		
Порядок выполнения действий. Скобки.		Устный опрос
Числовое выражение.		
Сравнение числовых выражений.		
Сложение и вычитание.		
Периметр многоугольника.		Тематическая контрольная работа
Свойства сложения.		
Свойства сложения.		
Наш проект: «Математика вокруг нас. Узоры на посуде.»		
<i>Странички для любознательных.</i>		
Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)
Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		
Тематическая контрольная работа		

	Работа над ошибками.		
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. Устные приёмы. (28 ч).			
	Подготовка к изучению устных приемов сложения и вычитания.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой Математический диктант с ретроспективной самооценкой Проектная задача
	Приемы вычислений для случаев вида: $36 + 2, 36 + 20$.		
	Приемы вычислений для случаев вида: $36 - 2, 36 - 20$.		
	Случаи сложения вида: $26 + 4$.		
	Случаи вычитания вида: $30 - 7$		
	Случаи вычитания вида: $60 - 24$.		
	Закрепление изученного. Решение задач.		
	Решение задач.		
	Устные приемы сложения и вычитания.		
	Приемы вычислений для случаев вида: $26 + 7$.		
	Приемы вычислений для случаев вида: $35 - 7$.		
	Решение задач.		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		
	<i>Странички для любознательных.</i>		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		
	Буквенное выражение.		

	Буквенное выражение.			
	Уравнение. Решение уравнений подбором неизвестного числа.			
	Уравнение. Решение уравнений подбором неизвестного числа.			
	Уравнение. Решение уравнений подбором неизвестного числа.			
	Уравнение. Решение уравнений подбором неизвестного числа.			
	Проверка сложения вычитанием..			
	Проверка вычитания сложением.			
	Проверка вычитания вычитанием.			
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились.			
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились.			
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились.			
	Сложение вида $45 + 23$.			Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой Графическая работа Тематическая контрольная работа
	Вычитание вида $57 - 26$.			
	Проверка сложения и вычитания.			
	Проверка сложения и вычитания.			
	Прямой угол.			
	Решение задач.			
	Сложение вида: $37 + 48$.			
	Сложение вида: $37 + 53$.			
	Прямоугольник.			
	Сложение вида: $87 + 13$.			

	Закрепление изученного. Решение задач.		
	Вычитание вида: $40 - 8$, $32 - 8$.		
	Вычитание вида: $50 - 24$.		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		
	Вычитание вида: $52 - 24$.		
	Закрепление изученного. Решение задач.	Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)	
	Свойства противоположных сторон прямоугольника.		
	Квадрат.		
	Наш проект: «Оригами».		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		
	Тематическая контрольная работа		
	Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху <i>Странички для любознательных</i> ».		
Числа от 1 до 100. Умножение и деление(18 ч).			
	Конкретный смысл действия умножения.		Математический диктант с ретроспективной самооценкой Пошаговая самостоятельная работа с последующим самоанализом
	Прием умножения с помощью сложения.		
	Задачи на нахождение произведения.		
	Периметр прямоугольника.		
	Приемы умножения единицы и нуля.		
	Названия компонентов и результата умножения.		

	Названия компонентов и результата умножения.		Графическая работа Пошаговая самостоятельная работа с последующим самоанализом Тематическая контрольная работа
	Закрепление изученного. Решение задач.		
	Переместительное свойство умножения.		
	Переместительное свойство умножения.		
	Конкретный смысл действия деления.		
	Решение задач.		
	Решение задач.		
	Решение задач.	Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)	
	Названия компонентов и результата деления.		
	<i>Странички для любознательных.</i> Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		
	Тематическая контрольная работа		
	Взаимная проверка знаний: «Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа над ошибками		
Числа от 1 до 100 Умножение и деление. Табличное умножение и деление (21).			
	Взаимосвязь между компонентами и результатом умножения.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой Устный опрос Тематическая контрольная
	Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.		
	Приемы умножения и деления на 10.		

	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.		работа. Стандартизированная контрольная работа
	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.		
	Задачи на нахождение неизвестного 3 – го слагаемого.		
	Задачи на нахождение неизвестного 3 – го слагаемого.		
	Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2.		
	Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2.		
	Деление на 2.		
	Взаимосвязь между компонентами и результатом умножения.		
	Взаимосвязь между компонентами и результатом умножения.		
	Табличное умножение и деление. Умножение числа 3 и на 3.		
	Табличное умножение и деление. Умножение числа 3 и на 3.		
	Деление на 3.		
	Деление на 3.		
	Табличное умножение и деление.		
	Табличное умножение и деление.		
	Странички для любознательных.		
	Стандартизированная контрольная работа		

	Работа над ошибками		
Итоговое повторение «Что узнали. Чему научились во 2 классе» (10 ч) Проверка знаний (1 ч).			
	Повторение изученного по теме: Числа от 1 до 100. Нумерация.		<u>Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой</u>
	Повторение изученного по теме: Числовые и буквенные выражения.		
	Повторение изученного по теме: Равенство. Неравенство. Уравнение.		
	Повторение изученного по теме: Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.		
	Повторение изученного по теме: Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.		
	Повторение изученного по теме: Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. Свойства сложения.		
	Повторение изученного по теме: Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.		
	Повторение изученного по теме: Числа от 1 до 100. Умножение и деление.		
	Повторение изученного по теме: Числа от 1 до 100. Умножение и деление.		
	Повторение изученного по теме: Решение задач.		
	Повторение по теме: Геометрические фигуры.		

3 класс (136ч.)

№ урока	Тема урока	Темы, учитывающие национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области	Формы текущего контроля успеваемости
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. Сложение и вычитание (8 ч).			
1.	Повторение: сложение и вычитание, устные приёмы сложения и вычитания		Графическая работа Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
2.	Письменные приёмы сложения и вычитания. Работа над задачей в 2 действия		
3.	Решение уравнений способом подбора неизвестного. Буквенные выражения		
4.	Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым		
5.	Решение уравнений с неизвестным вычитаемым		
6.	Обозначение геометрических фигур буквами		
7.	«Странички для любознательных»		
8.	Решение уравнений		
Табличное умножение и деление — 28 ч			
9.	Конкретный смысл умножения и деления.		Проектная задача Устный опрос Графическая работа Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
10.	Связь умножения и деления.		
11.	Чётные и нечётные числа. Таблица умножения и деления с числом 2.		
12.	Таблица умножения и деления с числом 3.		

13.	Связь между величинами: <i>цена, количество, стоимость</i> . Решение задач.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой Тематическая контрольная работа
14.	Связь между величинами: масса одного предмета» количество предметов, масса всех предметов.		
15.	Порядок выполнения действий в числовых выражениях.		
16.	Порядок выполнения действий в числовых выражениях.		
17.	Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи.		
18.	«Страничка для любознательных»		
19.	Таблица умножения и деления с числом 4.		
20.	Закрепление. Таблица Пифагора.		
21.	Задачи на увеличение числа в несколько раз.		
22.	Задачи на увеличение числа в несколько раз.		
23.	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.		
24.	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)	
25.	Таблица умножения и деления с числом 5.		
26.	Задачи на кратное сравнение чисел.		

	Кратное сравнение чисел.		
27.	Задачи на кратное сравнение чисел. Кратное сравнение чисел.		
28.	Задачи на кратное и разностное сравнение чисел.		
29.	Таблица умножения и деления с числом 6.		
30.	Задачи на кратное и разностное сравнение чисел.	Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)	
31.	Задачи на нахождение четвёртого пропорционального.		
32.	«Странички для любознательных» — математические игры.		
33.	Таблица умножения и деления с числом 7.		
34.	Решение уравнений и задач		
35.	Наш проект: «Математические сказки».		
36.	Решение уравнений и задач		
Табличное умножение и деление (28 ч)			
37.	Площадь. Способы сравнения фигур по площади.		Пошаговая самостоятельная работа с последующим самоанализом Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
38.	Единица площади — квадратный сантиметр.		
39.	Площадь прямоугольника.		
40.	Таблица умножения и деления с числом 8.		
41.	Закрепление. Таблица умножения и		

	деления с числом 8.		Графическая работа Проектная задача Тематическая контрольная работа Тематическая контрольная работа
42.	Закрепление. Таблица умножения и деления с числом 8.		
43.	Таблица умножения и деления с числом 9.		
44.	Единица площади — квадратный дециметр.		
45.	Сводная таблица умножения.		
46.	Решение задач.		
47.	Единица площади — квадратный метр.		
48.	Закрепление. «Странички для любознательных»		
49.	Что узнали. Чему научились.		
50.	Что узнали. Чему научились.	Чтение, запись и сравнение в заданных единицах измерения характеристик природных и социальных объектов региона. (В родном краю. Математика)	
51.	Умножение на 1.		
52.	Умножение на 0.		
53.	Деление вида $a : a$, $0 : a$.		
54.	Деление вида $a : a$, $0 : a$. «Страничка для любознательных»		
55.	Задачи в 3 действия.	Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)	
56.	Доли. Образование и сравнение долей.		
57.	Круг. Окружность (центр, радиус.)		

58.	Круг. Окружность (диаметр).		
59.	Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле.		
60.	Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле.		
61.	Единицы времени — год, месяц, сутки.		
62.	Единицы времени — год, месяц, сутки.		
63.	Что узнали. Чему научились.		
64.	«Странички для любознательных» — готовимся к олимпиаде.		
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100			
Внетабличное умножение и деление (27 ч)			
65.	Приёмы умножения и деления для случаев вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$, $60 : 3$.		Пошаговая самостоятельная работа с последующим самоанализом Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой Математический диктант с ретроспективной самооценкой Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой Тематическая контрольная
66.	Приём деления для случаев вида $80 : 20$.		
67.	Умножение суммы на число.		
68.	Решение задач несколькими способами.		
69.	Приёмы умножения для случаев вида $23 \cdot 4$, $4 \cdot 23$.		
70.	Закрепление. «Странички для любознательных» — решение задач практического и геометрического содержания.		
71.	Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального.		
72.	Выражение с двумя переменными.		
73.	Деление суммы на число.		
74.	Деление суммы на число.		

75.	Связь между числами при делении.		работа
76.	Проверка деления умножением.		
77.	Закрепление. «Странички для любознательных» —определение «верно» или «неверно» для заданного рисунка (простейшее высказывание с использованием понятий «все...», «если ..., то...»); работа на <i>Вычислительной машине</i> .		
78.	Приём деления для случаев вида $87 : 29$, $66 : 22$.		
79.	Проверка умножения с помощью деления.		
80.	Решение уравнений на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления.		
81.	Решение уравнений на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления.		
81.	Что узнали. Чему научились.		
83.	Деление с остатком.		
84.	Деление с остатком.		
85.	Приёмы нахождения частного и остатка.		
86.	Приёмы нахождения частного и остатка.		
87.	Приёмы нахождения частного и остатка.		
88.	Деление меньшего числа на большее.		
89.	Проверка деления с остатком.		
90.	Проверка деления с остатком.		
91.	Что узнали. Чему научились. «Странички		

	для любознательных» —задачи-расчёты.		
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1 000 Нумерация (13ч)			
92.	Устная нумерация.		Математический диктант с ретроспективной самооценкой Тематическая контрольная работа Пошаговая самостоятельная работа с последующей самооценкой Устный опрос
93.	Письменная нумерация.		
94.	Разряды счётных единиц.		
95.	Натуральная последовательность трёхзначных чисел.		
96.	Увеличение (уменьшение) числа в 10, в 100 раз.		
97.	Замена числа суммой разрядных слагаемых.		
98.	Сложение (вычитание) на основе десятичного состава трёхзначных чисел.		
99.	Сравнение трёхзначных чисел.		
100.	Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.		
101.	Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.		
102.	«Странички для любознательных» — римская система счисления.		
103.	Единицы массы — килограмм, грамм.		
104.	Что узнали. Чему научились.		
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1 000 Сложение и вычитание (10 ч)			
105.	Приёмы устных вычислений.		Математический диктант с ретроспективной самооценкой
106.	Приёмы устных вычислений.		
107.	Разные способы вычислений. Проверка		

	вычислений.		Математический диктант с ретроспективной самооценкой Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
108.	Приёмы письменных вычислений.		
109.	Алгоритм письменного сложения в пределах 1000.		
110.	Алгоритм письменного вычитания в пределах 1000.		
111.	Виды треугольников (по соотношению сторон).		
112.	«Странички для любознательных» — готовимся к олимпиаде.		
113.	Что узнали. Чему научились.		
114.	Решение уравнений и задач	Чтение, запись и сравнение в заданных единицах измерения характеристик природных и социальных объектов региона. (В родном краю. Математика)	
Умножение и деление (12 ч)			
115.	Умножение и деление .Приёмы устных вычислений.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой Устный опрос Тематическая контрольная работа
116.	Приёмы устных вычислений в пределах 1000.		
117.	Приёмы устных вычислений в пределах 1000.		
118.	Виды треугольников по видам углов. «Странички для любознательных» — применение знаний в изменённых условиях.		
119.	Приём письменного умножения на однозначное число.		
120.	Алгоритм письменного умножения на		

	однозначное число.		
121.	Упражнения в решении примеров на умножение на однозначное число.		
122.	Приём письменного деления на однозначное число в пределах 1000.		
123.	Приём письменного деления на однозначное число в пределах 1000.		
124.	Проверка деления умножением. Закрепление.		
125.	Умножение и деление на однозначное число		
126.	Знакомство с калькулятором.		
Итоговое повторение(10 ч).			
127.	Нумерация в пределах 1000.		Стандартизированная контрольная работа
128.	Сложение и вычитание в пределах 1000.		
129.	Умножение и деление в пределах 1000.		
130.	Решение уравнений		
131.	Решение уравнений.		
132.	Порядок выполнения действий.		
133.	Решение задач изученных видов.		
134.	Решение задач изученных видов.	Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)	
135.	Решение задач изученных видов.		
136.	Геометрические фигуры и величины.		

4 класс

№ урока	Тема урока	Темы, учитывающие национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области	Формы текущего контроля успеваемости
Числа от 1 до 1000 Повторение (13 ч)			
	Нумерация. Счет предметов. Разряды.		Устный опрос Тематическая контрольная работа
	Числовые выражения. Порядок выполнения действий.		
	Сложение нескольких слагаемых.		
	Вычитание вида 903-574.		
	Умножение.		
	Умножение.	Чтение несложных готовых таблиц с выводами о характеристиках природных объектов региона. (В родном краю. Математика)	
	Деление.		
	Деление.		
	Деление.		
	Деление	Заполнение по текстам несложных готовых таблиц значениями характеристик природных объектов региона. (В родном краю. Математика)	
	Деление.		
	Диаграммы.		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		

Числа, которые больше 1000 Нумерация (11 ч)		
Новые счетные единицы. Класс единиц и класс тысяч.		Тематическая контрольная работа
Чтение многозначных чисел.		Устный опрос
Запись многозначных чисел.		Проектная задача
Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.		
Сравнение многозначных чисел.	Чтение, запись и сравнение в заданных единицах измерения характеристик природных и социальных объектов региона. (В родном краю. Математика)	
Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз		
Выделение в числе общего количества единиц любого разряда.		
Класс миллионов. Класс миллиардов.		
Проект: «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)».	Проект: «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)». (В родном краю. Математика)	
Странички для любознательных.		
Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»		
Величины (12 ч)		
Единица длины километр. Таблица единиц длины.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
Единица длины километр. Таблица единиц длины.		

	Единицы площади – квадратный километр, квадратный миллиметр.		Математический диктант с ретроспективной самооценкой Устный опрос
	Таблица единиц площади.		
	Определение площади с помощью палетки.		
	Масса. Единицы массы: центнер, тонна.		
	Масса. Единицы массы: центнер, тонна.		
	Масса. Единицы массы: центнер, тонна.		
	Таблица единиц массы.		
	Таблица единиц массы	Чтение, запись и сравнение в заданных единицах измерения характеристик природных и социальных объектов региона. (В родном краю. Математика)	
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		
Числа, которые больше 1000 Величины (продолжение) (6 ч)			
	Время. Единицы времени: секунда, век.		Проектная задача Устный опрос
	Время. Единицы времени: секунда, век.		
	Таблица единиц времени.		
	Таблица единиц времени.		
	Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события.		
	Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события.		

Сложение и вычитание (11 ч)		
Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой Пошаговая самостоятельная работа с последующим самоанализом Графическая работа Тематическая контрольная работа
Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.		
Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел.		
Сложение и вычитание значений величин.		
Сложение и вычитание значений величин.		
Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме.		
Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме.		
<i>«Странички для любознательных»</i> — задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности.		
Повторение пройденного <i>«Что узнали. Чему научились»</i> .		
Тематическая контрольная работа		

	Работа над ошибками	Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)	
Умножение и деление (11ч)			
	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное.		Пошаговая самостоятельная работа с последующим самоанализом Тематическая контрольная работа Графическая работа
	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное.		
	Умножение чисел, оканчивающихся нулями.		
	Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное.		
	Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное.		
	Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное.		
	Решение текстовых задач.		
	Решение текстовых задач.	Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)	
	Решение текстовых задач		
	Тематическая контрольная работа		
	Урок анализа. Работа над ошибками.	Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)	

ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1 000
Умножение и деление (продолжение) (40 ч)

	Скорость. Время. Расстояние.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
	Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.		
	Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние.		
	Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
	Умножение числа на произведение.		
	Умножение числа на произведение.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой Графическая работа Тематическая контрольная работа
	Устные приёмы умножения вида $18 \cdot 20$, $25 \cdot 12$.		
	Устные приёмы умножения вида $18 \cdot 20$, $25 \cdot 12$.		
	Устные приёмы умножения вида $18 \cdot 20$, $25 \cdot 12$.		
	Письменные приёмы умножения на числа, оканчивающиеся нулями		
	Письменные приёмы умножения на числа, оканчивающиеся нулями.		
	Письменные приёмы умножения на числа, оканчивающиеся нулями.		
	«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности.		

	Повторение пройденного « <i>Что узнали. Чему научились</i> ».		
	Тематическая контрольная работа		
	Урок анализа. Работа над ошибками		
	Устные приёмы деления для случаев вида $600:20$, $5\ 600:800$.		
	Устные приёмы деления для случаев вида $600:20$, $5\ 600:800$.		
	Деление с остатком на 10, 100, 1 000.		
	Деление с остатком на 10, 100, 1 000.		
	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.		Математический диктант с ретроспективной самооценкой
	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.		Пошаговая самостоятельная работа с последующим самоанализом
	Решение задач на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях.		Устный опрос
	Решение задач на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
	Решение задач на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
	Решение задач на одновременное встречное движение, на одновременное движение в противоположных направлениях.		Проектная задача

	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проект: «Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий.		Тематическая контрольная работа
	Умножение числа на сумму.		
	Умножение числа на сумму.		
	Умножение числа на сумму.	Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)	
	Устные приемы умножения вида 12×15 , 40×32 .		
	Устные приемы умножения вида 12×15 , 40×32 .		
	Устные приемы умножения вида 12×15 , 40×32 .		
	Алгоритм письменного умножения на двузначное число.		
	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число.		
	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число.		
	Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям.		
	Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям.		

	Тематическая контрольная работа		
	Урок анализа. Работа над ошибками.		
ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1 000			
Умножение и деление (продолжение) и итоговое повторение(32 ч)			
	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число.		Математический диктант с ретроспективной самооценкой
	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число.		Математический диктант с ретроспективной самооценкой
	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное число.		Пошаговая самостоятельная работа с последующим самоанализом
	Алгоритм письменного деления многозначного числа на трёхзначное число.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
	Алгоритм письменного деления многозначного числа на трёхзначное число.		Самостоятельная работа с прогностической и ретроспективной самооценкой
	Алгоритм письменного деления многозначного числа на трёхзначное число.	Чтение несложных готовых таблиц с выводами о характеристиках природных объектов региона. (В родном краю. Математика)	Стандартизированная

	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число.		контрольная работа
	Проверка умножения делением и деления умножением.		
	Проверка умножения делением и деления умножением.		
	Проверка умножения делением и деления умножением.		
	Проверка умножения делением и деления умножением.	Заполнение по текстам несложных готовых таблиц значениями характеристик природных объектов региона. (В родном краю. Математика)	
	Куб. Пирамида. Шар. Распознавание и названия геометрических тел: куб, шар, пирамида.		
	Куб, пирамида: вершины, грани, рёбра куба (пирамиды).		
	Развёртка куба. Развёртка пирамиды.		
	Изготовление моделей куба, пирамиды		
	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».		
	Стандартизированная контрольная работа		
	Урок анализа. Работа над ошибками.		
	Итоговое повторение. Нумерация.	Чтение, запись и сравнение в заданных единицах измерения характеристик природных и социальных объектов региона. (В родном краю. Математика)	

	Выражение. Равенство. Неравенство. Уравнение.		
	Сложение и вычитание многозначных чисел		
	Умножение и деление многозначных чисел		
	Порядок выполнения действий в выражении.		
	Порядок выполнения действий в выражении.		
	Величины. Действия с величинами		
	Геометрические фигуры		
	Решение задач на нахождение периметра и площади. Нахождение доли числа и числа по его доли		
	Решение задач на движение, на кратное умножение и деление		
	Решение задач изученных видов.	Решение задач, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями. (В родном краю. Математика)	
	«Помогаем друг другу сделать шаг к успеху». Работа в паре по тесту «Верно? Неверно?».		

7. Учебный предмет «Окружающий мир»

7.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

1 класс

Человек и природа

Обучающийся научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;

– узнавать, называть изученные объекты живой и неживой природы Челябинской области.

Обучающийся получит возможность научиться:

– проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;

– следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

– использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

– использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска.

Человек и общество

Обучающийся научится:

– узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона;

– узнавать государственную символику Челябинской области и своего населённого пункта.

Обучающийся получит возможность научиться:

– оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

– понимать малые фольклорные формы народов Южного Урала.

2 класс

Человек и природа

Обучающийся научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

– понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;

– **узнавать, называть и описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления неживой природы Челябинской области;**

– **приводить примеры явлений природы в своей местности;**

– **знать особенности сезонов года своего края;**

– **знать фольклор народов Южного Урала;**

– **знать особенности труда южноуральцев.**

Обучающийся получит возможность научиться:

– проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;

– следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

– использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

– использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

– **использовать естественнонаучные тексты краеведческого содержания;**

– **использовать атлас карт, словари по Челябинской области.**

Человек и общество

Обучающийся научится:

– узнавать государственную символику Российской Федерации **и своего региона;**

– описывать достопримечательности столицы и родного края.

– находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, **свой регион и его главный город;**

– различать прошлое, настоящее, будущее;

– оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников) том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

– **находить на карте России Челябинскую область и г. Челябинск.**

Обучающийся получит возможность научиться:

– используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

– *описывать быт и традиции народов Южного Урала.*

3 класс

Человек и природа

Обучающийся научится:

– узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

– проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;

– следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

– использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

– использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

– обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

– определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

– понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;

– использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;

– *узнавать, описывать и сравнивать изученные объекты и явления живой и неживой природы Челябинской области;*

– *знать растительный и животный мир Челябинской области; формы поверхности, водоёмы родного края;*

– **знать особенности труда южноуральцев.**

Обучающийся получит возможность научиться:

– *осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

– *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

– **узнавать животных и растения из Красной книги Челябинской области.**

Человек и общество

Обучающийся научится:

– **узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона;**

– **описывать достопримечательности столицы и родного края;**

– различать прошлое, настоящее, будущее;

– используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете);

– находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков;

– на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

– оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

– **называть и описывать достопримечательности Челябинска и Челябинской области;**

– **оценивать особенности трудовой деятельности южноуральцев.**

Обучающийся получит возможность научиться:

– *использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;*

– **описывать памятники архитектуры Южного Урала.**

4 класс

Человек и природа

Выпускник научится:

– **узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;**

– **описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;**

– **сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;**

- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;
 - следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
 - использовать естественнонаучные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
 - использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
 - обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
 - определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
 - понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения;
 - использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
 - **узнавать охраняемые территории Челябинской области;**
 - **знать природные богатства Челябинской области;**
 - **знать растительный и животный мир Красной книги Челябинской области;**
 - **уметь пользоваться физической картой Челябинской области;**
 - **знать особенности природных сообществ и природных зон Челябинской области;**
 - **знать особенности труда южноуральцев.**
- Выпускник получит возможность научиться:*
- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
 - моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
 - осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение;
 - соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
 - пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья;

– планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

– **осознавать ценность природы Челябинской области и необходимость нести ответственность за ее сохранение соблюдать правила экологичного поведения.**

Человек и общество

Выпускник научится:

– узнавать государственную символику Российской Федерации **и своего региона;**

– описывать достопримечательности столицы и родного края;

– соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком;

– используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете);

– находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков;

– на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

– оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

– **соотносить изученные исторические события с развитием региона;**

– **показывать на политической карте РФ столицу Южного Урала – город Челябинск, столицу металлургии – город Магнитогорск, свой населённый пункт;**

узнавать об обычаях и традициях своего народа; приводить примеры традиций и обычаев;

– **устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона.**

Выпускник получит возможность научиться:

– осознавать свою неразрывную связь разнообразными окружающими социальными группами;

– ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего, оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

– наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

– проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке;

- участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*
- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей;*
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;*
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

7.2. Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

Раздел «Человек и природа»

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры, и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелет птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Сезонные наблюдения за живой и неживой природой родного края. **Времена года на Южном Урале, их признаки и особенности. Приметы, пословицы, поговорки народов Южного Урала.**

Вещество – это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце – ближайшая к нам звезда, источники света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. **Ориентирование по местным природным приметам.**

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. **Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.**

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей. **Погода Челябинской области. Особенности южноуральской погоды. Метеорологические станции Челябинской области. Климатическая карта Челябинской области.**

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). **Формы земной поверхности Челябинской области их многообразие и особенности (краткая характеристика на основе наблюдений). Горы Челябинской области.**

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. **Полезные ископаемые Челябинской области (2-3 примера). Месторождения полезных ископаемых в Челябинской области.**

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. **Почвы Челябинской области. Разнообразие почв**

Челябинской области. Влияние рельефа, климата и растительности на формирование почв Челябинской области. Карта почв Челябинской области. Значение почвы для живой природы. Использование почв в Челябинской области, сельское хозяйство. Охрана почв в Челябинской области.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. **Растения Челябинской области, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.**

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. **Грибы Челябинской области. Правила сбора грибов.**

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (вода, воздух, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птицы, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. **Животные Челябинской области, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.**

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). **еса, луга, водоёмы, болота, пещеры Челябинской области.** Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны. **Природные зоны Челябинской области. Природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы.**

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу. **Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения.** Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. **Охрана природных богатств Челябинской области.** Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. **Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области.** Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. **Красная книга**

Челябинской области. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2-3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно – двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена системы органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Раздел «Человек и общество»

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно – нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого ее члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья - самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи. ***Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно – нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.***

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимопомощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам. Экономика, ее составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы.

Природные богатства и труд людей – основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей, личная ответственность

человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство. ***Труд жителей Челябинской области зависит от климатических условий и местности где они проживают. Особенности труда людей родного края, их профессии, рабочие и инженерные специальности.***

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно – смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России, правила поведения при прослушивании гимна. ***Государственные символы Челябинской области.*** Конституция – Основной закон Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно – нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно – нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России. ***Географическое положение Челябинской области.***

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт – Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I- Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). ***Игры и фольклор народов Южного Урала. Праздники народов Южного Урала.*** Основные религии России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. ***Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Уважительное отношение к своему и другим народам, проживающим на территории Челябинской области, их религии, культуре, истории.***

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская Империя, СССР,

Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно - нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. ***Важные сведения из истории родного края. Святые родного края. Челябинск, Челябинская область: основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и др.*** Охрана памятников истории и культуры. ***Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко – культурного наследия своего края.***

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.

Раздел «Правила безопасной жизни»

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживания, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т.д.) Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей – нравственный долг каждого человека.

6.3. Тематическое планирование учебного предмета «Окружающий мир»

Автор / авторский коллектив **Плешаков А.А.**

Наименование учебника «**Окружающий мир**» (1 класс)

Издательство «**Просвещение**»

1 класс (66 ч.)

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	1. Задавайте вопросы! Знакомство с учебником и учебными пособиями.		
«Что и кто?» (20 ч)			
2	1. Что такое Родина?	Географическое положение Челябинской области.	Программированный контроль
3	2. Что мы знаем о народах России?	Игры и фольклор народов Южного Урала. Праздники народов Южного Урала.	
4	3. Что мы знаем о Москве?		
5	4. Проект «Моя малая Родина»	Приметы, пословицы, поговорки народов Южного Урала.	
6	5. Что у нас над головой?		

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
7	6. Что у нас под ногами?	Разнообразие природных богатств Челябинской области. Горы Челябинской области.	
8	7. Что общего у разных растений?		
9	8. Что растёт на подоконнике?		
10	9. Что растёт на клумбе?		
11	10. Что это за листья?	Лиственные растения Челябинской области.	Проектная деятельность
12	11. Что такое хвойники?	Хвойные растения Челябинской области.	Практическая работа
13	12. Кто такие насекомые?	Разнообразие животных Челябинской области (насекомые).	
14	13. Кто такие рыбы?	Разнообразие животных Челябинской области (рыбы)	
15	14. Кто такие птицы?	Разнообразие животных Челябинской области	

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		(птицы)	
16	15. Кто такие звери?	Разнообразие животных Челябинской области (звери)	Графический диктант
17	16. Что окружает нас дома?		
18	17. Что умеет компьютер?		
19	18. Что вокруг нас может быть опасным?		
20	19. На что похожа наша планета?		
21	20. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?»		
«Как, откуда и куда?» (12 ч)			
22	1. Как живёт семья? Проект «Моя семья»	О труде и быте людей, проживающих в твоём городе (селе)	Проектная деятельность
23	2. Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	Охрана природных богатств Челябинской области (вода)	
24	3. Откуда в наш дом приходит электричество?		
25	4. Как путешествует письмо?		

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
26	5. Куда текут реки?	Разнообразие природных богатств Челябинской области - реки Челябинской области	
27	6. Откуда берутся снег и лёд?		
28	7. Как живут растения?		Практическая работа
29	8. Как живут животные?		Графическая работа
30	9. Как зимой помочь птицам?	Сезонные изменения в живой природе родного края.	Практическая работа
31	10. Откуда берётся и куда девается мусор?	Охрана природы и природных богатств Челябинской области	
32	11. Откуда в снежках грязь?	Охрана природы и природных богатств Челябинской области	
33	12. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья»		
«Где и когда?» (11ч)			
34	1. Когда учиться интересно?		

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
35	2. Проект «Мой класс и моя школа»		
36	3. Когда придёт суббота?		
37	4. Когда наступит лето?	Сезонные изменения в живой природе родного края.	Программированный контроль
38	5. Где живут белые медведи?		
39	6. Где живут слоны?		
40	7. Где зимуют птицы?		
41	8. Когда появилась одежда?		
42	9. Когда изобрели велосипед?		
43	10. Когда мы станем взрослыми?		
44	11. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?»		
«Почему и зачем?» (22 ч)			
45	1. Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?		
46	2. Почему Луна бывает разной?		
47	3. Почему идёт дождь и дует ветер?		
48	4. Почему звенит звонок?		

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
49	5. Почему радуга разноцветная?		
50	6. Почему мы любим кошек и собак?		
51	7. Проект «Мои домашние питомцы»		Проектная деятельность
52	8. Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?		
53	9. Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?		
54	10. Зачем мы спим ночью?		
55	11. Почему нужно есть много овощей и фруктов?		Программированный контроль
56	12. Почему нужно чистить зубы и мыть руки?		Графический диктант
57	13. Зачем нам телефон и телевизор?		
58	14. Зачем нужны автомобили?		
59	15. Зачем нужны поезда?		
60	16. Зачем строят корабли?		
61	17. Зачем строят самолёты?		
62	18. Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?		
63	19. Почему на корабле и в самолёте нужно		Программированный контроль

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	соблюдать правила безопасности?		
64	20. Зачем люди осваивают космос?		
65	21. Почему мы часто слышим слово «экология»?		Графическая работа
66	22. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?»		

Автор / авторский коллектив **Плешаков А.А.**
 Наименование учебника «**Окружающий мир**» (2 класс)
 Издательство «**Просвещение**»

2 класс (68часов)

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
«Где мы живём?» (4 ч.)			
1	1. Родная страна.	Расположение Челябинской области на карте России. Наши соседи. Области и республики соседи Челябинской области.	
2	2. Город и село. Проект «Родной город (село)»	Города и сёла Челябинской области	Проектная деятельность
3	3. Природа и рукотворный мир.		Программированный контроль
4	4. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем».		
Природа (20 ч.)			
5	1. Неживая и живая природа.		
6	2. Явления природы.		Практическая работа
7	3. Что такое погода.	Погода Челябинской области. Особенности южноуральской погоды. Метеорологические станции Челябинской области. Климатическая карта Челябинской области.	
8	4. В гости к осени (экскурсия).	Сезонные наблюдения за живой и неживой природой родного края. Сезоны года.	

		Времена года на Южном Урале, их признаки и особенности.	
9	5. В гости к осени (учебное занятие).		
10	6. Звёздное небо.		
11	7. Заглянем в кладовые земли.	Полезные ископаемые Челябинской области. Месторождения полезных ископаемых в Челябинской области.	
12	8. Про воздух.		
13	9. И про воду.		
14	10. Какие бывают растения.		
15	11. Какие бывают животные.		
16	12. Невидимые нити.		
17	13. Дикорастущие и культурные растения.		
18	14. Дикие и домашние животные.		
19	15. Комнатные растения.		
20	16. Животные живого уголка.		Практическая работа
21	17. Про кошек и собак.		
22	18. Красная книга.	Красная книга Челябинской области	
23	19. Будь природе другом. Проект «Красная книга, или Возьмем под защиту».		
24	20. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»		
Жизнь города и села (10 ч)			
25	1. Что такое экономика.		
26	2. Из чего что сделано.		
27	3. Как построить дом.		
28	4. Какой бывает транспорт.		

29	5. Культура и образование.	Учреждения культуры и образования Челябинска.	
30	6. Все профессии важны. Проект «Профессии»	О труде и быте людей, проживающих в твоём городе (селе).	Проектная деятельность
31	7. В гости к зиме (экскурсия).	Сезонные наблюдения за живой и неживой природой родного края. Сезоны года. Времена года на Южном Урале, их признаки и особенности.	
32	8. В гости к зиме (учебное задание).		
33	9. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»		
34	10. Презентация проектов «Родной город (село)», «Красная книга, или Возьмем под защиту», «Профессии»		
Здоровье и безопасность (9 ч.)			
35	1. Строение тела человека.		
36	2. Если хочешь быть здоров.		Программированный контроль
37	3. Берегись автомобиля!		
38	4. Школа пешехода.		
39	5. Домашние опасности.		
40	6. Пожар.		Графический диктант
41	7. На воде и в лесу.		
42	8. Опасные незнакомцы.	Разнообразие растений Челябинской области (ядовитые растения)	
43	9. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и		

	безопасность».		
Общение (7 ч.)			
44	1. Наша дружная семья.		
45	2. Проект «Родословная».		
46	3. В школе.		
47	4. Правила вежливости.		
48	5. Ты и твои друзья.		
49	6. Мы – зрители и пассажиры.	Учреждения культуры Челябинской области	
50	7. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».		
Путешествия (18 ч.)			
51	1. Посмотри вокруг.		
52	2. Ориентирование на местности.	Ориентирование по местным природным приметам	
53	3. Ориентирование на местности.		
54	4. Формы земной поверхности.	Формы земной поверхности Челябинской области. Многообразие форм поверхности Челябинской области.	
55	5. Водные богатства.	Водоёмы родного края. Водоёмы Челябинской области их особенности.	
56	6. В гости к весне (экскурсия).	Сезонные наблюдения за живой и неживой природой родного края. Сезоны года. Времена года на Южном Урале, их признаки и особенности.	
57	7. В гости к весне (учебное занятие).		Стандартизированная работа

58	8. Россия на карте.		Практическая работа
59	9. Проект «Города России».		
60	10. Путешествие по Москве.		Фактологический диктант
61	11. Московский Кремль.		
62	12. Город на Неве.		
63	13. Путешествие по планете.		Практическая работа
64	14. Путешествие по материкам.		Практическая работа
65	15. Страны мира. Проект «Страны мира».		
66	16. Впереди лето.	Сезонные наблюдения за живой и неживой природой родного края. Сезоны года. Времена года на Южном Урале, их признаки и особенности.	
67	17. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия».		Стандартизированная работа
68	18. Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира».		

Автор / авторский коллектив **Плешаков А.А.**
 Наименование учебника «**Окружающий мир**» (3 класс)
 Издательство «**Просвещение**»

3 класс (68часов)

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Как устроен мир (6 часов)			
1.	1. Природа. Значение природы для людей		
2.	2. Человек. Проект: «Богатства, отданные людям». Подготовка к выполнению проекта		
3.	3. Общество.	Символы Челябинской области	
4.	4. Что такое экология.		
5.	5. Природа в опасности! Экскурсия.	Охрана природы и природных богатств Челябинской области	Проектная деятельность
6.	6. Проверочная работа по теме «Как устроен мир». Защита проекта «Богатства, отданные людям».		
Эта удивительная природа (18 часов)			
7.	1. Тела, вещества, частицы.		
8.	2. Разнообразие веществ.		Программированный контроль
9.	3. Воздух и его охрана.	Охрана природы и природных богатств Челябинской области (воздух)	Практическая работа

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
10.	4. Вода и свойства воды.		Практическая работа
11.	5. Превращение и круговорот. Берегите воду!	Охрана природы и природных богатств Челябинской области (вода)	
12.	6. Как разрушаются камни.		
13.	7. Что такое почва.	Разнообразие почв Челябинской области	Практическая работа
14.	8. Разнообразие растений.	Разнообразие растений Челябинской области	
15.	9. Солнце, растения и мы с вами.		
17.	10. Размножение и развитие растений.		
18.	11. Охрана растений.	Охрана растений Челябинской области	
19.	12. Разнообразие животных.	Разнообразие животных Челябинской области	Графический диктант
20.	13. Кто что ест.		Графический диктант
21.	14. Размножение и развитие животных.		
22.	15. Охрана животных.	Охрана животных Челябинской области	
23.	16. В царстве грибов.	Грибы Челябинской области	Проектная деятельность
24.	17. Великий круговорот жизни.		
25.	18. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Эта удивительная природа».		Стандартизированная работа
«Мы и наше здоровье» (10 часов)»			
26.	1. Организм человека.		Практическая работа
27.	2. Органы чувств.		

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
28.	3. Надежная защита организма.		
29.	4. Опора тела и движение.		
30.	5. Наше питание.		
31.	6. Дыхание и кровообращение.		
32.	7. Умей предупреждать болезни.		
33.	8. Здоровый образ жизни.		Программированный контроль
34.	9. Проект «Школа кулинаров».		
35.	10. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Мы и наше здоровье».		Стандартизированная работа
«Наша безопасность» (7 ч.)			
36.	1. Огонь, вода и газ.		
37.	2. Чтобы путь был счастливым.		
38.	3. Дорожные знаки.		Графический диктант
39.	4. Опасные места.		
40.	5. Природа и наша безопасность.		
41.	6. Экологическая безопасность.	Охрана природы и природных богатств Челябинской области	
42.	7. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Наша безопасность».		Графический диктант
«Чему учит экономика» (12 ч.)			
43.	1. Для чего нужна экономика.		
44.	2. Природные богатства и труд людей – основа экономики.	Труд жителей Челябинской области зависит от климатических условий и	

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		местности где они проживают	
45.	3. Полезные ископаемые.	Полезные ископаемые Челябинской области и их значение в экономике Южного Урала	
46.	4. Растениеводство.	Развитие растениеводства на Южном Урале	
47.	5. Животноводство.	Развитие животноводства на Южном Урале	
48.	6. Какая бывает промышленность.	Города Челябинской области это крупные промышленные и торговые центры	
49.	7. Проект «Экономика родного края»		
50.	8. Что такое деньги.		Графический диктант
51.	9. Государственный бюджет.		
52.	10. Семейный бюджет.		
53.	11. Экономика и экология.		
54.	12. Обобщение по теме «Чему учит экономика» Проверочная работа.		
«Путешествием по городам и странам» (15 ч.)			
56	1. Золотое кольцо России.		
57	2. Золотое кольцо России.		
58.	3. Золотое кольцо России.		Фактологический диктант
59	4. Проект «Музей путешествий»		

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
60.	5. Наши ближайшие соседи.		
61.	6. На Севере Европы.		
62.	7. Что такое Бенилюкс.		
63.	8. В центре Европы.		
64.	9. По Франции и Великобритании.		
65.	10. По Франции и Великобритании.		
66.	11. На юге Европы.		
67.	12. По знаменитым местам мира.		Проектная деятельность
68.	13. Проверим себя.		

Автор / авторский коллектив **Плешаков А.А.**
 Наименование учебника «**Окружающий мир**» (4 класс)
 Издательство «**Просвещение**»

4класс (68 часов)

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Земля и человечество (9 ч.)			
1	1. Мир глазами астронома.		
2	2. Планеты Солнечной системы.		
3	3. Звёздное небо – Великая книга Природы.		Стандартизированная работа
4	4. Мир глазами географа.		
5	5. Мир глазами историка.		
6	6. Когда и где?		
7	7. Мир глазами эколога.	Охрана природы и природных богатств Челябинской области. В Челябинской области сложилась неблагоприятная экологическая обстановка. Для того чтобы защитить природу южноуральцы проводят мероприятия, направленные на защиту экологии родного края	
8	8. Сокровища Земли под охраной человечества.		
9	9. Сокровища Земли под охраной человечества.	Заповедники, национальные	Проектная деятельность

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		парки, памятники природы Челябинской области.	
«Природа России» (10 ч.)			
10	1. Равнины и горы России.		
11	2. Моря, озёра и реки России.		
12	3. Природные зоны России.		
13	4. Зона арктических пустынь.		
14	5. Тундра.		
15	6. Леса России.	Природные зоны Челябинской области. Характеристика природных зон Челябинской области. Природные условия горно-лесной, лесостепной и степной зон Челябинской области. Охрана лесов Челябинской области	
16	7. Лес и человек.	Природные зоны Челябинской области. Характеристика природных зон Челябинской области. Природные условия горно-лесной, лесостепной и степной зон Челябинской области. Охрана лесов Челябинской области	Проектная деятельность

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
17	8. Зона степей.	Природные зоны Челябинской области. Характеристика природных зон Челябинской области. Природные условия горно-лесной, лесостепной и степной зон Челябинской области. Охрана лесов Челябинской области	
18	9. Пустыни.		
19	10. У Чёрного моря.		
«Родной край - часть большой страны» (15 ч.)			
20	1. Наш край.	Челябинская область на физической карте России	
21	2. Поверхность нашего края.	Формы земной поверхности Челябинской области. Многообразие форм поверхности Челябинской области. Особенности низменностей, равнин и гор Челябинской области.	
22	3. Водные богатства нашего края.	Водоёмы родного края. Распределение рек и озёр на территории Челябинской области. Гидрографическая карта области.	

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
23	4. Наши подземные богатства.	Месторождения полезных ископаемых в Челябинской области	Проектная деятельность
24	5. Земля-кормилица.	Почвы Челябинской области. Разнообразие почв Челябинской области. Влияние рельефа, климата и растительности на формирование почв Челябинской области. Карта почв Челябинской области. Значение почвы для живой природы. Использование почв в Челябинской области, сельское хозяйство. Охрана почв в Челябинской области.	
25	6. Жизнь леса.	Лес – природное сообщество. Леса Челябинской области. Деревья – главные растения леса. Лесные кустарники. Лесные травы. Значение лесных животных. Пещера – природное сообщество.	Графический диктант

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		Пещеры Челябинской области.	
26	7. Жизнь луга.	Луг – природное сообщество. Луговые растения: злаки и разнотравье. Животные лугов Челябинской области	
27	8. Жизнь в пресных водах.	Водоём – природное сообщество. Водоёмы Челябинской области. Водные и околоводные растения. Озёрные и речные рыбы. Болото – природное сообщество. Болота Челябинской области. Болотные растения. Болотные ягоды и их потребители. Животные болот.	
28	9. Экскурсия в природные сообщества родного края. Лес.	Наблюдения за живой и неживой природой родного края.	
29	10. Экскурсия в природные сообщества родного края. Луг.	Наблюдения за живой и неживой природой родного края.	
30	11. Экскурсия в природные сообщества родного	Наблюдения за живой и	

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	края. Водоём.	неживой природой родного края.	
31	12. Растениеводство в нашем крае.	Искусственная экосистема. Поле – искусственная экологическая система. Культурные растения, сажаемые на полях Челябинской области. Вспашка полей. Удобрение поля. Животные полей.	
32	13. Животноводство в нашем крае.	Развитие животноводства Челябинской области	
33	14. Наши проекты.		
34	15. Проверим себя и оценим свои достижения по разделам: «Природа России», «Родной край – часть большой страны».		Стандартизированная работа
«Страницы всемирной истории» (5 ч.)			
35	1. Начало истории человечеств.		
36	2. Мир древности: далёкий и близкий.		
37	3. Средние века: время рыцарей и замков.		
38	4. Новое время: встреча Европы и Америки.		
39	5. Новейшее время: история продолжается сегодня.		
Страницы истории России (20 ч.)			
40	1. Жизнь древних славян.		
41	2. Во времена Древней Руси.		
42	3. Страна городов.		

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
43	4. Из книжной сокровищницы Древней Руси.		Стандартизированная работа
44	5. Трудные времена на Русской земле.		
45	6. Русь расправляет крылья.		
46	7. Куликовская битва.		
47	8. Иван Третий.		
48	9. Мастера печатных дел.		
49	10. Патриоты России.		
50	11. Пётр Великий.		
51	12. Михаил Васильевич Ломоносов.		
52	13. Екатерина Великая.		
53	14. Отечественная война 1812 года.		
54	15. Страницы истории XIX века.	Особенности быта южноуральцев. В Челябинской области веками складывался уральский быт. Влияние на его формирование оказали рабочие, горожане, казаки – народы с разными культурами и традиции.	
55	16. Россия вступает в XX век.		
56	17. Страницы истории 20 - 30-х годов.		
57	18. Великая война и Великая Победа.		
58	19. Великая война и Великая Победа.	История Южного Урала. История развития нашего	

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
		края неотрывно связана с историей всей России.	
59	20. Страна, открывшая путь в космос.		
«Современная Россия» (9.ч.)			
60	1. Основной закон России и права человека.		
61	2. Мы – граждане России.		Практическая работа
62	3. Славные символы России.		Фактологический диктант
63	4. Такие разные праздники.		
64	5. Путешествие по России.		
65	6. Путешествие по России.		
66	7. Путешествие по России.	История городов Челябинской области (по выбору). Челябинск – деловой, научный, культурный и спортивный центр нашей области. Здесь находится много памятников, музеев театров, спортивных центров, парков. Памятные места Челябинской области. Памятники, установленные на Южном Урале, рассказывают о славном прошлом современности нашего края.	Проектная деятельность
67	8. Проверим себя и оценим свои достижения по		

№ урока	Тема раздела / тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	разделу: «Современная Россия».		
68	9. Презентация проектов.		

8. Учебный предмет «Музыка»

8.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

1 класс

Основы музыкальной грамоты (включая основные сведения о композиторах, исполнителях, истории создания музыкального произведения)

Обучающийся научится:

– определять жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)*

– получит представление об основах нотной грамоты, понятиях звук, мелодия;

– различать музыкальные жанры песня, танец, марш *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области);*

Обучающийся получит возможность научиться:

– получить представление о системе графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий.

Слушание музыки

Обучающийся научится:

– определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (в соответствии с программой 1-го класса) *(включая произведения композиторов Южного Урала);*

Обучающийся получит возможность научиться:

– *развивать собственные слуховые навыки восприятия музыкальной деятельности.*

Исполнительская деятельность (хоровое пение, игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)):

Обучающийся научится:

– получит представление о первоначальных приёмах игры на элементарных детских инструментах

– соблюдать при пении певческую установку; использовать в процессе пения певческое дыхание;

– исполнять одноголосное произведение *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области);*

– импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования;

Обучающийся получит возможность научиться:

– совершенствовать свои вокально-хоровые и инструментально-исполнительские навыки;

– реализовывать свой творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности

2 класс

Основы музыкальной грамоты (включая основные сведения о композиторах, исполнителях, истории создания музыкального произведения)

Обучающийся научится:

– распознавать народную и профессиональную (композиторскую) музыку *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)*;

– распознавать понятия такт, размер, метроритм, длительность, паузы; определять интервалы;

– понимать выразительные возможности и особенности музыкальных форм: типы развития (повтор, контраст), вступление, заключение, простую двухчастную и трёхчастную форму, вариации, куплетную форму *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)*;

– сформирует базовые представления о балете, опере, мюзикле

Обучающийся получит возможность научиться:

– совершенствовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий.

Слушание музыки

Обучающийся научится:

– определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (в соответствии с программой 2-го класса) *(включая произведения композиторов Южного Урала)*

– определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр марш *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)*.

– использовать слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки;

– слышать двухголосие.

Обучающийся получит возможность научиться:

– совершенствовать свои слуховые навыки.

Исполнительская деятельность (хоровое пение, игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)):

Обучающийся научится:

– знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации;

– исполнять различные базовые ритмические группы в оркестровых партиях;

– совершенствует и пополняет способы и приёмы музыкального интонирования *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)*;

– импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования;

– петь интонационно-выразительно с правильной певческой позицией.

Обучающийся получит возможность научиться:

– совершенствовать свои вокально-хоровые и инструментально-исполнительские навыки;

– уметь исполнять произведение под минус.

3 класс

Основы музыкальной грамоты (включая основные сведения о композиторах, исполнителях, истории создания музыкального произведения)

Обучающийся научится:

– применять нотную грамоту на практике: читать простые хоровые и инструментальные партии по партитурам;

– петь по нотам с тактированием, знать новые элементы музыкальной грамоты: октава, мажорны и минорные трезвучия;

– сочинять ритмические рисунки;

– определять отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области)*.

– определять соединение формы рондо с различными жанрами

Обучающийся получит возможность научиться:

– адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира

– использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий.

Слушание музыки

Обучающийся научится:

– определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (в соответствии с программой 3-го класса) *(включая произведения композиторов Южного Урала)*;

– различать классификацию и составы оркестров, тембровые звучания различных певческих голосов, хоров и их исполнительских возможностей, особенностей репертуара *(в том числе на примерах оркестровых и хоровых коллективов Южного Урала)*;

– распознавать особенности звучания оркестров и отдельных инструментов *(в том числе на примерах оркестровых и хоровых коллективов Южного Урала)*;

– уметь подбирать мелодию по слуху на элементарных музыкальных инструментах.

Обучающийся получит возможность научиться:

– применять и совершенствовать полученные слуховые навыки на практике;

– собирать музыкальные коллекции.

Исполнительская деятельность (хоровое пение, игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)):

Обучающийся научится:

- совершенствовать свои вокально-хоровые и инструментально-исполнительские навыки;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать;
- исполнять произведение под минус.

Обучающийся получит возможность научиться:

- совершенствовать свои вокально-хоровые и инструментально-исполнительские навыки;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.

4 класс

Основы музыкальной грамоты (включая основные сведения о композиторах, исполнителях, истории создания музыкального произведения)

Выпускник научится:

- разбираться в основах музыкальной грамоты;
- ориентироваться в тональностях до 2-х знаков;
- разбираться в понятиях диез, бемоль;
- сформирует представление об инструментах оркестра различного состава.

Выпускник получит возможность научиться:

- совершенствовать в дальнейшем знания основ музыкальной грамоты для практического применения и развития творческого потенциала.

Слушание музыки

Выпускник научится:

- определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (в соответствии с программой 4-го класса) *(включая произведения композиторов Южного Урала)*

Выпускник получит возможность научиться:

- расширять свои слуховые возможности с целью дальнейшего их совершенствования и применения на практике.

Исполнительская деятельность (хоровое пение, игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)):

Выпускник научится:

- уметь играть на элементарных музыкальных инструментах;
- уметь ясно выговаривать слова песни, петь гласные округлым звуком, отчётливо произносить согласные *(в том числе на материале национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области);*
- использовать средства артикуляции для достижения выразительного исполнения
- использовать тембровые возможности синтезатора.

Выпускник получит возможность научиться:

- совершенствовать свои вокально-хоровые и инструментально-исполнительские навыки;*
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий.*

8.2. Содержание учебного предмета «Музыка»

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. **Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски** (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям. Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки.

Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40(начало). Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями.

Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков. Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ.

Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»). Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности.

Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклона. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале

для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотный носец, скрипичный ключ, нота, диэз, бемоль. **Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотном носце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).**

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотный носец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотном носце, диэз, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.

Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в

музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. **Народные инструменты.** Годовой круг календарных праздников

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов.

Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль

«Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). *Гимн – главная песня народов нашей страны.* Гимн Российской Федерации. *Мелодия.* Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. *Великие русские композиторы-мелодисты:* М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. *Исполнение гимна своей республики, города, школы.* Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.). *Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. **Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое.** Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: *путешествие в мир театра* (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). *Балет, опера.*

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т.Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С.Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование. Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), *подготовка концертных программ.*

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования. *Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта(афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты.

Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям.

Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. **Интервалы** и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов. Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование. *Разучивание песен к праздникам* (Новый год, День

Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России. *Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Совершенствованиенавыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими и рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. *Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов.* Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. *Электромузыкальные инструменты.* Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров;

произведения длябаяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К.Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над

выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). **Творческое соревнование. Разучивание песен к праздникам** (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полностью тематику освоенного учебного предмета. *Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

8.3. Тематическое планирование учебного предмета «Музыка»

Автор / авторский коллектив Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.

Наименование учебника «Музыка» (1 класс)

Издательство «Просвещение»

1 класс, 33 часа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	Музыка вокруг нас	16	1	«И Муза вечная со мной!»		
			2	Хоровод муз.		
			3	Повсюду музыка слышна.		
			4	Душа музыки - мелодия.		
			5	Музыка осени.		
			6	Сочини мелодию.	Композиторы Южного Урала	
			7	«Азбука, азбука каждому нужна...».		Графическая работа
			8	Музыкальная азбука.		
			9	Обобщающий урок 1 четверти		
			10	Музыкальные инструменты.	Музыкальные инструменты нашего края	
			11	«Садко». Из русского былинного сказа.		
			12	Звучащие картины.		Графическая работа
			13	Разыграй песню.		Исполнение музыкального произведения
			14	Музыкальный театр: балет		Музыкальный диктант
			15	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.		

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
			16	Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок 2 четверти.		Самостоятельная работа
2	Музыка и ты	17	17	Край, в котором ты живешь.	Национальные музыкальные традиции Южного Урала	
			18	Художник, поэт, композитор.		
			19	Музыка утра.		Графическая работа
			20	Музыка вечера.		
			21	Музы не молчали.		Исполнение музыкального произведения
			22	Музыкальные портреты.		Графическая работа
			23	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.		
			24	Мамин праздник.		
			25	Обобщающий урок 3 четверти.		Музыкальная викторина
			26	У каждого свой музыкальный инструмент. Музыкальные инструменты.		
			27	Музыкальные инструменты.		Графическая работа
			28	Музыка в цирке.		
			29	Дом, который звучит.		
			30	Музыкальный театр. Опера-сказка.		
31-32	«Ничего на свете лучше нету».					
33	Обобщающий урок 4 четверти. (Урок-концерт.)		Исполнение музыкального произведения			

Автор / авторский коллектив Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.

Наименование учебника «Музыка» (2 класс)

Издательство «Просвещение»

2 класс, 34 часа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	Россия – Родина моя	2	1	Мелодия	Уральские композиторы детям	
			2	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия! (Гимн РФ)		
2	День, полный событий	7	3	Музыкальные инструменты (фортепиано)	Знакомство с особенностями звучания фортепиано на примере творчества челябинской пианистки Натальи Гущиной	
			4	Природа и музыка		Графическая работа
			5	Танцы, танцы, танцы..	Ансамбль танца «Урал»	
			6	Эти разные марши		
			7	Расскажи сказку		
			8	Колыбельные		
			9	Обобщающий урок 1 четверти. Урок – концерт		Исполнение музыкального произведения
3	О России петь - что стремиться в храм	5	10	Великий колокольный звон.	Колокольные звоны Челябинска	
			11	Святые земли Русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.		Графическая работа
			12	Молитва		
			13	С Рождеством Христовым! Музыка на		Музыкальный

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
				новогоднем празднике		диктант
			14	Обобщающий урок 2 четверти. Урок – концерт		Исполнение музыкального произведения
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	4	15	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши		
			16	Музыка в народном стиле		Самостоятельная работа
			17	Проводы зимы		
			18	Встреча весны		
5	В музыкальном театре	4	19	Сказка будет впереди. «Волшебная палочка» Детский музыкальный театр		
			20	Театр оперы и балета	Театр оперы и балета им. М.И. Глинка в г. Челябинске	
			21	Опера «Руслан и Людмила»		Графическая работа
			22	Какое чудное мгновенье		
6	В концертном зале	5	23-24	Симфоническая сказка «Петя и волк»	«Петя и волк» в исполнении камерного оркестра «Классика» под управлением Заслуженного артиста РФ А. Абдурахманова	Графическая работа
			25	"Картинки с выставки"		Музыкальная викторина
			26	Звучит нестареющий Моцарт! (Симфония №40, «Увертюра»)		
			27	Музыкальное впечатление		Графическая работа
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно	7	28	Музыкальные инструменты (орган). И всё это Бах!	Челябинские исполнители органной	

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	уменьше				музыки (Владимир Хомяков)	
		29	«Все в движении». Жанры музыки			
		30	Музыка учит людей понимать друг друга			Самостоятельная работа
		31	Два лада. Природа и музыка			Музыкальный диктант
		32	Международный конкурс исполнителей им. П.И. Чайковского		Международный конкурс пианистов им. С.Г. Нейгауза	
		33	Итоговое обобщение по курсу.			Стандартизированная контрольная работа (с учётом НРЭО)
		34	Урок-концерт			Исполнение музыкального произведения

Автор / авторский коллектив **Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.**
 Наименование учебника **«Музыка» (3 класс)**
 Издательство **«Просвещение»**

3 класс, 34 часа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	Россия – Родина моя	5	1	Мелодия – душа музыки.	Уральские композиторы – детям	
			2	Природа и музыка		Графическая работа
			3	Виват, Россия!(кант). Наша слава-русская держава.		
			4	Кантата «Александр Невский»		
			5	Опера «Иван Сусанин».	Опера в театре оперы и балета им. М.И.Глинка в г. Челябинске	Графическая работа
2	День, полный событий	4	6	Утро (образы природы)		
			7	Портрет в музыке		
			8	Детские образы		
			9	Обобщающий урок 1 четверти. Урок – концерт.		Исполнение музыкального произведения
3	О России петь – что стремиться в храм	4	10	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся!		
			11	Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама.		Графическая работа
			12	Вербное воскресенье. Вербочки.		
			13	Святые Земли Русской (Княгиня Ольга.Князь Владимир).		
4	В музыкальном театре	6	14	Опера «Руслан и Людмила»		
			15	Опера «Орфей и Эвридика»		Музыкальный

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
						диктант
			16-17	Опера «Снегурочка»		
			18	Балет «Спящая красавица»		Самостоятельная работа
			19	В современных ритмах: мюзикл.		Исполнение музыкального произведения
5	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3	20	Настрою гусли на старинный лад... (былина)		
			21	Певцы русской старины		
			22	Звучащие картины. Прощание с Масленицей.		Музыкальная викторина
6	В концертном зале	6	23	Музыкальное состязание. Жанр инструментального концерта		
			24	Музыкальные инструменты (флейта)		
			25	Музыкальные инструменты (скрипка)		
			26	Обобщающий урок.		Музыкальный диктант
			27	Мир Бетховена.		
			28	Сюита «Пер Гюнт»		
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	6	29	Чудо – музыка		Самостоятельная работа
			30	Острый ритм джаза	Детская студия «Baby-Jazz» (рук.Георгий Анохин)	Графическая работа
			31	Люблю я грусть твоих просторов. Образы природы в музыке Г. Свиридова.		
			32	Певцы родной природы: П. И. Чайковский, Э. Григ		

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
			33	Обобщающий урок по всему курсу.		Стандартизированная контрольная работа (с учётом НРЭО)
			34	Урок-концерт.		Исполнение музыкального произведения

Автор / авторский коллектив **Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.**
 Наименование учебника **«Музыка» (4 класс)**
 Издательство **«Просвещение»**

4 класс, 34 часа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	Россия - Родина моя	4	1	Мелодия. Ты запой мне эту песню.	Творчество уральских композиторов	
			2	«Что не выразишь словами, звуком на душу навей». Лирические образы музыки С. Рахманинова		Графическая работа
			3	« Ты откуда русская, зародилась, музыка?». Многообразие жанров народных песен		
			4	Патриотическая тема в музыке М. Глинки (опера), С. Прокофьева (кантата)		
2	О России петь - что стремиться в храм	4	5	Святые земли Русской. Илья Муромец.		
			6	Праздников праздник, торжество из торжеств.		Исполнение музыкального произведения
			7	Родной обычай старины. Светлый праздник.		
			8	Кирилл и Мефодий.		
3	День полный событий	6	9	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья».		Музыкальный диктант
			10	« Что за прелесть эти сказки!» Три чуда.		
			11	Музыка ярмарочных гуляний.		
			12	Святогорский монастырь.		Музыкальная викторина
			13	Приют, сияньем муз одетый.		
			14	Зимнее утро. Зимний вечер.		Графическая работа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло	4	15	Композитор – имя ему народ.		
			16	Интонационная выразительность народных песен.		
			17	Оркестр русских народных инструментов.	Оркестр русских народных инструментов «Малахит»	Музыкальный диктант
			18	Народные праздники. Троица.		Исполнение музыкального произведения
5	В концертном зале	5	19	Различные жанры вокальной музыки.		Музыкальный диктант
			20	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). «Старый замок», «Вариации на тему рококо».		
			21	Не молкнет сердце чуткое Шопена...		Самостоятельная работа
			22	Л. Бетховен «Патетическая соната».		
			23	«Царит гармония оркестра»: симфонический оркестр		
6	В музыкальном театре	5	24	Опера «Иван Сусанин»		
			25	Русский Восток. Восточные мотивы в операх «Руслан и Людмила» М. Глинки и «Хованщина» М. Мусоргского		Графическая работа
			26	А. Хачатурян. Балет «Гаянэ»		
			27	Балет И. Стравинского «Петрушка»		Музыкальная викторина
			28	Театр музыкальной комедии.		
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	6	29	Прелюдия. Исповедь души.		
			30	Мастерство исполнителей.	Челябинские исполнители	Самостоятельная работа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
					классической музыки.	
			31	В интонации спрятан человек.		
			32	Музыкальные инструменты (гитара). Классические и современные образцы гитарной музыки. Понятия: обработка, переложение, импровизация	Музыкальное творчество челябинского гитариста Виктора Козлова (Заслуженный артист РФ)	
			33	Итоговое обобщение по курсу.		Стандартизированная контрольная работа (с учётом НРЭО)
			34	Урок-концерт	Произведения уральских композиторов	Исполнение музыкального произведения

9. Учебный предмет «Изобразительное искусство»
9.1. Предметные результаты освоения учебного предмета
«Изобразительное искусство»

1 класс

Обучающийся научится:

- находить, рассматривать красоту в обыкновенных явлениях природы **Южного Урала** и рассуждать об увиденном;
- находить выразительные, образные объемы в природе **Южного Урала** (облака, камни, коряги, плоды и т. д.);
- знать разнообразные формы предметного мира, простые геометрические формы;
- осваивать простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи;
- владеть элементарными навыками бумагопластики;
- выявлять геометрические формы простого плоского тела.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать коллективное панно-коллаж.

2 класс

Обучающийся научится:

- развивать наблюдательность и представления о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм;
- понимать роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира и **Южного Урала**;
- понимать влияния формы предмета на представление о его характере;
- владеть понятиями: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции, пропорции и перспективы, линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загоразивания, зрительный центр композиции;
- знать основные и составные, теплые и холодные цвета, смешение цветов;
- знать многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью и т.д.) и их знаковый характер, штрих, пятно и художественный образ;
- знать виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.);
- уметь выполнять изображение на плоскости с помощью линии;
- использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров;
- уметь изображать на плоскости с помощью пятна;
- владеть элементарными приемами работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина - раскатывание, набор объема, вытягивание формы);
- создавать модели предметов бытового окружения человека **народов Южного Урала**.

Обучающийся получит возможность научиться:

- экспериментировать и исследовать возможности краски в процессе создания различных цветowych пятен, смешений и наложений цветowych пятен

3 класс

Обучающийся научится:

- передавать настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала, традиционного для **народов Южного Урала**;

- передавать с помощью линии эмоционального состояния природы **Южного Урала**, человека, животных **Южного Урала**;

- понимать роль ритма в декоративно-прикладном искусстве **народов Южного Урала**;

- узнавать по предъявляемым произведениям художественные культуры, с которыми знакомились на уроках;

- участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к образу персонажа;

- знать способы передачи объема;

- знать жанры пейзажа;

- понимать единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма **народов Южного Урала**, связи изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками **народов Южного Урала**;

- знать жанры портретов;

- выбирать и применять выразительные средства для реализации собственного замысла в скульптуре;

- знать разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования;

- создавать модели предметов бытового окружения человека **в культуре народов Южного Урала**;

- создавать декоративные композиции;

- создавать эскизы для декорирования предметов быта, жилого пространства, транспорта, парков, транспорта, книг и игрушек.

Обучающийся получит возможность научиться:

- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства **народов Южного Урала** (картины, архитектура, скульптура и т.д.), в природе **Южного Урала**, на улице, в быту;

- изображать пейзажи **Южного Урала**, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним.

4 класс

Выпускник научится:

- давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу **Южного Урала**);

- участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению;

- выделять образ человека в традиционной культуре *народов Южного Урала*, характеризовать образ защитника Отечества *в культуре народов Южного Урала*;

- знать произведения народных художественных промыслов в России (с учетом НРЭО);

- понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов - представителей разных культур, народов (в том числе - *народов Южного Урала*);

- знать наиболее яркие культуры мира, представляющие разные народы и эпохи (в том числе - *народов Южного Урала*);

- использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различные художественные техники и материалы *народов Южного Урала*;

- знать элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве;

- владеть различными художественными материалами и средствами для создания проектов;

- выполнять творческие работы.

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира и народов Южного Урала; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

- *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint;*

- *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

9.2. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе *Южного Урала*, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы *Южного Урала* в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи *Художественные музеи Челябинска*. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие *уральской природы в черепановском кружке Южного Урала*, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных *Южного Урала*: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре *народов Южного Урала*. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях *народов Южного Урала*. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве *народов Южного Урала*. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т.д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (*Каслинское и кусинское чугунное литье, златоустовская гравюра*).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т.д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ *в культуре народов Южного Урала*. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве *народов Южного Урала*.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д. *Южного Урала*

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А.К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.). *Страницы истории Южного Урала в живописи*

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира и *народов Южного Урала*. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры (*Памятники архитектуры Челябинска*) и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. *Южноуральский пейзаж в работах А.М. Васнецова, А.К. Денисов-Уральский, Н.А. Русаков. Городской пейзаж в живописи И.Л. Вандышева.* Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма *народов Южного Урала*. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками *народов Южного Урала*. Образ человека в традиционной культуре *народов Южного Урала*. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества *в культуре народов Южного Урала*.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т.д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов *Южного Урала (Мечети и мавзолеи на Южном Урале)*. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков (*Парки, скверы, бульвары*

городов и сел Южного Урала), транспорта и посуды, мебели и одежды, книг (*Детские книги южноуральского художника-графика А.В. Гилёва*) и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

9.3. Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство»

Автор / авторский коллектив **Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.**

Наименование учебника «Изобразительное искусство» (1 класс)

Издательство «Просвещение»

1 класс. «ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ», 33 часа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	9 часов	1	Изображения всюду вокруг нас.	Экскурсия по школе (школьной библиотеке, школьному музею)	
			2	Мастер Изображения учит видеть. Тематическая прогулка.	Тематическая прогулка в Осень	
			3	Изображать можно пятном.		
			4	Изображать можно в объеме.	Тематическая прогулка (находить выразительные, образные объемы в природе (облака, камни, коряги, плоды и т. д.))	
			5	Изображать можно линией.		
			6	Разноцветные краски.		Практическая работа
			7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)		
			8	Разноцветные краски.		Практическая

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
						работа
			9	Художники и зрители (обобщение темы).		Самостоятельная работа
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	8 часов	10	Мир полон украшений. Цветы.	Красота Уральской природы в черепановском кружеве (Южный Урал)	
			11	Красоту надо уметь замечать.		
			12	Узоры на крыльях.		
			13	Красивые рыбы.		Практическая работа
			14	Украшение птиц.		Самостоятельная работа
			15	Узоры, которые создали люди.	Природные мотивы в орнаментах народов Южного Урала	
			16	Как украшает себя человек.		
			17	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)		
3	Ты строишь. Знаком	11 часов	18-19	Постройки в нашей жизни.		
			20	Дома бывают разными.	Жилища народов Южного Урала	
			21	Домики, которые построила		Практическая

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	ство с Мастером Постройки			природа.		работа
			22	Какие можно придумать дома.		Самостоятельная работа
			23	Дом снаружи и внутри.		Практическая работа
			24	Строим город.	Дома нашего района (города, села)	
			25	Все имеет свое строение.		
			26	Строим вещи.		Самостоятельная работа
			27-28	Город, в котором мы живем (обобщение темы)		Творческая работа (проект)
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5 часов	29	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе Праздник весны». <i>Изображение. Украшение. Постройка</i>	Памятники архитектуры Челябинска (города, села)	Практическая работа
			30	«Сказочная страна». Создание панно.		Творческая работа (проект)
			31	Разноцветные жуки.		Самостоятельная работа
			32	Времена года. Весенний пейзаж.		
			33	Здравствуй, лето! (обобщение		Стандартизиро

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов в разде ла	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
				темы)		ванная контрольная работа

Автор / авторский коллектив **Коротеева Е.И.** / Под ред. **Неменского Б.М.**
 Наименование учебника **«Изобразительное искусство» (2 класс)**
 Издательство **«Просвещение»**

2 класс «ИСКУССТВО И ТЫ», 34 часа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	Чем и как работают художники	8 часов	1	Три основные краски, строящие многоцветие мира.		
			2	Пять красок – все богатство цвета и тона.		
			3	Пастель, цветные мелки, акварель и их выразительные возможности.		Практическая работа
			4	Выразительные возможности аппликации.		
			5	Выразительные возможности графических материалов.		Самостоятельная работа
			6	Выразительность материалов для работы в объеме.		Практическая работа
			7	Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может быть выразительным		Творческая работа (проект)
			8	Неожиданные материалы.		
2	Реальность и фантазия	7 часов	9	Изображение и реальность.		
			10	Изображение и фантазия.		
			11	Украшения и реальность.		Практическая работа
			12	Украшение и фантазия.		
			13	Постройка и реальность.	Природные конструкции Южного Урала	

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе а	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
			14	Постройка и фантазия.		
			15	Братья – Мастера всегда работают вместе.		ИЗО-викторина
3	О чём говорит искусство	11 часов	16	Изображение природы в различных состояниях.	Южноуральская природа в живописи русских российских художников.	Практическая работа
			17	Выражение характера изображения животных.	Животные Южного Урала	Практическая работа
			18	Выражение характера человека в изображении.	Былинные герои Южного Урала	Самостоятельная работа
			19-20	Выражение характера человека в изображении.		Практическая работа
			21	Образ человека и его характер. Работа в объеме.		Самостоятельная работа
			22-23	Выражение характера человека через украшение.		Творческая работа (проект)
			24-25	Человек выражает свои чувства, мысли и отношения к миру.		Самостоятельная работа
			26	Обобщение занятий. Урок-соревнование.		
4	Как говорит искусство	8 часов	27	Цвет, как средство выражения.		
			28	Цвет, как средство выражения.		Самостоятельная работа
			29	Линия, как средство выражения: ритм линий.		
			30	Линия, как средство выражения: характер линии.		Самостоятельная работа
			31	Ритм пятен, как средство выражения		Практическая работа
			32	Пропорции выражают характер.		Самостоятельная

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе а	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
						работа
			33-34	Ритм, линия, пятно, цвет, пропорция – средства выразительности.		Стандартизированная контрольная работа

Автор / авторский коллектив **Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др. / Под ред. Неменского Б.М.**
 Наименование учебника **«Изобразительное искусство» (3 класс)**
 Издательство **«Просвещение»**

3 класс «ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС», 34 часа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	Искусство в твоём доме	8 часов	1-2	Твои игрушки придумал художник		
			3-4	Посуда у тебя в доме.	Традиционная посуда народов Южного Урала	
			5	Мамин платок.		Практическая работа
			6	Обои и шторы в твоём доме.		Самостоятельная работа
			7-8	Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме.	Детские книги южноуральского художника-графика А.В. Гилёва	ИЗО-викторина
2	Искусство на улицах твоего города	9 часов	9-10	Памятники архитектуры – наследие веков.	Памятники архитектуры Челябинска (города, села)	
			11	Парки, скверы, бульвары	Парки, скверы, бульвары Челябинска (города, села)	Самостоятельная работа
			12	Ажурные ограды.	Каслинское и кусинское чугунное литье	
			13	Фонари на улицах города.	Фонари на улицах моего города (села)	
			14	Витрины магазинов.		
			15	Транспорт в городе.		
			16-17	Что сделал художник на улицах моего города (обобщение темы).		ИЗО-викторина Творческая работа (проект)
3	Художники	9	18	Художник в цирке		

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	к и зрелище	часов	19	Художник в театре		Практическая работа
			20	Маски		Самостоятельная работа
			21-22	Театр кукол		Творческая работа (проект)
			23	Афиша и плакат		Практическая работа
			24	Праздник в городе		
			25-26	Школьный праздник – карнавал		ИЗО-викторина Самостоятельная работа
4	Художник и музей	8 часов	27	Музеи в жизни города	Художественные музеи Челябинска	
			28	Изобразительное искусство – картина – пейзаж	Южноуральская природа в живописи русских российских художников.	Самостоятельная работа
			29-30	Картина – портрет		Практическая работа
			31-32	Картина – натюрморт		Самостоятельная работа
			33	Картины исторические и бытовые	Страницы истории Южного Урала в живопис	ИЗО-викторина
			34	Обобщающий урок. «Художник и музей».		Стандартизованная контрольная работа

Автор / авторский коллектив **Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.**

Наименование учебника **«Изобразительное искусство» (4 класс)**

Издательство **«Просвещение»**

**4 класс «КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК
(ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)», 34 часа**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов раздела	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	Истоки родного искусства	8 часов	1-2	Пейзаж родной земли	Южноуральский пейзаж в златоустовской гравюре на стали	
			3-4	Деревня – деревянный мир.	Особенности русской избы на Южном Урале	Практическая работа
			5-6	Красота человека	Образ мужской и женской красоты в культуре народов Южного Урала	Самостоятельная работа
			7-8	Народные праздники (обобщение темы)	Традиционные праздники народов Южного Урала	Творческая работа (проект)
2	Древние города нашей Земли	7 часов	9	Родной угол		
			10	Древние соборы		
			11	Города Русской земли		Практическая работа
			12	Древние воины - защитники	Образ защитника в культуре народов Южного Урала	
			13	Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.		Практическая работа
			16	Узорочье теремов		Самостоятельная работа
			15	Пир в теремных палатах (обобщение темы)		
3	Каждый народ -	11 часов	16-17	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.		Самостоятельная работа

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов раздела	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	художник		18-19	Народ гор и степей	Художественные традиции в культуре народов степей (башкиры, казахи)	
			20-21	Города в пустыне	Мечети и мавзолеи на Южном Урале	Практическая работа
			22-23	Древняя Эллада		
			24-25	Европейские города средневековья		Самостоятельная работа
			26	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)		ИЗО-викторина
4	Искусство объединяет народы	8 часов	27-28	Материнство		Практическая работа
			29	Мудрость старости		
			30	Сопереживание		
			31	Герои-защитники	Образ защитника в культуре народов Южного Урала	Творческая работа (проект)
			32	Юность и надежды		
			33-34	Искусство народов мира (обобщение темы)		ИЗО-викторина Стандартизированная контрольная работа

10. Учебный предмет «Технология»

10.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- определять роль и место человека в окружающем мире;
- знать профессии близких и окружающих людей;
- уметь обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *воспринимать созидательную, творческую деятельность человека и природы как источник его вдохновения;*
- *отражать формы и образы природы в работах мастеров художников о разнообразных предметах рукотворного мира.*

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- определять материалы (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- изготавливать несложные изделия на основе формообразования: сгибание, складывание, вытягивание;
- использовать клеевой способ соединения деталей;
- применять способы отделки: раскрашивание, аппликация, выполнять прямую строчку;
- давать названия и определять назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), соблюдать правила безопасной работы.
- качественно выполнять операции и использовать приёмы изготовления несложных изделий;

– экономно производить разметку по шаблону,

– соединять изделия с помощью клея;

– раскрашивать, делать аппликацию,

– использовать для сушки плоских изделий пресс;

– правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);

– выполнять практическую работу под руководством учителя

Обучающийся получит возможность научиться:

– *различать материалы и инструменты по их назначению.*

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

– определять детали как составные части изделия;

– различать разборные и неразборные - конструкции;

– склеивать детали;

– под контролем учителя выполнять изделия с опорой на план и образец;

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения;*
- *сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.*

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

– воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России);

– называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.;

– организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

– с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;

– с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль;

– соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

– определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работ;

– при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению.

Обучающийся получит возможность научиться:

– определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;

– познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания;

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

– комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия, определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности
- знакомство с видами изделий из глины,
- ознакомиться с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
- выбирать различные материалы в соответствии с заданными критериями;
- иметь представления об особенностях использования различных видов бумаги.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- называть основные материалы и их свойства;
- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании, заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- применять приемы безопасной работы с инструментами: использовать правила и способы работы со швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальц линейке;
- различать виды природных материалов Уральского региона: выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала с помощью линейки;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани;
- различать виды ниток, в зависимости от их свойств (цвет, толщина);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные, ручные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием;
- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
 - применять приемы безопасной работы с инструментами.
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
 - комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
 - осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
 - осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
 - оформлять изделия по собственному замыслу;
 - выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
 - подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия, определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
 - ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
 - развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности;
 - знакомство с видами изделий из глины;
 - ознакомиться с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
 - выбирать различные материалы в соответствии с заданными критериями;
 - иметь представления об особенностях использования различных видов бумаги.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- моделировать на основе выполнения аппликации по мотивам народных костюмов; конструировать игрушки на основе помпона; выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изменять конструкцию изделия и способы соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- воспринимать книгу как источник информации;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике.

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

– **называть и описывать традиционные народные промыслы и ремёсла своего края и России;**

– выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;

– использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;

– организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы;

– отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;

– соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;

– соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

– понимать особенности проектной деятельности;

– осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта. **Осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия родного края;**

– объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

– комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; – работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием;

– распределять роли; проводить самооценку;

– обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;

– ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;

– выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;

– прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;

– оценивать качество своей работы.

– использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

– осваивать технологии выполнения мозаики из крупы,

- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов; иметь представление о производстве и видах волокон (натуральные, синтетические);
 - овладевать способами обработки изделий (валяние, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения ;
 - вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- выполнять разметку симметричных деталей;
 - выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
 - изготавливать изделия на основе папье-маше;
 - выполнять приемы работы с нитками (наматывание); иметь представления о способах производства тканей;
 - применять приемы безопасной работы с инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности; определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- набирать и оформлять небольшие по объёму тексты;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

– отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника;

– соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план).

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник будет иметь общее представление:

– о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

– об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

– о правилах безопасного пользования бытовыми приборами;

– защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;

– безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);

– выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву - осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность).

Выпускник получит возможность научиться:

– определять место и роль в современной проектной деятельности;

– называть основные условия дизайна — единстве пользы, удобства и красоты, композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;

– называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона;

– стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;

– художественных техниках самостоятельно определять особенности проектной деятельности;

– уважать труд других людей,

– осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

– выполнять разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;

– выполнять линии чертежа (осевая и центровая);

– соблюдать правила безопасной работы с канцелярским ножом;

– выполнять косую строчку, её варианты;

- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования;
- сравнивать свойства пластичных материалов;
- украшать изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
- осуществлять плетение в три нитки;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:
- выполнять приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- изготавливать образцы в технике «изонить»;
- осваивать технологии построения мозаики из различных материалов, в том числе из яичной скорлупы (кракле);
- **создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона;**
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.
- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- осваивать технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста;
- **выполнять технологические приемы при отделке изделия в традициях народов Уральского региона;**
- применять приемы безопасной работы с инструментами.

Выпускник получит возможность научиться:

- *классифицировать наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы;*
- *экономно расходовать используемые материалы при выполнении заданий; - распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;*
- *проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;*
- *проводить долгосрочные опыты по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- конструировать изделия из пластичных материалов;
- **создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона;**

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия;
- проводить оценку качества выполнения изделия.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- создавать небольшие тексты и рисунки;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать презентации в PowerPoint для защиты проектов.

10.2. Содержание учебного предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России *и народов Южного Урала* (на примере 2–3 народов). *Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала).*

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. *Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.

Технология ручной обработки материалов³. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

³ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России *и малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты).* *Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.*

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. ***Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона.***

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу *и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. ***Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.***

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).

10.3. Тематическое планирование учебного предмета «Технология»

Автор / авторский коллектив Лутцева Е.А., Зуева Т.П.

Наименование учебника «Технология» (1 класс)

Издательство «Просвещение»

1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Природная мастерская (9 часов)				
	Рукотворный и природный мир города. Экскурсия	1	Старинная и современная архитектура г. Челябинска	
2	Рукотворный и природный мир села.	1		
3	На земле, на воде и в воздухе. Изделие «Автомобиль»	1	Транспорт г. Челябинска	
4	Природатворчество. Природные материалы. Сбор и систематизация природных материалов	1	Знакомство с природными материалами Южного Урала. Растительный мир Челябинской области.	
5	Листья и фантазии. Изделие: «Аппликация из листьев».	1		
6	Семена и фантазии. Изделие: «Волшебные фигуры»	1		
7	Композиция из листьев. Что такое композиция? Изделие: «Ромашковая поляна».	1	Природные материалы Южного Урала	Практическая работа
8	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Изделие: «Фантазия из листьев».	1		Практическая работа
9	Природные материалы. Как их соединить? Изделие: «Коллаж».	1	Флора родного края	
Пластилиновая мастерская (4 часа)				
10	Материалы для лепки. Что может пластилин? Изделие	1		Практическая

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	из пластилина «Котенок»			работа
11	В мастерской кондитера. Как работает мастер? Изделие из пластилина «Печенье», «Пирожное»	1		
12	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Изделие из пластилина морских обитателей	1		
13	Аквариум. Изделие из пластилина «Рыбки»	1		
Бумажная мастерская (15 часов)				
14	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изделия: изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок	1		
15	Наши проекты. Скоро Новый год! Создание новогодних ёлочных игрушек (групповая работа)	1	Традиции и праздники моей семьи.	Практическая работа
16	Бумага. Какие у неё есть секреты? Изготовление поделок из бумаги	1		
17	Бумага и картон. Какие секреты у картона? Изготовление поделок из бумаги и картона	1		Практическая работа
18	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Изделие «Птицы»	1	Птицы Южного Урала	
19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Изготовление жителей подводного мира в технике оригами	1	Разнообразие рыб Челябинской области	Практическая работа
20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Изделие: «Жители зоопарка» в технике оригами	1	Зоопарк города Челябинска	
21	Ножницы. Что ты о них знаешь? Выполнение резаной мозаики	1	Растительный мир Челябинской области	Практическая работа
22	Шаблон. Для чего он нужен? Изготовление изделий, в	1		Практическая

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.			работа
23	Наша армия родная. Изготовление поздравительной открытки	1	Традиции и праздники моей семьи.	
24	Как изготовить их из листа бумаги? Изделие «Бабочки»	1		
25	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Орнамент в портрете	1	Традиции и праздники моей семьи.	Практическая работа
26	Образы весны. Какие краски у весны? Аппликация	1		
27	Настроение весны. Что такое колорит? Аппликация	1		
28	Праздники весны и традиции. Какие они? Аппликация	1		
Текстильная мастерская (5 часов)				
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области	
30	Игла-труженица. Что умеет игла? Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка	1	Изделия ручной работы мастериц Южного Урала	
31	Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1		Практическая работа.
32	Комплексная практическая работа (по всем видам деятельности)	1		Комплексная практическая работа
33	История моей рубашки. Работа в группах.	1		

Автор / авторский коллектив Лутцева Е.А., Зуева Т.П.
 Наименование учебника «Технология» (2 класс)
 Издательство «Просвещение»

2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Художественная мастерская (9 часов)				
1.	Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.	1		
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.	1	Скверы и парки родного города осенью.	
3	Какова роль цвета в композиции? Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	1	Природные материалы родного края	Практическая работа
4	Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.	1	Осенняя выставка цветов и плодов.	
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.	1		
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	1	Народные промыслы на Южном Урале	Практическая работа

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
7	Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложных форм в одной тематике	1		
8	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.	1		Практическая работа
9	Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.	1		
Чертёжная мастерская (7 часов)				
10	Что такое технологические операции и способы? Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1		
11	Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	1		
12	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.	1	Макеты жилищ наших предков	Практическая работа
13	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление деталей с плетёными деталями.	1		
14	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	1	Современная архитектура г. Челябинска	

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
15	Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	1	Челябинский цирк	
16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.	1	Традиции и праздники моей семьи	
Конструкторская мастерская (10 часов)				
17	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.	1	Челябинский областной краеведческий музей. Выставка «Мир игрушек», «Мир детства» и другие	Проектная работа
18	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.	1		
19	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».	1		
20	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	1	Малая авиация Челябинской области (парк МЧС)	
21	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление модели самолёта.	1		Практическая работа

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	Сборка щелевым замком.			
22	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделия на военную тематику	1	Памятники Защитникам Отечества в твоём городе	
23	Как машины помогают человеку? Изготовление моделей машин по их развёрткам.	1		Практическая работа
24	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.	1		
25	Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города	1	Старинная и современная архитектура г. Челябинска	
26	Представление о работе архитектора, об архитектуре. Изготовление макета города мечты.	1		Проектная работа
Рукодельная мастерская (8 часов)				
27	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	1		Практическая работа
28	Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.	1		Практическая работа.
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.	1		Практическая работа

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
30	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом	1	Изделия ручной работы мастериц Южного Урала. Бабушкин сундук.	
31	Компьютер. Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. Способы поиска. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»	1		Практическая работа
32	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1		Комплексная проектная работа
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1	Лёгкая промышленность Южного Урала. Профессии наших родителей.	Практическая работа
34	Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками	1		

Автор / авторский коллектив Лутцева Е.А., Зуева Т.П.
 Наименование учебника «Технология» (3 класс)
 Издательство «Просвещение»

3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Информационная мастерская (6 часов)				
1.	Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала	1	Природные материалы родного края	
2	Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.	1		
3	Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.	1		
4	Технические устройства, которые можно подключить к компьютеру Носители информации. Работа с электронными дисками	1		Практическая работа
5	Компьютерные программы	1		
6	Электронные справочные издания. Работаем с текстовым редактором. Словарь терминов.	1		
Мастерская скульптора (4 часа)				
7	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов	1	Архитектура родного города (памятники и скульптуры)	Практическая работа
8	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку	1		Практическая работа
9	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Изготовление изделий с	1	Поверхность Южного Урала. Уральские горы	

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	рельефной отделкой из пластичных материалов			
10	Конструируем из фольги. Изделия из фольги	1		
Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы) (10 часов)				
11	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест»	1	Вышивки мастериц Южного Урала	
12-13	Вышивка и вышивание. Вышивание узоров на элементах одежды	2	Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области. Бабушкин сундук	Практическая работа
14	Строчка петельного стежка. Изготовление изделий с применением петельного стежка	1		
15	Пришивание пуговицы. Изготовление изделий с использованием пуговиц с дырочками	1		
16-17	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	2		Проектная деятельность
18	История швейной машины. Изготовление изделий из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	1	Лёгкая промышленность Южного Урала. Профессии наших родителей	
19	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застёжкой	1		
20	Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид	1		
Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов (9 часов)				
21	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из	1	Архитектура родного города (села)	Практическая работа

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	гофрокартона			
22	Объем и объемные формы. Развертка. Изготовление изделий кубической формы на основе развертки	1		
23-24	Подарочные упаковки. Изготовление коробок из картона различной формы Декорирование (украшение) готовых форм.	2		Практическая работа
25	Конструирование из сложных разверток. Изготовление изделий транспортных средств из картона и цветной бумаги (объемные и плоские формы)	1		Практическая работа
26	Модели и конструкции. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	1	Транспорт современного Челябинска	Практическая работа
27	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки	1	Традиции и праздники моей семьи	
28	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изделия по новым техникам	1		Практическая работа
29	Изонить. Художественные техники из креповой бумаги	1		Практическая работа
Мастерская кукольника (5часов)				
30	Что такое игрушка? Игрушка из носка.			
31-32	Театральные куклы. Марионетки. Изготовление марионеток из разных материалов	2	Мастерская челябинского Театра кукол	Практическая работа
33	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1		Комплексная проектная работа

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Коли честв о часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
34	Кукла-неваляшка. Итоговый урок.	1		

Автор / авторский коллектив Лутцева Е.А., Зуева Т.П.
 Наименование учебника «Технология» (4 класс)
 Издательство «Просвещение»

4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
Информационный центр (3 часа)				
	Вспомним и обсудим! Составление кроссворда на конструкторско-технологическую тематику	1		
1.	Создание презентаций. Программа Power Point.	1	Творческая работа «Природа Южного Урала».	
2.	Иллюстрирование текста	1		Практическая работа
Проект «Дружный класс» (3 часа)				
3.	Презентация класса (проект). Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков	1		Проектная деятельность
4.	Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием освоенных возможностей компьютера	1		Практическая работа
5.	Папка «Мои достижения». Изготовление папки (упаковки) достижений	1		
Студия «Реклама» (4 часа)				
6.	Реклама и маркетинг. Работа по созданию рекламы	1		
7.	Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.	1		

№ п/п	Тема раздела /тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
8.	Коробочка для подарка. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм.	1		Практическая работа
9.	Упаковка для сюрприза. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.	1		
Студия «Декор интерьера» (5 часов)				
10.	Интерьеры разных времён. Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».	1		Практическая работа
11.	Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов	1		
12.	Цветы из креповой бумаги. Изготовление цветов из креповой бумаги	1		Практическая работа
13.	Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями	1		
14.	Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.	1		Практическая работа
Новогодняя студия (3 часа)				
15.	Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги	1	Традиции и праздники моей семьи	
16.	Новогодние традиции. Изготовление объёмных новогодних игрушек	1	Новогодние игрушки для праздничных ёлок города	Практическая работа
17.	Игрушки из трубочек для коктейля. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую	1		

№ п/п	Тема раздела /тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
	проволоку.			
Студия «Мода» (7 часов)				
18.	История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции	1		
19.	Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи	1	Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области. Бабушкин сундук	Практическая работа
20.	Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России	1	Элементы костюма уральской казачки	
21.	Синтетические ткани. Изготовление коллекции тканей Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол	1	Уральские промыслы	
22.	Лоскутная мозаика на бумаге «Малахитовая шкатулка»	1	Композиция по сказам П.П. Бажова	Проектная деятельность
23.	Аксессуары одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его	1	Вышивки мастериц Южного Урала	
24.	Вышивка лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.	1		
Студия «Подарки» (3 часа)				
25.	Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.	1		

№ п/п	Тема раздела /тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
26.	День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта	1		Проектная деятельность
27.	Весенние цветы. Изготовление цветков сложных конструкций.	1		
Студия «Игрушки» (4 часа)				
29	История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом	1	Челябинский Театр кукол	Практическая работа
30	Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей.	1		
31	Подвижная игрушка «Щелкунчик». Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»	1	Народные промыслы на Южном Урале	
32	Игрушка с рычажным механизмом. Изготовление игрушек с рычажным механизмом	1		Практическая работа
Повторение (2 часа)				
33	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1		Комплексная проектная работа
34	Представление портфолио	1		

11. Учебный предмет «Основы религиозной культуры и светской этики (ОРКиСЭ)»

11.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «ОРКиСЭ»

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды (народов России и **Челябинской области**), религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России и **Челябинской области**;

– на примере православной религиозной традиции понимать значения традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России и **Челябинской области**;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение;

– готовить сообщений по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России и **Челябинской области** духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций (России и **Челябинской области**) на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Предметные результаты модуля «Основы исламской культуры»

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды (народов России и **Челябинской области**), религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России и **Челябинской области**;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России и **Челябинской области**;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России и Челябинской области духовно-нравственных ценностей;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Предметные результаты модуля «Основы буддийской культуры»

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды (народов России и **Челябинской области**), религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России и **Челябинской области**;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России и **Челябинской области**;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры, жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Предметные результаты модуля «Основы иудейской культуры»

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды (народов России и Челябинской области), религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России и Челябинской области;

– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России и Челябинской области;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры, жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Предметные результаты модуля «Основы мировых религиозных культур»

Выпускник научится:

– *раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды (народов России и Челябинской области), религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);*

– *ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России и Челябинской области;*

– *понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России и Челябинской области;*

– *излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры, жизни людей и общества;*

– *соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;*

– *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.*

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Предметные результаты модуля «Основы светской этики»

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России и Челябинской области, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества Челябинской области;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, умение регулировать собственное поведение на основе общепринятых в России и Челябинской области норм светской (гражданской) этики;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций России и Челябинской области на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

11.2. Содержание учебного предмета «ОРКиСЭ»

Модуль «Основы православной культуры»

1 Раздел. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Россия – наша Родина.

2 Раздел. Основы православной культуры. Культура и религия. Человек и Бог в православии. Православная молитва. Библия и Евангелие. Проповедь Христа. Христос и Его Крест. Пасха. Православное учение о человеке. Совесть и раскаяние. Заповеди. Милосердие и сострадание. Золотое правило этики. *Храм. Икона.*

3 Раздел. История православия в России. Как христианство пришло на Русь. Подвиг. Заповеди блаженств. Зачем творить добро? Чудо в жизни христианина. Православие о Божием суде. Таинство Причастия. Монастырь. Отношение христианина к природе. Христианская семья. *Защита Отечества. Христианин в труде.*

4 Раздел. Духовные традиции многонационального народа России Любовь и уважение к Отечеству. *Святые традиционных религий России.* Основные нравственные заповеди традиционных религий России. Российские (православные, буддийские, мусульманские, иудейские, светские) семьи. *Отношение к труду и природе в традиционных религиях России.*

Модуль «Основы иудейской культуры»

1 Раздел. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Россия – наша Родина.

2 Раздел. Основы иудейской культуры. Культура и религия. Введение в иудейскую духовную традицию. Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля». Письменная и устная Тора. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Евреи в Египте: от Йосефа до Моше. Исход из Египта. Дарование Торы на горе Синай. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. *Назначение синагоги и ее устройство.* Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал. Молитвы и благословения в иудаизме. Добро и зло. Творческие работы учащихся.

3 Раздел. История иудаизма в России. Иудаизм в России. Основные принципы иудаизма. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей. *Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией. Еврейский календарь. Еврейские праздники: их история и традиции.* Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

4 Раздел. Духовные традиции многонационального народа России Любовь и уважение к Отечеству. *Святые традиционных религий России.* Основные нравственные заповеди традиционных религий России. Российские

(православные, буддийские, мусульманские, иудейские, светские) семьи.
Отношение к труду и природе в традиционных религиях России.

Модуль «Основы мировых религиозных культур»

1 Раздел. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Россия – наша Родина.

2 Раздел. Основы мировых религиозных культур. Культура и религия. Возникновение религий. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре.

3 Раздел. История религий в России. История религий в России. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Паломничества и святыни. Праздники и календари. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Семья. Долг, свобода, ответственность, труд.

4 Раздел. Духовные традиции многонационального народа России Любовь и уважение к Отечеству. ***Святыни традиционных религий России.*** Основные нравственные заповеди традиционных религий России. Российские (православные, буддийские, мусульманские, иудейские, светские) семьи.
Отношение к труду и природе в традиционных религиях России.

Модуль «Основы светской этики»

Раздел 1. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Россия – наша Родина.

Раздел 2. Основы светской этики. Что такое светская этика. Культура и мораль. Особенности морали. Добро и зло. Добродетель и порок. Свобода и моральный выбор человека. Свобода и ответственность. Моральный долг. Справедливость. Альтруизм и эгоизм. Дружба. Что значит быть моральным.

Раздел 3. Нравственные ценности светской (гражданской) этики народов России. Род и семья – исток нравственных отношений. Нравственный поступок. Золотое правило нравственности. Стыд, вина и извинение. Честь и достоинство. Совесть. Нравственные идеалы. Образцы нравственности в культуре Отечества. Этикет. Семейные праздники. Жизнь человека – высшая нравственная ценность.

Раздел 4. Духовные традиции многонационального народа России Любовь и уважение к Отечеству. ***Святыни традиционных религий России.*** Основные нравственные заповеди традиционных религий России. Российские (православные, буддийские, мусульманские, иудейские, светские) семьи.
Отношение к труду и природе в традиционных религиях России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

1 Раздел. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Россия – наша Родина.

2 Раздел. Основы буддийской культуры. Культура и религия. *Введение в буддийскую духовную традицию.* Будда и его учение. Буддийский священный канон «Трипитака». Буддийская картина мира. Добро и зло. Принцип ненасилия. Любовь к человеку и ценность жизни. Сострадание и милосердие. Отношение к природе. Буддийские учителя. Семья в буддийской культуре и ее ценности.

3 Раздел. История буддизма в России. *Буддизм в России.* Путь духовного совершенствования. Буддийское учение о добродетелях. Буддийские символы. Буддийские ритуалы и обряды. *Буддийские святые. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь.* Буддийские праздники. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству.

4 Раздел. Духовные традиции многонационального народа России Любовь и уважение к Отечеству. *Святые традиционных религий России.* Основные нравственные заповеди традиционных религий России. Российские (православные, буддийские, мусульманские, иудейские, светские) семьи. *Отношение к труду и природе в традиционных религиях России.*

Модуль «Основы исламской культуры»»

1 Раздел. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Россия – наша Родина.

2 Раздел. Основы исламской культуры. Колыбель ислама. Пророк Мухаммед – основатель ислама. Начало пророчества. Чудесное путешествие пророка. Хиджра. Коран и Сунна. Вера в Аллаха. Божественные писания. Посланники Бога. Вера в Судный день и судьбу. Обязанности мусульман. *Поклонение Аллаху. Пост в месяц рамадан.* Пожертвования во имя Всевышнего. Паломничество в Мекку.

3 Раздел. История ислама в России. *История Ислама в России.* Нравственные ценности ислама. Сотворение добра. Дружба и взаимопомощь. Семья в исламе. Родители и дети. Отношение к старшим. *Традиции гостеприимства. Ценность и польза образования.* Ислам и наука. Искусство ислама. *Праздники мусульман.*

4 Раздел. Духовные традиции многонационального народа России Любовь и уважение к Отечеству. *Святые традиционных религий России.* Основные нравственные заповеди традиционных религий России. Российские (православные, буддийские, мусульманские, иудейские, светские) семьи. *Отношение к труду и природе в традиционных религиях Росси*

11.3. Тематическое планирование учебного предмета «ОРКиСЭ»

«Основы религиозных культур и светской этики»

Автор / авторский коллектив *Кураев А.В.*

Наименование учебника «*Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры*»
(4 класс)

Издательство «Просвещение»

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1 час	1	Россия – наша Родина		
2	Основы православной культуры	16 часов	2	Культура и религия.		
			3	Человек и Бог в православии.		
			4	Православная молитва.		
			5	Библия и Евангелие.		
			6	Проповедь Христа.		
			7	Христос и Его крест.		
			8	Пасха.	Православные праздники Южного Урала.	Контрольная работа
			9	Православное учение о человеке.		
			10	Совесть и раскаяние.		
			11	Заповеди.		

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
			12	Милосердие и сострадание.		
			13	Золотое правило этики.		
			14	Храм.		
			15	Икона.		
			16	Творческие работы учащихся.	Культовые сооружения. Православные храмы Южного Урала.	
			17	Подведение итогов.		
3	История Православия в России	12 часов	18	Как христианство пришло на Русь	История и современность. Православие на Южном Урале.	
			19	Подвиг		
			20	Заповеди блаженств		
			21	Зачем творить добро?		
			22	Чудо в жизни христианина		
			23	Православие о Божием суде		
			24	Таинство причастия		
			25	Монастырь		
			26	Отношение христианина к природе		
			27	Христианская семья		
			28	Защита Отечества	Знаменитые	

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
					земляки. Православные святые, мученики и почитаемые люди Южного Урала.	
			29	Христианин в труде		
4	Духовные традиции многонационального народа России	5 часов	30	Любовь и уважение к Отечеству		
			31	Святыни традиционных религий России		
			32	Основные нравственные заповеди традиционных религий России		
			33	Российские (православные, буддийские, мусульманские, иудейские, светские) семьи		
			34	Отношение к труду и природе в традиционных религиях России		Итоговый проект

«Основы религиозных культур и светской этики»

Автор / авторский коллектив *Чимитдоржиев В.Л.*

Наименование учебника *«Основы религиозных культур и светской этики. Основы буддийской культуры» (4 класс)*

Издательство **«Просвещение»**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1 час	1	Россия – наша Родина		
2	Основы буддийской культуры	16 часов	2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию.	Духовная традиция буддизма на Южном Урале.	
			3	Будда и его учение.		
			4	Будда и его учение.		
			5	Буддийский священный канон «Трипитака».		
			6	Буддийский священный канон «Трипитака».		
			7	Буддийская картина мира.		
			8	Буддийская картина мира.		
			9	Добро и зло.		
			10	Принцип ненасилия.		

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
			11	Любовь к человеку и ценность жизни.		
			12	Сострадание и милосердие.		
			13	Отношение к природе.		
			14	Буддийские учителя.		
			15	Семья в буддийской культуре и её ценности.		
			16	Творческие работы учащихся.		Контрольная работа
			17	Обобщающий урок.		
3	История Буддизма в России	12 часов	18	Буддизм в России.	История буддийской общины на Южном Урале.	
			19	Путь духовного совершенствования.		
			20	Буддийское учение о добродетелях.		
			21	Буддийское учение о добродетелях.		
			22	Буддийские символы.		
			23	Буддийские ритуалы и обряды.		
			24	Буддийские святыни.	Буддийские святыни Южного	

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
					Урала.	
			25	Буддийские священные сооружения.		
			26	Буддийский храм.		
			27	Буддийский календарь.		
			28	Буддийские праздники.		
			29	Искусство в буддийской культуре.		
4	Духовные традиции многонационального народа России	5 часов	30	Любовь и уважение к Отечеству		
			31	Святыни традиционных религий России	Знаменитые земляки. Буддийские общественные и религиозные деятели Южного Урала.	
			32	Основные нравственные заповеди традиционных религий России		
			33	Российские (православные, буддийские, мусульманские, иудейские, светские)		

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в раздела	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
				семьи		
			34	Отношение к труду и природе в традиционных религиях России		Итоговый проект

«Основы религиозных культур и светской этики»

Автор / авторский коллектив Латышина Д.И., Муртазин М.Ф.

Наименование учебника «Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры»

(4 класс)

Издательство «Просвещение»

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1 час	1	Россия – наша Родина		
2	Основы исламской культуры	16 часов	2	Колыбель ислама		
			3	Пророк Мухаммад – основатель ислама.		
			4	Начало пророчества.		
			5	Чудесное путешествие пророка.		
			6	Хиджра.		
			7	Коран и Сунна.		
			8	Вера в Аллаха.		
			9	Божественные писания. Посланники Бога.		
			10	Вера в судный день и судьбу.		
			11	Обязанности мусульман.		
			12	Поклонение Аллаху.		
			13	Пост в месяц рамадан.		
			14	Пожертвование во имя		

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
				Всевышнего		
			15	Паломничество в Мекку.		
			16	Творческие работы учащихся	Культовые сооружения. Мусульманские храмы Челябинской области.	Контрольная работа
			17	Творческие работы учащихся		
3	История ислама в России	12 часов	18	История ислама в России.	История и современность. Ислам на Южном Урале.	
			19	Нравственные ценности ислама.		
			20	Сотворение добра.		
			21	Дружба и взаимопомощь.		
			22	Семья в исламе.		
			23	Родители и дети.		
			24	Отношение к старшим.		
			25	Традиции гостеприимства.	Традиции и праздники мусульман Южного Урала.	
			26	Ценность и польза образования.		
			27	Ислам и наука.		
			28	Искусство ислама.		
			29	Праздники мусульман.	Традиции и	

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
					праздники мусульман Южного Урала.	
4	Духовные традиции многонационального народа России	5 часов	30	Любовь и уважение к Отечеству.		
			31	Святыни традиционных религий России.		
			32	Основные нравственные заповеди традиционных религий России.		
			33	Российские (православные, буддийские, мусульманские, иудейские, светские) семьи.	Знаменитые земляки. Известные мусульмане Челябинской области.	Итоговый проект
			34	Отношение к труду и природе в традиционных религиях России.		

«Основы религиозных культур и светской этики»

Автор / авторский коллектив Членов М.А., Миндрин Г.А., Глоцер А.В.

Наименование учебника *«Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры» (4 класс)*

Издательство «Просвещение»

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1 час	1	Россия – наша Родина		
2	Основы иудейской культуры	16 часов	2	Культура и религия. Введение в иудейскую духовную традицию.		
			3	Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»		
			4	Письменная и устная Тора. Классические тексты иудаизма.		
			5	Патриархи еврейского народа.		
			6	Евреи в Египте: от Йосефа до Моше.		
			7	Исход из Египта.		
			8	Дарование Торы на горе Синай.		
			9	Пророки и праведники		

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
				в иудейской культуре.		
			10	Пророки и праведники в иудейской культуре.		
			11	Храм в жизни иудеев.		
			12	Назначение синагоги и ее устройство.	Синагоги Южного Урала.	Контрольная работа
			13	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал.		
			14	Молитвы и благословения в иудаизме.		
			15	Добро и зло.		
			16	Творческие работы учащихся.	Знаменитые земляки. Иудейские общественные и религиозные деятели Южного Урала.	
			17	Творческие работы учащихся.		
3	История Иудаизма в России	12 часов	18	Иудаизм в России.	История и современность. Иудаизм на Южном Урале.	

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в раздела	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
			19	Основные принципы иудаизма		
			20	Основные принципы иудаизма		
			21	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.		
			22	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев.		
			23	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей.		
			24	Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией.		
			25	Еврейский календарь.		
			26	Еврейские праздники: их история и традиции.		
			27	Еврейские праздники: их история и традиции.	Традиции и праздники иудеев Южного Урала.	
			28	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери		

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
				еврейского народа.		
			29	Ценности семейной жизни в иудейской традиции.		
4	Духовные традиции многонационального народа России	5 часов	30	Любовь и уважение к Отечеству		
			31	Святыни традиционных религий России		
			32	Основные нравственные заповеди традиционных религий России		
			33	Российские (православные, буддийские, мусульманские, иудейские, светские) семьи		
			34	Отношение к труду и природе в традиционных религиях России		Итоговый проект

«Основы религиозных культур и светской этики»

Автор / авторский коллектив Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др.

Наименование учебника *«Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур» (4 класс)*

Издательство «Просвещение»

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1 час	1	Россия – наша Родина		
2	Основы мировых религиозных культур	16 часов	2	Культура и религия.		
			3	Культура и религия.		
			4	Возникновение религий.		
			5	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.		
			6	Священные книги религий мира.		
			7	Священные книги религий мира.		
			8	Хранители предания в религиях мира.		
			9	Добро и зло.		
			10	Понятие греха, раскаяния и воздаяния.		
			11	Человек в религиозных традициях мира.		

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
			12	Священные сооружения.		
			13	Священные сооружения.	Культовые сооружения. Храмы Челябинской области.	
			14	Искусство в религиозной культуре.		
			15	Искусство в религиозной культуре.		
			16	Творческие работы учащихся.	Знаменитые земляки. Общественные и религиозные деятели Южного Урала.	Контрольная работа
			17	Творческие работы учащихся.		
3	История религий в России	12 часов	18	История религий в России.		
			19	История религий в России.	История и современность. Мировые религиозные культуры на Южном Урале.	
			20	Религиозные ритуалы. Обычай и обряды.		
			21	Религиозные ритуалы. Обычай и обряды.		

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
			22	Паломничества и святыни.		
			23	Праздники и календари.		
			24	Праздники и календари.	Традиции и праздники мировых религиозных культур на Южном Урале.	
			25	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.		
			26	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира.		
			27	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.		
			28	Семья.		
			29	Долг, свобода, ответственность, труд.		
4	Духовные традиции многонационального народа России	5 часов	30	Любовь и уважение к Отечеству		
31			Святыни традиционных религий России			
32			Основные нравственные заповеди традиционных религий России			
33			Российские (православные, буддийские, мусульманские,			

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
				иудейские, светские) семьи		
			34	Отношение к труду и природе в традиционных религиях России		Итоговый проект

«Основы религиозных культур и светской этики»

Автор / авторский коллектив *Шемигурина А.И.*

Наименование учебника *«Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики» (4 класс)*

Издательство «**Просвещение**»

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
1	Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1 час	1	Россия – наша Родина		
2	Основы светской этики	16 часов	2	Что такое светская этика.		
			3	Культура и мораль.		
			4	Особенности морали.		
			5	Добро и зло.		
			6	Добро и зло.		
			7	Добродетель и порок.		
			8	Добродетель и порок.		
			9	Свобода и моральный выбор человека.		
			10	Свобода и ответственность.		
			11	Моральный долг.		
			12	Справедливость.		
			13	Альтруизм и эгоизм.		
			14	Дружба.		
			15	Что значит быть моральным.		
			16	Творческие работы учащихся.	История и	

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
					современность. Формирование основ светской (гражданской) этики народов Южного Урала (В родном краю. Основы религиозных культур и светской этики)	
			17	Подведение итогов.		Контрольная работа
3	Нравственные ценности светской (гражданской) этики народов России.	12 часов	18	Род и семья – исток нравственных отношений.		
			19	Нравственный поступок.		
			20	Золотое правило нравственности.		
			21	Стыд, вина и извинение.		
			22	Честь и достоинство.		
			23	Совесьть.		
			24	Нравственные идеалы.		
			25	Нравственные идеалы.		
			26	Образцы нравственности в культуре Отечества.	Знаменитые земляки. Общественные и религиозные деятели	

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов в разделе	№ урока	Тема урока	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости
					Южного Урала.	
			27	Этикет		
			28	Семейные праздники.	Семейные традиции и праздники малой Родины.	
			29	Жизнь человека – высшая нравственная ценность.		
4	Духовные традиции многонационального народа России	5 часов	30	Любовь и уважение к Отечеству		
			31	Святыни традиционных религий России	Культовые сооружения. Храмы Южного Урала.	
			32	Основные нравственные заповеди традиционных религий России		
			33	Российские (православные, буддийские, мусульманские, иудейские, светские) семьи		
			34	Отношение к труду и природе в традиционных религиях России		Итоговый проект

12. Учебный предмет «Физическая культура»

12.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура»

1 класс

Знания о физической культуре

Обучающийся научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры;
- *знать известных спортсменов и тренеров Челябинской области по различным видам спорта;*
- *знать спортивные сооружения Челябинской области и их предназначение (история строительства и названия сооружений);*
- *организовывать занятия с играми народов Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой деятельностью;*
- *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья.*

Способы физкультурной деятельности

Обучающийся научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки;
- проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации);
- соблюдать правила взаимодействия с игроками во время проведения подвижных игр и простейших соревнований;
- правильно подбирать инвентарь и одежду в зависимости от способа двигательной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*
- *выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*

Физическое совершенствование

Обучающийся научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, координационных способностей);
- выполнять легкоатлетические упражнения (медленный равномерный бег; метание малого мяча в горизонтальную цель; метание набивного мяча снизу, из

за головы, от груди; ходьба на носках, на пятках, в полуприседе, в приседе, с различным положением рук, сгибая ноги вперед, с перешагиванием через препятствие);

- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

Обучающийся получит возможность научиться:

- *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
- *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*
- *выполнять передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом, подъёмы в гору ступающим шагом, «лесенкой», спуски со склона в стойке разной высоты (низкой, средней, высокой).*

2 класс

Знания о физической культуре

Обучающийся научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;
- характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз;
- характеризовать назначение уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр;
- характеризовать назначение занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- ориентироваться в понятиях «стадион», «манеж», «беговая дорожка»;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры;
- *знать известных спортсменов и тренеров Челябинской области по различным видам спорта;*
- *знать спортивные сооружения Челябинской области и их предназначение (история строительства и названия сооружений);*
- *организовывать занятия с играми народов Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой деятельностью;*
- *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья.*

Способы физкультурной деятельности

Обучающийся научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки;
- выполнять в соответствии с изученными правилами комплексы утренней зарядки и физкультминуток;

- проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации);
- соблюдать правила взаимодействия с игроками во время проведения подвижных игр и простейших соревнований;
- правильно подбирать инвентарь и одежду в зависимости от способа двигательной деятельности;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела);
- вести систематические наблюдения за динамикой показателей уровня физического развития.

Обучающийся получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня и комплексов утренней гимнастики;
- вести тетрадь по физической культуре с записями результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития;
- отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Обучающийся научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, координационных способностей);
- выполнять легкоатлетические упражнения (медленный равномерный бег; метание малого мяча в горизонтальную цель; метание набивного мяча снизу, из за головы, от груди; ходьба на носках, на пятках, в полуприседе, в приседе, с различным положением рук, сгибая ноги вперед, с перешагиванием через препятствие);
- выполнять легкоатлетические упражнения (длительный равномерный бег, бег поднимая ноги вперед, сгибая ноги назад, передвижения приставными шагами, прыжки в длину и высоту; метание малого и большого мяча в вертикальную и горизонтальную цель, броски и ловля набивного мяча разными способами);

Выполнять организующие строевые команды и приёмы;

- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять общеразвивающие упражнения без предметов на месте и в движении;

Обучающийся получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

– выполнять передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом, подъёмы в гору ступающим шагом, «лесенкой», спуски со склона в стойке разной высоты (низкой, средней, высокой).

3 класс

Знания о физической культуре

Обучающийся научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;
- характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз;
- характеризовать назначение уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр;
- характеризовать назначение занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координация, гибкость);
- ориентироваться в понятиях «стадион», «манеж», «беговая дорожка»;
- демонстрировать физические упражнения, направленные на развитие основных физических качеств (силу, быстроту, выносливость, координация, гибкость);
- ориентироваться в понятиях «физическая подготовка» и «физическая подготовленность»: выбирать нужные упражнения по характеру их воздействия на отдельные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координационные способности, гибкость);
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе);
- **знать известных спортсменов и тренеров Челябинской области по различным видам спорта;**
- **знать спортивные сооружения Челябинской области и их предназначение (история строительства и названия сооружений);**
- **знать спортивные школы Челябинской области;**
- **организовывать занятия с играми народов Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.**

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой деятельностью;

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;
- планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности;
- планировать и корректировать режим дня с учётом показателей своего здоровья;
- планировать и корректировать режим дня с учётом своего физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Обучающийся научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки;
- отбирать упражнения для комплексов физкультминуток;
- выполнять в соответствии с изученными правилами комплексы утренней зарядки и физкультминуток;
- проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации);
- соблюдать правила взаимодействия с игроками во время проведения подвижных игр и простейших соревнований;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования;
- правильно подбирать инвентарь и одежду в зависимости от способа двигательной деятельности;
- отбирать и проводить народные игры Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела);
- измерять показатели физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, координационные способности, гибкость) с помощью тестовых упражнений;
- вести систематические наблюдения за динамикой показателей уровня физического развития;
- вести систематические наблюдения за динамикой показателей уровня физической подготовленности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня и комплексов утренней гимнастики;
- вести тетрадь по физической культуре с записями общеразвивающих упражнений разной направленности для индивидуальных занятий;
- вести тетрадь по физической культуре с записями результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития;

– вести тетрадь по физической культуре с записями результатов наблюдений за динамикой уровня физической подготовленности основных физических качеств;

– отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

– целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по степени их воздействия на определённые физические качества;

– выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Обучающийся научится:

– выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки;

– выполнять упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, координационных способностей);

– оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

– выполнять легкоатлетические упражнения (медленный равномерный бег; метание малого мяча в горизонтальную цель; метание набивного мяча снизу, из за головы, от груди; ходьба на носках, на пятках, в полуприседе, в приседе, с различным положением рук, сгибая ноги вперед, с перешагиванием через препятствие);

– выполнять легкоатлетические упражнения (длительный равномерный бег, бег поднимая ноги вперед, сгибая ноги назад, передвижения приставными шагами, прыжки в длину и высоту; метание малого и большого мяча в вертикальную и горизонтальную цель, броски и ловля набивного мяча разными способами);

– выполнять организующие строевые команды и приёмы;

– выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

– выполнять общеразвивающие упражнения без предметов на месте и в движении;

– выполнять общеразвивающие упражнения с предметами на месте и в движении;

Обучающийся получит возможность научиться:

– сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

– выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

– играть в мини-баскетбол, мини-футбол и мини-волейбол по упрощённым правилам

выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

– выполнять передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом, подъёмы в гору «полуёлочкой» и «ёлочкой», спуски со склона в высокой и низкой стойке, спуски в «воротики» разной высоты, торможение «упором» и «плугом», повороты прыжком.

4 класс

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;
- характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз;
 - характеризовать назначение уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр;
 - характеризовать назначение занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
 - раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности;
 - раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на укрепление здоровья и развитие физических качеств;
 - ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координация, гибкость);
 - ориентироваться в понятиях «стадион», «манеж», «беговая дорожка»;
 - демонстрировать физические упражнения, направленные на развитие основных физических качеств (силу, быстроту, выносливость, координация, гибкость);
 - ориентироваться в понятиях «физическая подготовка» и «физическая подготовленность»: выбирать нужные упражнения по характеру их воздействия на отдельные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координационные способности, гибкость);
 - характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры;
 - организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе);
 - **знать известных спортсменов и тренеров Челябинской области по различным видам спорта;**
 - **знать спортивные сооружения Челябинской области и их предназначение (история строительства и названия сооружений);**
 - **знать спортивные школы Челябинской области;**
 - **организовывать занятия с играми народов Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.**

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой деятельностью;
- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- понимать значение упражнений прикладной направленности для повышения трудовой и оборонной деятельности;

- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;
- планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности;
- планировать и корректировать режим дня с учётом показателей своего здоровья;
- планировать и корректировать режим дня с учётом своего физического развития и физической подготовленности.

Способы физической культуры

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки;
- отбирать упражнения для комплексов физкультминуток;
- выполнять в соответствии с изученными правилами комплексы утренней зарядки и физкультминуток;
- проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации);
- соблюдать правила взаимодействия с игроками во время проведения подвижных игр и простейших соревнований;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования;
- правильно подбирать инвентарь и одежду в зависимости от способа двигательной деятельности;
- **отбирать и проводить народные игры народов Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся;**

- измерять показатели физического развития (рост и масса тела);
- измерять показатели физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, координационные способности, гибкость) с помощью тестовых упражнений;
- вести систематические наблюдения за динамикой показателей уровня физического развития;
- вести систематические наблюдения за динамикой показателей уровня физической подготовленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня и комплексов утренней гимнастики;
- вести тетрадь по физической культуре с записями общеразвивающих упражнений разной направленности для индивидуальных занятий;
- вести тетрадь по физической культуре с записями результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития;
- вести тетрадь по физической культуре с записями результатов наблюдений за динамикой уровня физической подготовленности основных физических качеств;

- отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по степени их воздействия на определённые физические качества;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, координационных способностей);
- оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять легкоатлетические упражнения (медленный равномерный бег; метание малого мяча в горизонтальную цель; метание набивного мяча снизу, из за головы, от груди; ходьба на носках, на пятках, в полуприседе, в приседе, с различным положением рук, сгибая ноги вперед, с перешагиванием через препятствие);
- выполнять легкоатлетические упражнения (длительный равномерный бег, бег поднимая ноги вперед, сгибая ноги назад, передвижения приставными шагами, прыжки в длину и высоту; метание малого и большого мяча в вертикальную и горизонтальную цель, броски и ловля набивного мяча разными способами);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять общеразвивающие упражнения без предметов на месте и в движении;
- выполнять общеразвивающие упражнения с предметами на месте и в движении.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
 - выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
 - играть в мини - баскетбол, мини - футбол и мини - волейбол по упрощённым правилам
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- выполнять передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом, подъёмы в гору «полуёлочкой» и «ёлочкой», спуски со склона в высокой и низкой стойке, спуски в «воротики» разной высоты, торможение «упором» и «плугом», повороты прыжком.

12.2. Содержание учебного предмета «Физическая культура»

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Вклад известных спортсменов и тренеров Челябинской области по различным видам спорта в развитие физической культуры и спорта Челябинской области.

Вклад спортивных школ Челябинской области в развитие физической культуры и спорта Челябинской области.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Спортивные сооружения Челябинской области и их предназначение (история строительства и названия сооружений).

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). *Организация и проведение подвижных игр народов Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.*

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт-минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность⁴.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. Подводящие упражнения: входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

⁴ Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климато-географических и региональных особенностей.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

На материале лёгкой атлетики и спортивных игр: отбор и организация подвижных игр народов Южного Урала.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

Организация и проведение подвижных игр народов Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

Организация и проведение подвижных игр народов Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подборание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Передвижения скользящим шагом под уклон, попеременным двухшажным ходом под уклон и по равнине: особенности местности (лесопарковой зоны) малой родины (города, посёлка, села).

На материале плавания

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску; повторное скольжение на груди с задержкой дыхания; повторное проплывание отрезков одним из способов плавания.

12.3. Тематическое планирование учебного предмета «Физическая культура»

Автор / авторский коллектив **Лях В.И.**

Наименование учебника «Физическая культура» (1-4 класс)

Издательство «Просвещение»

1 класс (99 часов)

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
1. Основы знаний (2 часа)				
1.	Физическая культура. Из истории физической культуры	1	Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Известные спортсмены Челябинской области по летним видам спорта.	
2.	Физические упражнения	1	Национальные подвижные игры и игры народов Южного Урала.	
2. Способы физкультурной деятельности (3 часа)				
3.	Самостоятельные занятия	1		Практическая работа
4.	Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью	1		
5.	Самостоятельные игры и развлечения	1	Выбор и подготовка спортивного инвентаря для проведения национальных подвижных игр:	

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
			татарские игры - «Угадай и догони»; башкирские игры - «Кот и мыши»; русские народные игры - «Тише едешь». Проведение подвижных игр народов Южного Урала в зависимости от интересов	
3. Физическое совершенствование (94 часа)				
3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность (2 часа)				
6.	Упражнения с оздоровительной направленностью. Скандинавская ходьба	2 ч.		
3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность (92 часа)				
3.2.1. Лёгкая атлетика (21 час)				
7.	Беговая подготовка	5		
8.	Спринтерский бег	5		Тестовые упражнения
9.	Метание мяча	4		
10.	Прыжки	4		
11.	Длительный бег	3		Тестовые упражнения
3.2.2. Гимнастика с основами акробатики (23 часа)				
12.	Строевые упражнения	4		
13.	Акробатические упражнения	5		
14.	Висы и упоры	4		
15.	Лазание, перелезание, опорный прыжок.	3		

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
16.	Упражнения на равновесие	3		
17.	Танцевальные упражнения.	4		
3.2.3. Лыжная подготовка (22 часа)				
18.	Строевые упражнения, повороты на месте	3ч.		
19.	Ступающий и скользящий шаг	9		Тестовые упражнения
20.	Спуски со склона и подъём на склон	5	Спуски со склона в высокой, средней и низкой стойке: особенности местности (лесопарковой зоны) малой родины (города, посёлка, села)	
21.	Подвижные игры на лыжах	5		
3.2.4. Подвижные и спортивные игры (22 часа)				
22.	Национальные подвижные игры	5ч.	Подвижные игры народов Южного Урала: «Играй, мяч не теряй», «Мяч в корзину», «Передал – садись», «Кто быстрее», «Ловкий наездник», «Два мороза», «Рыбаки и рыбки», «Салки с домиками», «Чай-чай выручай», «Гонка мячей», «Школа мяча». Национальная русская подвижная игра «Мяч по кругу». Национальная татарская подвижная игра «Кто дальше	

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
			бросит».	
23.	Подвижные игры с элементами волейбола.	5		
24.	Подвижные игры с элементами футбола.	5		
25.	Подвижные игры с элементами баскетбола.	7		
3.2.5.. Прикладно-ориентированная деятельность (4 часа)				
26.	Тестирование	1		Тестовые упражнения
27.	Круговая тренировка	1		
28.	Полоса препятствий	2		

Автор / авторский коллектив **Лях В.И.**

Наименование учебника «**Физическая культура**» (1-4 класс)

Издательство «**Просвещение**»

2 класс (102 часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
1. Основы знаний (2 часа)				
1.	Физическая культура. Из истории физической культуры	1	Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Известные спортсмены Челябинской области по зимним видам спорта.	
2.	Физические упражнения	1	Национальные подвижные игры и игры народов Южного Урала. Спортивные сооружения Челябинской области и их предназначение.	
2. Способы физкультурной деятельности (4 часа)				
3.	Самостоятельные занятия	1		Практическая работа
4..	Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью	1		
5..	Самостоятельные игры и развлечения	2	Выбор и подготовка	

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
			спортивного инвентаря для проведения национальных подвижных игр: татарские игры - «Скок - перескок»; башкирские игры - «Стрелок»; русские народные игры - «Пол, нос, потолок»; Проведение подвижных игр Южного Урала в зависимости от интересов занимающихся.	
3. Физическое совершенствование (96 часов)				
3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность (3 часа)				
6..	Упражнения с оздоровительной направленностью. Скандинавская ходьба	3ч.		
3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность (93 часа)				
3.2.1. Лёгкая атлетика (23 часа)				
7..	Беговая подготовка	6		
8..	Спринтерский бег	5		Тестовые упражнения
9..	Метание мяча	5		
10.	Прыжки	4		
11.	Длительный бег	3		Тестовые упражнения
3.2.2. Гимнастика с основами акробатики (21 час)				
12.	Строевые упражнения	4		
13.	Акробатические упражнения	5		
14.	Лазание, перелезание, опорный прыжок.	3		

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
15.	Упражнения на равновесие	3		
16.	Танцевальные упражнения.	3		
17.	Висы и упоры	3		
3.2.3. Лыжная подготовка (21 час)				
18.	Строевые упражнения, повороты на месте	3		
19.	Ступающий и скользящий шаг	8		Тестовые упражнения
20.	Спуски со склона и подъём на склон	5		
21.	Подвижные игры на лыжах	5	Спуски со склона в высокой, средней и низкой стойке: особенности местности (лесопарковой зоны) малой родины (города, посёлка, села)	
3.2.4. Подвижные и спортивные игры(22 часа)				
22.	Национальные подвижные игры	5	Подвижные игры: «Играй, мяч не теряй»; «Мяч в корзину»;;«Передал – садись», «Кто быстрее», «Ловкий наездник», «Два мороза», «Рыбаки и рыбки», «Салки с домиками», « Чай-чай выручай», « Гонка мячей», «Школа мяча».Национальная русская подвижная игра «Мяч по кругу». Национальная	

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
			татарская подвижная игра «Кто дальше бросит».	
23.	Подвижные игры с элементами волейбола	5		
24.	Подвижные игры с элементами футбола	5		
25.	Подвижные игры с элементами баскетбола	7		Стандартизированная контрольная работа
3.2.5. Прикладно-ориентированная деятельность (6 часов)				
26.	Тестирование	2		Тестовые упражнения
27.	Круговая тренировка	2		
28.	Полоса препятствий	2		

Автор / авторский коллектив **Лях В.И.**

Наименование учебника «**Физическая культура**» (1-4 класс)

Издательство «**Просвещение**»

3 класс (102 часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
1. Основы знаний (2 часа)				
1.	Физическая культура. Из истории физической культуры	1	Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Известные спортсмены и тренеры Челябинской области по различным видам спорта	
2.	Физические упражнения	1	Национальные подвижные игры и игры народов Южного Урала. Спортивные сооружения Челябинской области и их предназначение.	
2. Способы физкультурной деятельности (4 часа)				
3.	Самостоятельные занятия	2		Практическая работа
4.	Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической	1		Проектная задача

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
	подготовленностью			
5.	Самостоятельные игры и развлечения	1	Выбор и подготовка спортивного инвентаря для различных видов деятельности. Организация и проведение национальных подвижных игр и народных игр Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности (на спортивных площадках и в спортивных залах).	
3. Физическое совершенствование (96 часов)				
3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность (3 часа)				
6.	Упражнения с оздоровительной направленностью. Скандинавская ходьба	3		
3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность (93 часа)				
3.2.1. Лёгкая атлетика (20 часов)				
7.	Спринтерский бег	5		Тестовые упражнения
8.	Метание мяча	5		
9.	Прыжки	5		
10.	Длительный бег	5		Тестовые упражнения
3.2.2. Гимнастика с основами акробатики (21 час)				
11.	Строевые упражнения	4		
12.	Акробатические упражнения	6		

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
13.	Лазание, перелезание, опорный прыжок.	3		
14.	Упражнения на равновесие	2		
15.	Танцевальные упражнения.	3		
16.	Висы и упоры	3		
3.2.3. Лыжная подготовка (21 час)				
17.	Строевые упражнения, повороты на месте	3		
18.	Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход.	9	Передвижения скользящим шагом под уклон. Передвижения попеременным двухшажным ходом под уклон и по равнине: особенности местности (лесопарковой зоны) малой родины (города, посёлка, села)	Тестовые упражнения
19.	Спуски со склона и подъём на склон	4	Спуски со склона в основной стойке. Техника подъёма «лесенкой». Спуски со склона в высокой и низкой стойке, торможение «плугом» и «полуплугом». Подвижные игры с элементами спуска со склона и подъёма.	
20.	Подвижные игры на лыжах	5		
3.2.4. Подвижные и спортивные игры (22 часа)				
21.	Национальные подвижные игры	3	Национальная подвижная	

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
			игра лапта.	
22.	Подвижные игры с элементами волейбола.	5		
23.	Подвижные игры с элементами футбола.	5		
Подвижные игры на основе баскетбола.				
24.	Техника перемещений, поворотов, остановок и стоек.	2		
25.	Передачи мяча	3		
26.	Ведение мяча	4		Стандартизированная контрольная работа
3.2.5. Прикладно-ориентированная деятельность (9 часов)				
27.	Тестирование	2		Тестовые упражнения
28.	Круговая тренировка	3		
29.	Полоса препятствий	4		

Автор / авторский коллектив **Лях В.И.**

Наименование учебника «**Физическая культура**» (1-4 класс)

Издательство «**Просвещение**»

4 класс (102 часа)

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
1. Основы знаний (2 часа)				
1.	Физическая культура. Из истории физической культуры	1	Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Спортивные сооружения Челябинской области и их предназначение (история строительства и названия сооружений). Спортивные школы Челябинской области	
2.	Физические упражнения	1	Национальные подвижные игры и игры народов Южного Урала.	
2. Способы физкультурной деятельности (5 часов)				
3.	Самостоятельные занятия	1		Практическая работа
4.	Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью	2		Проектная задача
5.	Самостоятельные игры и развлечения	2	Организация и проведение	

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
			национальных подвижных игр и народных игр Южного Урала в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности (на спортивных площадках и в спортивных залах).	
3. Физическое совершенствование (95 часов)				
3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность (4 часа)				
6.	Упражнения с оздоровительной направленностью. Скандинавская ходьба	4		
3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность (91 час)				
3.2.1. Лёгкая атлетика (18 часов)				
7.	Спринтерский бег	5		Тестовые упражнения
8.	Метание мяча	4		
9.	Прыжки	5		
10.	Длительный бег	4		Тестовые упражнения
3.2.2. Гимнастика с основами акробатики (20 часов)				
11.	Строевые упражнения	3		
12.	Акробатические упражнения	6		
13.	Лазание, перелезание, опорный прыжок.	4		
14.	Упражнения на равновесие	2		
15.	Танцевальные упражнения.	1		
16.	Висы и упоры	4		

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Коли- чество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
3.2.3.Лыжная подготовка (20 часов)				
17.	Строевые упражнения, повороты на месте	3		
18.	Скользкий шаг. Попеременный двухшажный ход.	10	Передвижения скользящим шагом под уклон. Передвижения попеременным двухшажным ходом под уклон и по равнине: особенности местности (лесопарковой зоны) малой родины (города, посёлка, села)	Тестовые упражнения
19.	Спуски со склона и подъём на склон	4	Спуски со склона в основной стойке. Техника подъёма «лесенкой». Спуски со склона в высокой и низкой стойке, торможение «плугом» и «полуплугом». Подвижные игры с элементами спуска со склона и подъёма: особенности местности (лесопарковой зоны) малой родины (города, посёлка, села)	
20.	Подвижные игры на лыжах	3		

№ п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
3.2.4. Подвижные и спортивные игры (22 часа)				
21.	Национальные подвижные игры	4	Национальная подвижная игра лапта.	
22.	Подвижные игры с элементами волейбола.	5		
23.	Подвижные игры с элементами футбола.	4		
Подвижные игры на основе баскетбола				
24.	Техника перемещений, поворотов, остановок и стоек.	2		
25.	Передачи мяча	2		
36.	Ведение мяча	2		Стандартизированная контрольная работа
37.	Броски мяча в кольцо	3		
3.2.5. Прикладно-ориентированная деятельность (11 часов)				
28.	Тестирование	2		Тестовые упражнения
29.	Круговая тренировка	5		
30.	Полоса препятствий	4		

про

13. Учебный предмет «Родной (русский) язык»

13.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

1 класс

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

при реализации содержательной линии
«Русский язык: прошлое и настоящее»:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- при реализации содержательной линии «Язык в действии»:
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:

- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

2 класс

В конце второго года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

• при реализации содержательной линии «Язык в действии»:

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

- осознавать смыслообразительную роль ударения; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; при реализации содержательной линии;

• «Секреты речи и текста»:

- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

3 класс

В конце третьего года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях

- устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
 - понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
 - использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
 - при реализации содержательной линии «Язык в действии»:
 - произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
 - выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
 - проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
 - правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
 - пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
 - пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
 - при реализации содержательной линии «Секреты

речи и текста»:

- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста;

- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

4 класс

В конце четвёртого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся научится:

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:
 - распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
 - распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
 - использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
 - понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
 - понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
 - использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на

родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- при реализации содержательной линии «Язык в действии»:

- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

- соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;

- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
 - при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:
 - различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
 - владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
 - использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
 - использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
 - владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
 - анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
 - составлять план текста, не разделённого на абзацы;
 - пересказывать текст с изменением лица;
 - создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об

участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста.

13.2. Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык»

1 класс (33 ч.)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

1) дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.);

2) как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.).

Проектное задание. Словарь в картинках.

Раздел 2. Язык в действии (10 ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за логическим ударением в предложении.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (9 ч)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности.

Резерв учебного времени — 2 ч.

2 класс (35 ч.)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (15 ч)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (напри-мер, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ковш, решето, сито*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (на-пример, *тюря, полба, каша, щи,*

похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*).

Проектное задание. Почему это так называется?

Раздел 2. Язык в действии (9 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (8 ч)

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращений *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Создание текста-инструкции с опорой на предложенный текст. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Резерв учебного времени — 3 ч.

3 класс (35 ч.)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (13 ч)

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми

(например, *правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Странички «Природного словаря». Откуда в русском языке это слово? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Место, в котором я живу. Улицы, связанные с профессия-ми, на карте моего города. И т. д.

Раздел 2. Язык в действии (10 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).

Резерв учебного времени — 2 ч.

4 класс (35 ч.)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (14 ч)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями, занятиями людей (например, *от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Раздел 2. Язык в действии (6 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Особенности озаглавливания сообщения.

Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Резерв учебного времени — 3 ч.

13.3. Тематическое планирование учебного предмета «Родной русский язык»

/ авторский коллектив: **О. М. Александрова, О. Л. А. Вербицкая, Е. И. Казакова, Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова.**
Планирование учебника **Родной русский язык**
Издательство «Просвещение»

Тема	Содержание	Материалы учебника
Раздел 1. Секреты речи и текста		
Как люди общаются друг с другом	Общение. Устная и письменная речь	§ 1
Вежливые слова	Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить?)	§ 2
Как люди приветствуют друг друга	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми	§ 3
Зачем людям имена	Имена в малых жанрах фольклора	§ 4
Спрашиваем и отвечаем	Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание)	§ 5
Раздел 2. Язык в действии		
Выделяем голосом важные слова	Роль логического ударения	§ 6

Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее		
Как писали в старину	Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Практическая работа «Оформление буквиц и заставок»	§ 10
Дом в старину: что как называлось	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.)	§ 11
Во что одевались в старину	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.)	§ 12
Раздел 1. Секреты речи и текста		
Сравниваем тексты	Сопоставление текстов	§ 13
	Резерв	
	ИТОГО	

2 класс

Тема	Содержание	Ма уче
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее		

Если хорошие щи, так другой пищи не ищи	которых связано с едой	§ 3
Каша – кормилица наша		§ 4
Любишь кататься, люби и саночки возить	Слова, называющие детские забавы, игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими забавами	§ 5
Делу время, потехе час	Слова, называющие игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими играми и игрушками	§ 6
В решете воду не удержишь	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта – домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с домашней утварью	§ 7
Самовар кипит, уходить не велит	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития	§ 8
Представление результатов выполнения проектных заданий : «Секреты семейной кухни», Интересная игра», «Музей самоваров в России», «Почему это так называется?»		
Раздел 2. Язык в действии		
Помогает ли ударение различать слова?	Смыслоразличительная роль ударения	§ 9
Для чего нужны синонимы?	Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учетом особенностей текста	§ 10
	Обогащение активного и	

Как можно объяснить значение слова?	Разные способы толкования значения слов	§ 13
Встречаются ли в сказках и стихах необычные ударения?	Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений	§ 14
Представление результатов выполнения проектных заданий : «Учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением»		
Раздел 3. Секреты речи и текста		
Учимся вести диалог	Приемы общения: убеждение, уговаривание, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища). Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращений <i>ты</i> и <i>вы</i>	§ 15
Составляем развернутое толкование значения слова	Создание собственного текста: развернутое толкование значения слова	§ 16
Устанавливаем связь предложений в тексте	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор	§ 17
Создаем тексты-инструкции и тексты-повествования	Создание текстов-инструкций с опорой на предложенный текст. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в	§ 18

ИТОГО

3 класс

Тема

Содержание

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Где путь прямой, там не
езди по кривой

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (*правда и ложь*). Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми

Кто друг прямой, тот брат
родной

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (*друг – недруг, брат – братство - побратим*)

Дождик вымочит, а
красно солнышко
высушит

Слова, называющие природные явления: образные названия дождя

Сошлись два друга –
мороз и вьюга

Слова, называющие природные явления: образные названия снега

Ветер без крыльев летает

Слова, называющие природные явления: образные названия ветра

Какой лес без чудес

Слова, называющие растения

	называющие музыкальные инструменты
Что ни город то норв	Названия странных русских городов, сведения о происхождении этих названий
У земли ясно солнце, у человека - слово	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы

Раздел 2. Язык в действии

Для чего нужны суффиксы?	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка
Какие особенности имен существительных есть в русском языке?	Специфика грамматической категории род имен существительных в русском языке
Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам?	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа

<p>Зачем в русском языке такие разные предлоги?</p>	<p>Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных</p>
<p>Творческая проверочная работа «Что нового мне удалось узнать об особенностях русского языка»</p>	
<p>Раздел 2. Секреты речи и текста</p>	
<p>Особенности устного выступления.</p>	<p>Особенности речевых высказываний.</p>
<p>Типы текстов.</p>	<p>Основные типы текстов.</p>
<p>Создаем текст-рассуждения</p>	<p>Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного)</p>
<p>Учимся редактировать тексты</p>	<p>Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе)</p>
<p>Создаем тексты - повествования</p>	<p>Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах,</p>

	учебно-научной речи
	Резерв
	ИТОГО

4 класс

Тема	Содержание
------	------------

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Не стыдно не знать, стыдно не учиться	Слова, связанные с обучением. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением
Вся семья вместе, так и душа на месте	Слова, называющие родственные отношения (<i>матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица</i>). Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с родственными отношениями
Красна сказка складом, а песня - ладом	Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Слова, связанные с качествами и чувствами людей (<i>добросердечный, благодарный, доброжелательный, бескорыстный</i>)
Красное словцо не ложь	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей

Трудно ли образовывать формы глагола?	Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне)
Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне)
Как и когда появились знаки препинания?	История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста

Мини-сочинение «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?»

Раздел 3. Секреты речи и текста

Задаем вопросы в диалоге	Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы
Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста	Особенности озаглавливания текста
Учимся составлять план текста	Составление плана текста, не разделенного на абзацы
Учимся пересказывать тексты	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица (на практическом уровне)
	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование письменных и электронных текстов

	Резерв
	ИТОГО

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке»

14.1. Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

к концу **первого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

успешно участвовать в процессе чтения произведений русской литературы

освоить следующие умения: читать вслух, владеть элементарными приемами

интерпретации художественных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого

совершенствования: участвовать в обсуждении прочитанного/прослушанного текста;

наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

Обучающийся получит возможность научиться:

использовать серии иллюстраций с короткими устными текстами

для описания прочитанного (прослушанного) произведения.

к концу **второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

пользоваться элементарными представлениями о национальном своеобразии языка, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства

художественной выразительности;

успешно участвовать в процессе чтения произведений русской литературы

освоить следующие умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными

приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

использовать элементарные представления о национальном своеобразии языка, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства

художественной выразительности;

успешно участвовать в процессе чтения произведений русской литературы

освоить следующие умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными

осить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведе
лениями от других видов искусства;

азывать литературное произведение от имени
одного из действующих лиц.

цу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное
е на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

вать коммуникативно-эстетические возможности русского язы
е изучения произведений русской литературы;

вать значимость чтения русской литературы для познания
нальной истории и культуры;

и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

енствовать в процессе чтения произведений русской литерату

льские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарны

ами интерпретации и анализа художественных, научно-популярны

ых текстов;

нять опыт чтения произведений русской литературы для речево

овершенствования: участвовать в обсужден

ушанного/прочитанного текста, доказывать и подтвержд

енное мнение ссылками на текст; передавать содержа

ганного или прослушанного с учетом специфики текста в ви

саза (полного или краткого);

ваться справочными источниками для понимания и получе

нительной информации.

ющийся получит возможность научиться:

нимать художественную литературу как один из ви

оценивать значимость чтения русской литературы для личного развития и самознания себя, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

успешно действовать в процессе чтения произведений русской литературы, применять коммуникативные умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными способами интерпретации, анализа и преобразования художественных и научно-популярных учебных текстов;

использовать опыт чтения произведений русской литературы для речевого совершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать свое мнение ссылками на текст; передавать содержание прослушанного или прочитанного с учетом специфики текста в виде устного рассказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прослушанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных ситуаций);

осознанно выбирать интересующую литературу, формировать собственный круг чтения; пользоваться справочными средствами для понимания и получения дополнительной информации.

осознающий получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

составлять сочинения по поводу прочитанного в виде читательского отзыва или отзыва;

осознающий получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

составлять сочинения по поводу прочитанного в виде читательского отзыва или отзыва;

Поддержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Устная и читательская деятельность

Аудирование (слушание)

на слух и понимание художественных произведений, выявление национально-культурные ценности, богатство русской речи; задавать вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию на слух текста.

Чтение

Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с нормами темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение норм чтения. Передача с помощью интонирования смысла различных по виду и типу текстов.

Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему текстов. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества:

Устное народное творчество как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение художественных произведений, отражающих нравственно-эстетические идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющие

на протяжении многих эпох: любовь к Родине, патриотизм, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. С

й; обращение к нравственным проблемам. Поэтические предс
рода о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, море
ожение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской
оставление состояния окружающего мира с чувствами и наст

Чтение информационных текстов: историко-культурный коммента
ведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном общ
х текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой н
ия, отражающие специфику русской художественной лит
е словарного запаса. Воспроизведение услышанного или проч
порой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный,
й пересказ текста).

е в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, пр
общения, лежащих в основе национального речевого
ание (чтение наизусть) стихотворных произведений по
ся.

Письмо (культура письменной речи)

небольших по объему письменных высказываний по пр
ым в изучаемых произведениях.

Биографическая культура

т по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на
ий для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Испол
юющих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения

лях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях

ведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; образ; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнительного значения в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изучения литературных произведений)

Функция литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: драматизация, инсценирование; создание собственного устного и письменного художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции художников. Перечень произведений, реализующих содержание

Первый год обучения (33 ч)

1 КЛАСС¹

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (24 ч)

Сказки (7 ч)

Красна книга письмом, красна умом

Баруздин. «Самое простое дело».

Куклин. «Как я научился читать»

(фрагмент).

Носов. «Тайна на дне колодца»

(фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Сказки (9 ч)

Туга в жизни туга

Сказки о дружбе.

Абрамцева. «Цветы и зеркало».

Мазнин. «Давайте будем дружить

другом» (фрагмент).

Прокофьева. «Самый большой

*Тот прав, кто сильный, а тот,
кто честный*

Сказки о правде и честности.

Осеева. «Почему?»

Толстой. «Лгун».

Сказки (6 ч)

Сказочное в обычном

Иванов. «Снежный заповедник»

(фрагмент).

Толстой. «Я видела чудо».

Пришвин. «Осинкам холодно».

Толстой. «Ещё дуют холодные

ветра».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА

МОЯ (9 ч)

Что мы Родиной зовём (3 ч)

С чего начинается Родина?

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество»

О родной природе (4 ч)

Сколько же в небе всего прои

Русские народные загадки о солнце

луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под

длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока».

В. М. Катанов. «Жар-птица».

А. Н. Толстой. «Петушки».

Резерв на вариативную часть

программы — 2 ч

Второй год обучения (34 ч)

2 КЛАСС²

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (22 ч)

Сказки (5 ч)

торопись отвечать, торопись учиться

Бундур. «Я слушаю».

Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Круговская. «Как знаю, как помню, как люблю» (фрагмент).

Стихи (6 ч)

откликнется, так и откликнется

Стихи о взаимоотношениях с другими

Савицкая. «Сова».

Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

идёт вперёд, того страх не берёт

Стихи о смелости.

Алексеев. «Медаль».

Полявкин. «Этот мальчик».

Драгунский. «Рабочие дробят

камень».

и труд дивные всходы дают

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА

МОЯ (12 ч)

Родная страна во все времена
сильна (3 ч)

Люди земли русской

В. А. Бахревский. «Виктор Васильев» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирает человек слова... Поэт» (фрагмент).

И. Далё. (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года (3 ч)

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки.

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из деревни» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

И. С. Шмелёв. «Лето Господне».

вицы о труде.

Пермяк. «Маркел-самодел и его

Пергин. «Пословицы в рассказах».

Я семья (4 ч)

крепка ладом

Георгиев. «Стрекот кузнечика».

Голышкин. «Мой добрый папа»

(сент).

Дружинина. «Очень полезный

док».

Голстой. «Отец и сыновья».

газирую и мечтаю (4 ч)

ы, зовущие ввысь

Абрамцева. «Заветное желание».

Григорьева. «Мечта».

Голстой. «Воспоминания» (глава

«Аронова гора»).

в на вариативную часть

аммы — 3 ч

(фрагмент главы «Масленица»)

О родной природе (4 ч)

*К зелёным далям с детства в
приучен*

Русские народные загадки о по
цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые
колокольчики».

И. С. Никитин. «В чистом по
шагает».

М. С. Пляцковский. «Колоко

В. А. Солоухин. «Трава» (фраг

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью,
летом...»

**Резерв на вариативную часть
программы — 2 ч**

Третий год обучения (34 ч)

3 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (22 ч)

Игры (6 ч)

т не пером, а умом

Воробьев. «Я ничего не

мал»(глава «Мой дневник»).

Крапивин. Сказки Севки

нко (глава «День

ния»).

Я взрослею (6 ч)

дана на добрые дела
вицы о доброте.

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА

МОЯ (12 ч)

Родная страна во все времена

сильна (3 ч)

Люди земли русской

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор»
(фрагмент).

Н. М. Коняев. «Правнуки бога»
(фрагмент).

О. П. Орлов. «Возвращайся к

Волкова. «Дреби-Дон».
...я семья (4 ч)
...ной семье и в холод тепло
Кургузов. «Душа нараспашку».
Решетов. «Зернышки
...хлябнок» (фрагмент).
Шукшин. «Как зайка летал
...ушных шариках» (фрагмент).
...газирую и мечтаю (4 ч)
...ие фантазии
Крапивин. «Брат, которому
...фрагмент главы «Зелёная
...»
Чуковская. «Мой отец —
...й Чуковский» (фрагмент).
...в на вариативную часть
...аммы — 2 ч

*Неразгаданная тайна — в ча
леса...*

Русские народные загадки о ле
тумане.

В. П. Астафьев. «Зорькина пес
(фрагмент).

В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распуск
разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

**Резерв на вариативную часть
программы — 2 ч**

Четвёртый год обучения (34 ч)

4 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (21 ч)

Сказки (5 ч)

Век веку книга растит человека

Аксаков. «Детские годы
деда-внука» (фрагмент главы
«Поминательные воспоминания»).

Мамин-Сибиряк. «Из
прошлого» (глава «Книжка

ками»).

Тынянов. «Пушкин»

(фрагмент).**С. Т. Григорьев.** «Детство
Маша» (фрагмент).

Сказки (4 ч)

Скромность красит человека

Сказки о скромности.

Клюев. «Шагом марш».

Гокмакова. «Разговор татарника
Маша».

Сила всё побеждает

Скимов. «Ночь исцеления».

Гурганов. «Голуби».

Сказки (6 ч)

Разное детство

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — МОЯ РОДИНА (13 ч)

*Родная страна во все времена
сильна (3 ч)*

Люди земли русской

Е. В. Мурашова. «Афанасий
Печковский» (глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие
о большой судьбе» (глава «В ш

Сказки (4 ч)

Широка страна моя родная

А. С. Зеленин. «Мамкин
фрагмент».

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

В. Г. Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольч

Сказки (4 ч)

Под дыханьем непогоды

Русские народные загадки
о морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой».

В. Д. Берестов. «Мороз».

А. Н. Майков. «Гроза».

Верейская. «Три девочки»
(мент).

Водопьянов. «Полярный лётчик
«Маленький мир», «Мой первый
»).

Колпакова. «Большое сочинение
бушку» (главы «Про печку»,
чистоту»).

Лукашевич. «Моё милое детство»
(мент).

газирую и мечтаю (4 ч)
манные миры и страны

Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

Крапивин. «Голубятня на желтой
» (фрагменты).

в на вариативную часть
аммы — 2 ч

Н. М. Рубцов. «Во время грозы»
Резерв на вариативную
программы — 2 ч

**14.3. Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»
Тематическое планирование первого года обучения (1 класс)**

№ п/п	Тема раздела		Количество часов	Формы текущего контроля	Текущий контроль со ссылкой на источники КИМ
1.	Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		24 ч		
1.1.	Я и книги	<i>Не красна книга письмом, красна умом</i>	7	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 1 класс. Москва «Вако» 2021
1.2	Я взрослею	<i>Без друга в жизни туго</i>	5	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 1 класс. Москва «Вако» 2021
		<i>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный</i>	4	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 1 класс. Москва «Вако» 2021
1.3.	Я фантазирую и мечтаю	<i>Необычное в обычном</i>	6	Проверочная работа по разделу «Мир детства»	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 1 класс. Москва «Вако» 2021
	Резерв на вариативную часть программы		2		
2	Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		9 ч		

2.1	Что мы Родиной зовём	<i>С чего начинается Родина?</i>	3	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы.
-----	-----------------------------	----------------------------------	---	--------------	--

Тематическое планирование второго года обучения (2 класс)

№ п/п	Тема раздела		Количество часов	Формы текущего контроля	Текущий контроль со ссылкой на источники КИМ
1.	Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		22 ч		
1.1.	Я и книги	<i>Не торопись отвечать, торопись слушать</i>	5	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 2 класс. Москва «Вако» 2021
1.2	Я взрослею	<i>Как аукнется, так и откликнется</i>	2	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 2 класс. Москва «Вако» 2021
		<i>Воля и труд дивные всходы дают</i>	2	Тестирование	
		<i>Кто идёт вперёд, того страх не берёт</i>	3	Тестирование	
1.3	Я и моя семья	<i>Семья крепка ладом</i>	5	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 2 класс. Москва «Вако» 2021

1.4	Я фантазирую и мечтаю	<i>Мечты, зовущие ввысь</i>	5	Тестирование <i>Проверочная работа по разделу «Мир детства»</i>	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 2 класс. Москва «Вако» 2021
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ			12 ч.		
2.1	Родная страна во все времена сынами сильна	<i>Люди земли русской</i>	5	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 2 класс. Москва «Вако» 2021
2.2	Народные праздники, связанные с временами года	<i>Хорош праздник после трудов праведных</i>	3	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 2 класс. Москва «Вако» 2021
2.3	О родной природе	<i>К зелёным далям с детства взор приучен</i>	4	Тестирование <i>Проверочная работа по разделу «Россия – Родина моя»</i>	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 2 класс. Москва «Вако» 2021

Тематическое планирование третьего года обучения (3 класс)

№ п/п	Тема раздела		Количество часов	Формы текущего контроля	Текущий контроль со ссылкой на источники КИМ
1.	Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		22 ч		
1.1.	Я и книги	<i>Пишут не пером, а умом</i>	6	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 3 класс. Москва «Вако» 2021
1.2	Я взрослею	<i>Жизнь дана на добрые дела</i>	2		

		<i>Живи по совести</i>	4	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 3 класс. Москва «Вако» 2021
1.3	Я и моя семья	<i>В дружной семье и в холод тепло</i>	4	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 3 класс. Москва «Вако» 2021
1.4	Я фантазирую и мечтаю	<i>Детские фантазии</i>	4	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 3 класс. Москва «Вако» 2021
	<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>		1		
	Резерв на вариативную часть программы		1		
2	Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		12		
2.1	Родная страна во все времена сынами сильна	<i>Люди земли русской</i>	3	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 3 класс. Москва «Вако» 2021
2.2	От праздника к празднику	<i>Всякая душа празднику рада</i>	4	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 3 класс. Москва «Вако» 2021

2.3	О родной природе	<i>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</i>	3	Тестирование	С.В. Кулявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 3 класс. Москва «Вако» 2021
-----	-------------------------	--	---	--------------	---

<i>Проверочная работа по итогам изучения раздела</i>	1		
Резерв на вариативную часть программы	1		

Тематическое планирование четвёртого года обучения (4 класс)

№ п/п	Тема раздела		Количество часов	Формы текущего контроля	Текущий контроль со ссылкой на источники КИМ
1.	Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		21 ч		
1.1.	Я и книги	<i>Испокон века книга растит человека</i>	5	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 4 класс. Москва «Вако» 2021
1.2	Я взрослею	<i>Скромность красит человека</i>	2	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 4 класс. Москва «Вако» 2021
		<i>Любовь всё побеждает</i>	2		
1.3	Я и моя семья	<i>Такое разное детство</i>	6	Тестирование за 1 полугодие	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 4 класс. Москва «Вако» 2021
1.4	Я фантазирую и мечтаю	<i>Придуманные миры и страны</i>	5	Тестирование <i>Проверочная работа по разделу «Мир детства»</i>	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 4 класс. Москва «Вако» 2021
	Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		13 ч.		

2.1	Люди земли русской		4	Тестирование	С.В. Куявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном
-----	-------------------------------	--	---	--------------	--

					русском языке. 4 класс. Москва «Вако» 2021
2.2	Что мы Родиной зовём	<i>Широка а родная</i> <i>стран моя</i>	3	Тестирование	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 4 класс. Москва «Вако» 2021
2.3	О родной природе	<i>Мороз невелик, да стоять не велит</i>	2		
<i>На небе стукнет, на земле солнышко</i>		2			
<i>Ветер, ветер, ты могуч...</i>		2	Проверочная работа по разделу «Россия – Родина моя» Промежуточная аттестация	С.В. Кутявина. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение на родном русском языке. 4 класс. Москва «Вако» 2021	